



KÖPRÜLÜ KÜTÜPHANESİ
372
H.C. Ahmet



الحسن بن أحمد
الغفر له

في نوبة الفقر الى الله
عبد الله بن سالم البصري بالشرا



414

فاحضه

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي زين من اراد بالتحلي بأسرف اللغات. وانعم عليه
 بها للتوصل الى معاني اياته البينات. والصلوة والسلام على
 سيدنا محمد المختص بكمال الفصاحة والمزيد بالمعجزات الباهرات
 والممدوح بخوامع الكلم وبكلى الاوصاف في الارض والسموات
 وعلى اله واصحابه ذوي الكرامات الظاهرات. وتابعيهم الائمة
 السادات. **وبعد** فلا يخفى ان علم اللغة من اشرف العلوم
 والوقوف على غوامضه من اجل المعلوم. لانه المعين على فهم كلام
 الله واياته. والدال على الطريق الموصلة الى هدايته. وكان من
 اعظم ما صنفت فيه كتاب القاموس المحيط. الجامع لما هو من كتب
 اللغة بـ **سب** مع وجازة الفاظه وهي عبارة عن غير ان فيه بعض
 عبارات تحتاج الى تنبيه وتحرير. وايضاح وتقرير. وقد اطلعني
 بعض اهل العناية. ذوي المحامد في الولاية على شخصين من هذا
 الكتاب. احدهما موثقة طررها بخط احد الفضلاء الاجاب
 عبد الباسط سبط شيخ الاسلام سراج الدين البلقيني والآخر
 بخط جمال العلماء الشهير ساجدي الرومي مفتي المملكة الرومي في دولة
 العثمان. دامت لهم الرفعة والسان. وطلب مني جمع ما فيها عسى ان

كان
 ولحي

يجمع

يفتح هذا الباب. ويختار التيسر من اللباب. فاجبته الى مراعاة
 وقيدت ما فيها باللفظ على وفق احكامه. ذاكرنا السعدي بالعرفو
 اليه. وما عداه فهو السبيل لكون المعظم له والمحول في اصل
 الوضع عليه. ثم اضفت بعد ذلك اليه مواضع يسيرة جعلت الكاف
 علامة عليها وارجوان اضم الى ذلك من الفوائد ما توجه الحواطر
 والمواظرات اليها. مستقيا بالمولى الصغير. وهو على كل شيء قدير.
 وبالاضافة حدير **دياجة الكتاب** قالوا في قد نبعت في هذا الصنف
 قدما انتهى الصنفوهنا الفن والعلم والفتى ذكره في المعتل ان
 الصنفوا لكسرحوف العزفة وناحية البير. وما انتهى في جواب
 الدلو وليس شي من هذه المعاني مناسب هنا الا ان يقال علم
 اللغة حروف العلوم اي لها اوناحية او حاطب منها **قال**
 معربا عن الفصح انتهى جمع فصحى مثل كبرى وكبر **قال** بل اذا عتد لقول
 الشاعر. كمر ترك الاول والاخر. انتهى يشير بذلك الى قول ابي تمام
 لا زلت من شكري في حلة. لا يسهاد ونسب فآخر.
 يقول من يجمع اسماءه. كمر ترك الاول والاخر.
قال ولولم اخش ما يلحق الموزني نفسه من المعرة والدمان لتمثلت
 بيت اديب معرة النعمان انتهى يعني ابا العلاء المعري حيث قال

واني وان كنت الاخير زمانه **لأت** بما لم تستطعه الاول **قال** استظلالا بدو له من رفع منارها فاعلى ودل على تجرئة الظلم
وملك لا يلبى انتهى في ايراد هذه الكلمة في معرض المدح نظر لانه
ان قري بالبناء للمفاعل فتايل ذلك البليس او بالبناء للمفعول فلا يلزم
من الدلالة الموصول اللهم الا ان يقال اراد الاول والبليس
قال ولم يفعل وهذا فعل بان سئل عنه سئل الجز لتعقوا اثره
فيها ولم يفعل ذلك **قال** رجلا شعرها اح اخذ فالتأمن
رجل مع كونه مسندا الى الموت المتصل بالمفعول وهو شائع نحو
فوطئ حيا القاصي امرأة **قال** وتبا شرار باب تلك السلع ببقاق
الاسواق انتهى في لفظ السلع ببقا وبقا قال تلك البضاعة
المرحطة كان اولى **قال** كحامل المطر الى الداما والمهدي سبلا
خضارته انتهى الداما البحر وخضارته علم له **قال** واذا ذكرت
المصدر مطلقا او الماضي بدون الآتي ولا مانع فالفعل منه على
مثال كتب واذا ذكرت اتية بالاعتقيد فهو على مثال ضرب على
اني اذهب اليها قال ابو زيد اذا جاوزت المشاهير من الافعال
التي تاتي ما فيها على فعل كنت في المستقبل بالجوار ان ثبت قلت يفعل
بضم العين وان ثبت قلت يفعل بكسرهما انتهى قال ابو حيان في

تفسير قوله تعالى ويوم نحشرهم وما يعبدون من سورة
الفوقان الفعل المتعدي الصحيح جميع حروفه اذا لم يكن للمخالفة
ولا حلقية عين ولا لام فانه على يفعل ويفعل كثيرا فان اشهر احد
الاستعمالين اتبع والا فالحيار حتى ان بعض اصحابنا خيره فيهما
سمعا اول سمعا مولا ناسعدني **قال** وسنج الفيل قلس السنج
الجوهر والقلس الحروف في بعض النسخ وصرح **باب المزة**
فصل المزة قال المحم الاباء كعبا القصة هذا موضع ذكره
كما حكاه ابن جني عن سيبويه لا المعتل كما توهمه الجوهرى وغيره
انتهى وقد ذكره المؤلف ثم منبها عليه **قال** الاثنية كالاثنية
لجماعة هذا ذكره ابو عبيد والصغاني في ثوابهم الجوهرى
فذكره في ثابا انتهى وتبعه المؤلف فذكره ثم **قال** الاثنا كتاب
صغار النحل قال ابن القطاع هزئة اصلية عند سيبويه فهذا
موضعه لا المعتل كما توهمه الجوهرى انتهى قد ذكره المصنف في المعتل
غير منبه عليه مولا ناسعدني **قال** الا لا كالعلا وتقصير شجر مر
وذكره الجوهرى في المعتل ولما انتهى وتبعه المصنف على ذلك فذكره
في المعتل غير منبه عليه **قال** اكمعا ثم شجر لا شجر ووم الجوهرى
انتهى يقال له العنوم كثور وقد يسمى الشجر باسم ثرة ومنه فانبتنا

فيها جوارحها **فصل الباقال** المصبر الحجل والمرضى برأويبر
 وبرأيا الصم وبرأويبر وككرم وفرج برأويبر وانتهى
 في الصبح برأت من المرضى برأيا الصم واهل الحجاز يقولون برأت
 من المرضى برأيا الصم انتهى **قال** المصبر ابطا صدى سرع انتهى عبارة
 الجوهرى البطون تفيض السرعة وبها اولى لان التقيضين لا يجتمعان
 ولا يرتفعان كالسحاب والتعود خلاف الصدور فانها لا يجتمعان
 ويمكن ارتفاعهما كالسواد والبياض انتهى **تنبيه** قال في الصبح
 البطون تفيض السرعة تقول منه بطون مجيك واطبات فانت بطي
 ولا تقل ابطيت وقد استبطات وتقول ما ابطأ بك وما بطأ
 بك بمعنى انتهى **قال** ويطآن ذا حرو وجا وفتح انتهى وحملت الفتحة
 التي في بطون على اللون من طان حمر نابت عنه كونه علما طاه وتقلت
 ضمة الطائي الباء وانما صح النقل لان معناه التعجب اي ما ابطاه
قال بأرجع اليه او انقطع هكذا في بعض النسخ وفي بعضها بالواو
قال وبأبذنه برأويبر واحمله واعترف به انتهى ابن الاثير واصل
 التواء اللزوم ومنه أبو بختك على اي التزم **تنبيه** وقع في بعض
 النسخ عطف اعترف بأولا بالواو وهو ظاهر قول الصبح وكذلك
 بأبذنه برأويبر يقال بأبذنه اي اقر **قال** وبوأه من لاجل اذا

بوانا لبراهيم مكان البيت بيتا او هيا نا ومنه بوار حيد اي هيا
 الرنحسري جعلنا مكانه مائة اي مرجح يرجع اليه بالعمارة والعبادة
 رفع البيت الى السماء من الطوفان وكان من ياقوته حمرا فاعلم الله
 ابراهيم مكانه يرجع اليها لطلح الخرج كنست ما حوله فبناه على اسمه
 القديم **قال** بها جعل بها وبهوا وبها الس انتهى وبها زيادة عما
 في الصبح قال وناقه بهوا بسوا انتهى بها بالفتح وبسوا السة قال
 فيما تقدم بسا بسوا اذا الس اذا كانت قد انست وناقه بسوا لا تمنع
 الحالب قال في الصبح ناقه بها بالفتح ممدود اذا كانت قد انست
 بالحالب **تنبيه** زاد في الصبح واما الهام من الحسن فهو من
 الرجل غير ميموز قال وبها البيت كمنع الخ زيادة عما في الصبح
فصل التاقال المص واثانه في ث و او هم الجوهرى فذكره
 هنا انتهى اي وقع في اليوم **فصل الجيم** **قال** المص وجأ بالابل
 دعاها للشراب يحيي والاسم الحي بكسر الشين فبده الجوهرى
 بالفتح وعبارته والاسم الحي كالجح واصله جاء اقلبت المزة الاولى
يا قال وباع الجاب اي المعرة انتهى كذا خطه بخطه على الميم والاول
 الفتح لان المعرة بالضم اللون وبالفتح الطين كما قاله في مع رولان
 الطين هو الذي يمكن سبعة **قال** والجباة الحكاة والاكمة انتهى

عارة الجوهرى الجبأ واحدة الجبابة وهى الحزن من الحكمة مثال فقع
وفقعة وغرد وغردة وكان لاولى ان يقول المؤلف الجبأ الحكمة
ليس المراد بالمعزى لان الحكمة جمع عكس قولهم ثمرة للواحد وتعر
للجمع لان التامها لحقت الجمع لا المفرد وايضا الجبأ حصن من الامانة
لانها الاحمر منها **قال** واجبا المكان كثره الكوثر والزرع باعه
قبل بد وصلاحه انتهى ومنه الحديث من اجاب فعدا زبي وترك
همزه للارز واج مع اري **قال** الجرأة كالجربة والسنة انتهى
الجوهرى قد يترك الامر كما يقال للمرأة المرة **قال** الجرأ البعض
ويفتح انتهى قال الطيبي في باب الجرئة من المصباح جزء ابن معوية عمر
الاحف بن قيس هو بفتح الجيم وسكون الزاي يعدها الهزة وهو الصحيح
وكنا يرويه اهل اللغة مولانا سعدى **قال** الله تعالى وجعلوا
له من عباده جزءا اى انا انا انتهى الزمخشري وجعلوا له من عباده
جزا اى بعضا بان قالوا الملائكة بنات الله تعالى فجعلوا لهم جزا له
وبعضا منه كما يكون الولد بصفة وجزا من والده وجزاله ومن
بدع التقاسير تفسير الجرأ بالاناث وادعا ان الجرأ فى لغة العرب
اسم للاناث وما هو الا كذب على العرب وموضع محمول ولم يتبينهم

ذلك حتى استقوا منه اجبات المرأة ثم صنعوا بيتا وبيتا
ان اجزات حرة يوما فلاحجب **قال** قد تجزى المرأة المنكار احيانا
زوجها من بنات الاوس مجزئة **قال** للعوج اللدن انا يهازل جل
انتهى اجزات الامر ولدت انا انا ومجزئة اى المرأة التى تلد انا
وامرأة مذكار ومهذ كير المرأة التى ولدت ذكرا من اذكرت
ولدا ذكر او يدجسا مكنية من العمل انتهى كذا هو بخطه مكنية بالتحية
وانما هو مكنية بالنون والموحدة اى صلبة فى العمل **قال** جفا
الباب اغلقه كاجزاء انتهى الجوهرى ولا تغلق اجزاءها واما الذى
فى الحديث فاجزوا فده ورهم فلغة مجهولة انتهى وفيه ما فيه
قال واجنا كغراب اخ وفي حديث البراء يوم حن انطلق جفا
من الناس اى سرعانهم واويلهم شيموا جفا السيل هكذا فى كتاب
الهروي والذى فى البخارى ومسلم انطلق اخا الناس جمع خيف
قال جائجى جيا وجيا وجبة اخ الجوهرى وهو من بنات المرأة
الواحدة لانه وصنع موضع المصدر مثل الرجفة والرحمة والاسم
لجدة كسر الجيم وتقول جيت مجيا وهو شاذ لان المصدر ومن
فعل يفعل بالفتح وشذ منه حروف فجاء بالكسر كالمجي والمحيط
والحكيل والمصير وتقول الحمد لله اذ جيت ولا تغلق الذى جيت اى حتى

تقول به او منه لئلا تخلوا الصلة من عائد **فصل الحاق قال المص**
الجدأة كسبة طائر انتهى حكى انما انت بعرج فحده زوجها واشكر
الوطي فكانت بعد ذلك تصيح عند الوطي ليشهد عليه مخافة الانكار
قال المحض كسبر ومحراب كسا غليظ او ابيض صغير يترز به انتهى
كذا هو في الاصل يترز بالشد يد وصوابه كما يأتي في الراي يترز
بالمرزة لان فاه ممره وهي لا تدغم في تاء الافعال **قال** جناه كسبه
حفاة وربما به الارض انتهى الحفيا بالفتاة الموقية اجال الموصي
وعلي ما ذكره هنا وكأنه لني مولانا سعدى **قال** الحفيا كسميدع
القصور اللئيم الخلقة ووم ابونصر في ايراده في ج في س انتهى
ذكر المؤلف الحفيا في ج في س بحاله غير منبذ عليه وفسره
بالغليظ والضم مولانا سعدى **فصل الحاق قال المص** والخلية
الذنب انتهى الجوهرى وهي فعيلة ولك نشد داليا لان كل باياكة
قلها كسرة او واو قبلها ضمة وهما زائدتان للدلالة للاحاق
ولامهما من نفس الكلمة فانك تقلب المرزة بعد الواو واو او بعد
اليا يا وتدغم فتقول في مقرو ومقرو وفي جى جى وقوطهم
ما اخطاه انما هو تجب من خطي لامن اخطا **قال** المص ج خطايا
وخطاي انتهى الجوهرى اصل خطايا خطائي على فاعيل اجتمعت

ممرتان فقلت الثانية يا لكسرة قبلها تم استنقلت والجمع ثقل
وهو معتل فقلت ايا الفاعل قلب المرزة الاولى الحفا بيا بين الفين
قال خناه كسبه اقلعه وضرب به الارض هذه المادة ملحقة
على نسخة من الصحاح مصحح عليه **فصل الدال قال** ودور الطريق
احقيقه انتهى اي شوقه **قال** ودري بالضم واليا في دور انتهى
وهو فعلى من الدال **قال** وادار ام اصله تدارم انتهى فادغم
التا في الدال واجتلبت الالف ليصح الابد **قال** الدف بالكسر
ويحرك انتهى الجوهرى والاسم الدف بالكسر وهو الذي يدفك
قال وتداكا واورد حوا وتدا فحوا انتهى ومنه تداكات عليه
الديون اي تراكت **فصل الدال قال** ذرا كجعل خلق والشي
كتر ومنه الذرية مثله لنسل الثقلين انتهى وقد تعلق الذرية
على الابا ومنه قوله تعالى انا حملنا ذريتهم في تلك المسحون
فصل الرا قال المص في رجل مرجح كمرجع لا مرجع كعيط ووم
الجوهرى ووم المرجحة بالهمز والمرجحة بالياء المخففة ووم
الجوهرى انتهى عبارة الجوهرى يقال مرجح مرجح والنسبة مرجح
مرجحي هذا اذا امرت فان لم تهمز قلت مرجح كعيط ووم المرجحة
بالشد يد وقوله والمرجحة بالياء المخففة هذا اذا نسب للمخف

اما اذا نسبوا للتشديد فالقياس مرجح بالتشديد **فصل السين**

قال المصنف جعل وسع انتهى الزحشرى فمن منع جعله اسما للتبيلة ومن صرف جعله اسما للحي والاب لا كبر وقرى يكون البا كعد وسبا بالالف ومنه ذهبوا يدى سبا **قال** وسبا بلدة بلفس وهي مارب وبها وبين صنعاء ثلاثة ايام **فصل الصاد**

قال المصنف الضو النور انتهى وهو اقوى من النور الزحشرى وهذا شبه على هذه بالنور دون الضو اذ لو شبه بالضو لم يصل

احد **قال** والضيا كسجد شجرة لاسالى والمرأة التي لا تحيض او التي لا لبن لها ولا تدى انتهى ابو البقا اختلف في همزة ضهيا بالتصريح

فصل زائدة لا ضا من المضاهاة اي المتماثلة لان التي لا تحيض ولا تدى لها شبه الرجل في ذلك ولا ضا لو كانت اصلية لكانت اليا زائدة ومجيبه يكون بها ولا نظيره اذ ليس في الكلام فصل

واما ضهيه فمضوع ولا يجوز ان يحكم باصالة اليا لانها لا تكون اصلية مع ثلاثة احرف اصول ولقولهم ضهيا بالمد وهو يد

على زيادة الهمزة وانها للتانيث وانما لم تكن اصلا مجنبة لانتفا فعلا وانما اخر قال فلا يشبه الجربون او هو ثاذا لقياس عليه الزجاج هي اصلية في المصدر فلا يلزم ما ذكره لانها قال ابن جني

لا يحكم

لا يحكم بزيادة الهمزة في غير الاول لا يتثبت ويجوز اتحاد المعنى مع اختلاف الاصول كما في سبط وسبطر وكرف الحمار رفع راسه والكرفى الحباب لا يرتفعه انتهى قال مولانا سعدى سميت بذلك لانها شابهت الرجل في ذلك من المضاهاة بالهمز وبني المتماثلة لغة في المضاهاة بدولها كما ذكره المؤلف سيويدي هي ممدودة على ضلا وهمزها زائدة ابو عمر والسيباني امرأة صهيبة بالمد ولها وفيه الجمع بين علامتي التانيث **فصل الطاء** ومطعم الجمر خامس ايام الجوز ولذا قال بعضهم

قد اجمد الجمر كانون بكل مدح واحمد الجمر في كانون صريح
والشج قطر وايدي الحب تنده والجو يحلج لكن بقوس قرخ

فصل العين قال المصنف العز في كزيرج القشرة الملتزمة ببياض البيض انتهى وتم المؤلف في ررق الجوهرى في ذكره العز في هنا وقد تبعه عليه لانه يقال كما قال الزجاج همزة زائدة لانه من

معنى العز لان تلك القشرة تحوى على ما تحتها وتحميه ويخفيها ما فوقها ابن جني هي اصلية لانه لا يحكم بزيادة الهمزة في غير الاول لا يتثبت وما ذكر من الاشتقاق ليس بباطع ولو سلم فيجوز ان يكون المعنى واحدا مع اختلاف الاصول كما في كرف الحمار اي رفع راسه

والكر في الحجاب لا ارتفاعه **فصل الثاني** المص الفندامة بالكر
الغاص **ج** فادي علي بن عباس والفندامة في هذا انتهى ذلك ان
تقول ما الفرق بين الفندامة والفندامة حتى يحكم باصالة
اللمزة الاولى والثانية **فصل الامر قال المص** والمجاهد
عمر بن الاسعد لا والده ووطم الجوهرى انتهى عبارة الجوهرى
وعمر بن الحارث نسب اليه لاسمها ربه كما يقال احمد بن حنبل وهو
جده وابوه عبد الله وقع للمولف قريب من ذلك في **فصل**
الميم قال المص ما في العين وموقعها موحزها ومعدتها هذا
موضع ذكره ووطم الجوهرى انتهى اي حيث ذكره في ماق وقد
تبعه المولف فذكره بلخانة ثم غزيبه عليه **قال** واملأه الله
فهو مملوء نادرا انتهى والقياس مملأ مكرم **فصل الوزن قال**
المص والبنى المحر عن الله تعالى انتهى فهو فصيل بمعنى مفعول بالكر
وجوزان يكون بمعنى مفعول بالفتح لانه محر عن الله تعالى لسان جبريل
قال والنداء ويقم الكثرة من المال وقوس قرح انتهى في الحديث
لا تقولوا قوس قرح فانه اسم شيطان وقولوا قوس الله **قال**
والساعة بعته بنسبة الخ قال مولانا سعدى قال الكر ماني
في مع الترسية بوزن كريمة وبالادغام مخويرة وبعده في المزة

وكسر النون مخوطة ونسبت المرأة كمنى سائنا آخر حيصها عن وقتها
لا انتهى ونساجبل مهموز كما صرح به الاسنوي بلخراسان منها
الامام ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب السائي توفي بمكة سنة ثلثين
وثلاثمائة روى عنه علي بن معوية **فصل الواو قال المص**
والوضو الفعل بالفتح ماوه ومصدر ايضا او لغتان وقد يعني
بهما المصدر وقد يعني بهما الما انتهى مثل الولوع والعبول الجوهرى
وما سوى ذلك من المصادر فمضموم ويرد عليه اللغوب كما ذكره المولف
قال تعالى وما من امن لعوب في لخب والرسول يعني الرسالة ومنه
قوله ولا ارسلتم رسول اذ هو مصدر كالرسالة انتهى **فصل الها**
قال وهما الابل كمنى للمري انتهى الاول كمنى لان اسمها الاجاس موشة
قال وهما الابل يهوهها مثلثة النون طلاء بالهاء انتهى الاولى
طلاها **باب** **فصل المزة قال المص**
الارب بالكر الدهاك لاربة ويضم والترك والحث والغائلة
والعصو والعقل والدين والخرج والحاجة انتهى الجمع ارب
وازاب ومنه الحديث بالمحود على سبعة ارب وقوله والغائلة
منه الحديث انه ذكر الحيات فقال من خشي اربها فليس منا اي من
جبن عن قتلها مخافة ان تصيبه كما تنفذه الجاهلية فعد فاروق سنا

وخالف ما نحن عليه **قال** ومارت كمنزل موضع باليمن انتهى وفي نسخة
من الصلح معتمدة ما رتب ممنوعا **قال** المص وفي حديث ابن ابي مكتوم
سني وبينك اسب محرمة ريد الخيل الملقحة انتهى وضربت فيه **قال**
بحرق ذي اسب اي التباس **قال** واليا اب كعبل انتهى ذكره المؤلف في
ت ذب وقال هذا موضع ذكره وعلمه **فصل الباق** المص برذر
جدا بخاري انتهى اي لا على لانه محمد بن اسمعيل ابن ابراهيم بن المغيرة بن
برذر بن ربه وكان فارسيا علي بن قومه اسلم ولده المغيرة على يد اليماني
الجعفي والي بخاري فنسب اليه **قال** المص جمع الباب ابواب وابوه
نادرا الجوهري وقالوا ابوه للارد واج مع اجنية ولوا فرد لم
بحر **فصل التا قال المص** التا ب شجر يتخذ منه السبي وهذا
موضع ذكره انتهى ذكره المؤلف كالجوهري في اب غير مية **قال**
المص التجاب ما اذنته من حجارة الفضة انتهى هذه المادة من
زيادته وذكرها الجوهري في ب **قال** المص وابو تراب علي بن
ابي طالب انتهى كاه به صلى الله عليه وسلم لما رآه نائما بالحسجد فجعل
يغض التراب عنه ويقول قم ابا تراب **قال** المص ويترب كجمع
قرب اليمامة وهو المراد بقوله مواعيد عرقوب خاه يترب
انتهى ومن رواه بالمثلثة وكسر الراء فهو خطأ لانه كان من العماليق

وام لم يسكنوا المدينة السرية ابن دريد هو عرقوب بن سعد
من بني عشم بن سعد **قال** المص الثلب الحار وهو المثلثة وسياي
قال المص يثرب وارث مدينة النبي صلى الله عليه وسلم انتهى البكري
سميت يثرب بن وائل من بني ارم بن سام بن نوح عليه الصلوة والسلام
لانه اول من رثها واختلف في يثرب هل هو اسم المدينة وهو قوله
ابن عباس والقطراني في منه قاله ابو عبيدة وحال النبي عن تسميتها
بذلك لانه ما حوذه من الثرب وهو اللوم او من الثرب وهو النسا
وفي مسند احمد عن البراء بن رفعة من سمي المدينة يثرب فليست غفر الله
وفي رواية لابن عبد البر من قال يثرب فليقل المدينة وفي رواية
من قال يثرب مائة مرة فليقل المدينة عشرين او مائة تسميتها في القرآن
بذلك فهو حكاية عن قول المنافقين والذين في قلوبهم مرض ولهم
تنزها العماليق او سكنوها **المول**

• بادار سلمي عن يمين يثرب • بحجب وعن يمين حجب •

قال المص والشعبة بالضم او كهمزة ووم الجوهري ورغة
خبيثة تحضر الراس انتهى الذي رايته في نسخة معتمدة من الصحاح
الشعبة بضم على الثا وسكون العين وهي موافقة لقول المؤلف
الشعبة بالضم تكن في اها من الشعبة هكذا في النسخ بكثر العين والصواب

فكما فعل ذلك وجه التوهيم كمن قضيت ان فيه لغة ثالثة
قال المص الثعلب معروف وهي الاشياء والذكر ثعلب وثلبان
 بالضم واما استنهاذ الجوهرى بقوله **قال**
 ارب يسول الثعلبان براسه **قال** لعد ذل من يالت عليه الثعلب
 فغلط صريح هو مسبووق فيه والصواب في البيت فتح الثالثة
 مثنى انتهى فان الرخسرى حكى عن الجاحظ ان البيت يروي بالضم ايضا
 قال فكان ثاوي بن عبد العزى ينادى بالصم بنى سليم انتهى او عامر بن
 مرداس وابو ذر العقاري **فصل الجيم قال المص** وابع
 الجبابي المغرة انتهى كذا خطه المغرة بضمه على الميم وهو غير جيد
 لان المغرة بالضم اللون وهو عرض كجايي واما المغرة للطين فالفتح
 وهو المراد لانه الذي يتاى بنفسه **قال** المص والجبابرة المرأة التي لا
 تحذي لها اشي سقطت النون للاضافة لان اللام كاللمحة **قال**
 الجعبة كانه الساب والجباب صانعه انتهى الاولى صانعتها **قال**
 والجلب مركبة ما جلب من خيل انتهى خط المؤلف جلبه **قال** ولا جلب
 ولا حب وهو ان لا جلب الصدفه الى مياه انتهى خط المؤلف بضم التا
 وفتح اللام **قال** وجلب على فرسه صاح انتهى هذا مصروب عليه
 في خط المؤلف وهو الصواب فقد تقدم في قوله وجلب على العرس

رجوه **قال** وجار الجب اللازوق الي جانبك انتهى الجوهرى
 والصاحب بالجيب صاحبك في السفر والجار الجب جارك من قوم
 اخرين والصاحب بلجب الزوج والجار الجب البعيد في القراية
قال والجانب المجتبى المقهور انتهى فهو فاعل بمعنى متعطل **قال**
 والجاني كمناني لصبه للصبيان انتهى سباني في من من ان سمانى مخففة
 تحاري اقول في بعض نسخ القاموس والجباب وكمانى بالواو **قال**
 الجوب واحرون كالاجياب انتهى وانقضاض الطائر ومنه حديث
 بنا الحبة فسمعنا جوايا من السما فاذ ابطار اعظم من النسر من الاثر
 الجواب صوت الجوب وهو انقضاض الطير **قال** اي الليل
 الجوب دعوة اما من حيث الارض على معنى امضي دعوة وانقذا الى
 مظان الاجابة او من باب اعطي كحاربه وارسلنا الرياح لواح
 انتهى اي من باب مجي افضل التفضيل من المزيد وهو مقس على
 سبويه كجاي منه عنده التجب ومنه ما اعطاهم الله را هم
 واولادهم للعروف وفي الحديث فهو طاسواها اضيع وعنف
 غيره لاجوز ان يبنى التجب ولا افضل التفضيل من معنى زائد على
 ثلاث وما ورد من ذلك فهو ثاذ لا قياس عليه الرخسرى
 كانه في التقدير من جابت الدعوة بوزن فعلت بالضم كطالت

اي صارت مستحاجة قالوا في فمير وسد يد كاهنهما من قز وشدد
 وليس يستعمل واما ارسلنا الرياح لواء في من اطلاق فاعل
 وارادة منفعل لان المعنى ان الرياح تلج السحاب فهي ملج والجمع ملاح
 او المراد انها لا تلج الا اذا كانت لائحة اي حاملة للما في لواء
 بهذا الاعتبار **فصل الحاق الم** وهو محبوب على غير قياس
 ومحب قليل انتهى عبارة الجوهرى يقال احبه فهو محب وحبه
 حبه بالكسر فهو محبوب وفيه مخالفة لا يقتضيه صنيع المولف
قال وجبت احبه بالكسر شاذ انتهى لانه كما قال الفراء ما كان
 متعديا من ذوات التضعيف على فعل فان فعل منه مضموم العين
 فقط الاثنية احرف شارك الضم فيها الكسر وبي شذوشت وشذ
 وعلة من الما علة وجعله ونم الحديث نيمة ونيمة وشذ عن ذلك
 حرف واحد جانا بكسر فقط من غير ان يشاركه الضم وهو حجة حجة
 وما كان غير متعديا كان يفعل منه مكسور العين مثل علف يعلف
 ويرد عليه صد بمعنى فتح فانه جافه الكسر والضم فيقال يصد
 ويصد ذكره الجوهرى في مادة صد ودفن ينفذ وينفذ اي
 يؤمنني كما ذكره المولف في ف د د وشذ عن الجمهور يشذ ويشذ
 كما ذكره وعند الجرح ينفذ وينفذ كما ذكره المولف في باب ونز العظم

ييز وينزيان وانقطع كما ذكر **قال** الحاجب من الشمس ناحية منها
 انتهى هذا مضروب عليه في خط المولف وهو الصواب لانه
 قد تقدم معناه فهو تكرار بلا فائدة **قال** الحجب الغليظ المرتفع
 من الارض انتهى ومنه قوله تعالى من كل حدب يشعلون اي يظهرون
 من غليظ الارض ومرتفعها **قال** واحد لها حدبا انتهى وقول
 كتب على آله حدبا يريد النفس او اراد بالآلة الحالة والحدبا
 الصنعة السديدة **قال** الحجب مونة وقد تذكر انتهى وتضغير
 حدب وهو شاذ كما في فريس وقوليس لان الثلاثي الموت بدون
 علامة ترد الثاني بضمير ليل يلزم كما في الباب ان لا يبي من
 احكام التانيث في اللطفي وكانهم ذهبوا في الحرب الى معنى
 السال او الغضب وفي الفرس معنى المركوب وفي الفرس معنى
 القضيبي ويمكن ان يقال انما صغر كل من الثلاثة بدون هاء على
 لغة التذكير لان في كل منها لغة التذكير والتانيث وحينئذ
 فيكون حذف اها متهما على القياس **قال** الحزب بالكسر البور
 انتهى وهو ما يجعله الانسان على نفسه من قراة او صلوة او غيرها
قال وحزبوا صاروا اخرا با انتهى في حديث ابن الزبير يريد
 ان يحزبهم اي يمتوهم ويجعلهم من حزبه ويروي تجزهم بالجيم والرا

قال وحاربه كنت من حربه انتهى ومنه فطقت حمة تخارب
طها اي تعصب طها والمهور تخارب بالرا **قال** والخروب بالضم
نبات ذكر المولف الخروب في نخ زب وقال هذا موضع ذكره
قال الحضب بالكسر سرعة اخذ الطريق الرهدن اذا انقرا حبة
انتهى طابير مكة والطرق الفخ **قال** الخلبة بالضم نبات كالحلبة يفتح
انتهى قال ابن الاثير الخلبة حب معروفة ومنه الحديث لو يعلم
الناس ما في الخلبة لاشتروها ولو بوزنها ذهباً او هي من ثمر
العضاة والخلبة ايضا العرج والقتاد وقد تضم اللام **قال**
والخروب كحدث انتهى ولو قيل فيه كعظم كان اول ما لا يخفى **فصل**
الحاقا **قال** المص وحربه خد باجحت على خوف انتهى والحذب بالدرج
الليسة **قال** والخروب كتنور والخروب وقد يفتح شجرة بريئة
انتهى روي ان سليمان لما بنى بيت المقدس كان يبيت في محرابه كل يوم
شجرة فبذلها عن اسمها وما فيها فقال ذات يوم عنها فمالت انما
الخروب فعلم نواجله وخراب بيت المقدس **قال** واخشوشب
في عيشه صبر على الجهد انتهى ومنه حديث اخشوشبوا وهو الغلظ
وابتذل النفس في العمل **قال** والخلين الممزولة انتهى الجوهرى
والنور للاحق **فصل الدال** **قال** المص الدرب باب السكة

الواسع والباب لا كبر انتهى الجوهرى واصله المضيق في الجبال
وادرب الموم دخلوا ارض العدو ومن بلاد الروم **قال** الدب
هذه المادة في الصحاح **فصل الدال** **قال** المص وارض مذنية
كثيرا الدباب انتهى عبارة الجوهرى ارض مذنية اي ذات ذباب
قال والدباب بالكسر كرحان انتهى انما قال كرحان بعد قوله
بالكسر لئلا يتوهم انه يشتد بد العين كصليان وكجسرتين كعقبان
لكن في قوله كرحان بالكسر غنى عما قبله **قال** ذوايب والاصل
ذائب لكنهم استقلوا وفتح الف لجمع بين هزتين فادبوا من الاول
واوا انتهى **قال** واستذاب النذ صار كالذئب انتهى النعد
اسم دابة **قال** والذئب النور الوحشي ويمثل له ذئب الزباد
انتهى لا يروى اي يذهب ويحيى ولا يثبت في موضع **قال** الدباب
م والنخل الواحدة بها انتهى ولا تقل ذبابة اي لست بالنون
بل بالياء **قال** **ج** اذبه وذبان بالكسر انتهى لاذبه جمع القلة
والذبان جمع الكثرة كاعزبه وعزبان **قال** الذبذبة والسيان
والذكر انتهى ومنه الحديث من وقى شر ذبذبة **قال** والذبي
بالكسر الذئب انتهى الراشدي الثاني ما كان لذي جناح والذئب
غيره وربما استعير الثاني للفرس **قال** الذنوب لحظ والضيب

انتهى ومنه فان الذين ظلموا ذنوباً وقال مجاهد سبلاً **قال**
والذهب لثرو ويوث انتهى مع في ذلك الجوهرى القرطبي الذهب
موت تقول العرب الذهب الحمار وقد تذكروا التانيث اشهر وكذا
قيل في قوله تعالى والذين يكثر من الذهب والفضة ولا ينفقوها
الصغير للذهب فقط وخضها بذلك لغزتها وقيل للفضة خاصة
لكنها وعلى كل منها فالصغير راجع لأخص من المذكور كما في قوله
استعينوا بالصبر والصلاة وانها لكبيرة اي الصلاة لانها اعم
واغلب والصغير راجع لاعم مما ذكر وهو اصناف المكتوزات **قال**
وذهب كمدح وذهب بكسر بين لغة انتهى لانظيره اصلاً **قال**
الراء **قال** والربابة بالكسر العهد كالرباب وجماعة السهام او خط
يسد به السهام او خرقة يجمع فيها انتهى الجوهرى والربابة تشبيه
بالثبته يجمع فيها سهام الميسر وربما سمو اجماعة السهام ربابة
قال والزني حبل رباب نادى انتهى لان فقال بالضم نادى في الجموع
كرهان **قال** والمصدر رباب كآب انتهى وهو قرب العهد بالولادة
او ابي شهر بن ابوزيد الرقي من المعز والمعر والضان الجوهرى
وربما جاني الابل ايضا **قال** والرباب جمع ربة والاصحاب واحيا
ضبة لانهم ادخلوا ايديهم في ربه وتعاقدوا انتهى عبارة الجوهرى

والرباب خمس قبائل يجمعوا يوم ضبة وثور وعكل ويتم وعدي الاصمعي
انما سمو بذلك لانهم ترتبوا الي يجمعوا والنسب ربي بالضم لان واحداً
ربة واذا نسب الي الجمع رد الي المفرد الا ان يسمى به كما يقال يا الاناء
الحاري **قال** ورب كمدح حرف خافض لا يفتح الا على نكرة واسم
انتهى الجوهرى وقد تدخل عليه التاء وتدخل عليه ما يتمكن من الكلام
بالفعل بعده وربما نود وقد تدخل عليه الها خورته رجلاً بالنصب لانه
لما اضيف الي الها وهي مفعولة اسقط رجلاً على التمييز وهي على لفظ واحد
وان وي يرمز كرمز دوحكي فيها الكوفون منها المذكور والتانيث
والثنية والجمع **قال** ورجبه عظمه ومنه رجب انتهى الجوهرى وانما
قبل رجب مضراً لانهم كانوا يعظمونه اولاً لان ربيعة كانوا يعظمون رمضان
وخرمونه ويسمون رجباً ولذا قال النبي صلى الله عليه وسلم ورجب
مضر النبي بن حماد بن شعبان حكاة القرطبي ورجبان رجب وشعيان
قال وامرأة رجاب بالضم واسعة انتهى الجوهرى وقد رجب
بالضم واسعة **قال** وهو مرزبانهم انتهى بضم الزاي كما قرره الجوهرى
قال ورب كعزب ومبر سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم
او من السيوف السبعة التي اهدت بلقيس سليمان عليه السلام
انتهى او من سبعة كاهن كرمه في ايام من في مادة عصب ونضه هناك

والمغضوب الجاني جدا والسيف اللطيف انتهى واسم سيف الرسول الله
صلى الله عليه وسلم وكانت تسعة كما في سيرة البرماوي وبني ذوالفقار
والقضيبي والقلبي والتبار والطف والمخدم ورسوب وماثور ورث
عن ابيه والعصب وقد نظمها الشيخ عبد الباسط سبط البلقيني
• طاد نيامن الاسيا ف تسع • رسوب والمخدم ذوالفقار •
• قضيب حن والتبار غضب • وقلقي وماثور الفخار •
• وحكمها تناسب اي موسي • وكل للعدي سبب لبوار •
قال المص اوهي من السيوف التي اهدت بلقيس سليمان عليه
السلام انتهى ابن حجة عن عبد الملك بن عمر اهدت بلقيس سليمان خمسة
اسيا ف وبني ذوالفقار وصار للنبي صلى الله عليه وسلم اخذه من مينة
ابن الحجاج يوم بدر ومخدم ورسوب وكانا للحرث بن جبلة الغساني
وذو النون والصمصامة وكانا لعمر بن معد يكرب ثم صارت
الصمصامة لسعيد بن العاصي فلما اتى المهدي واسط ظلمها من بني
وبدل لم فيها خسين سيفاً ثم صارت الى المتوكل فذهبها البعض مما ليكه
فقتله بها وفيه مخالفة لما ذكره المؤلف لكن ذكر المؤلف سادساً في
كنج وهو كسوح **قال** والركاب كتاب الابل واحد تها رحلة انتهى
ولكن ان تقول هذا مخالف لقولم زيادة البناء على زيادة المعنى

كما في شمدف وشقنداف وقطع وقطع ويحاب بانه اكرى فمد
خولف ذلك في اسيا منها رحيم فانه الملع من رحمن **قال** ومورنب
للمفعول انتهى وهذا احمد ما جاء على اصله كقوله وصايات كما تؤثين
قال ومورنبه كبرته انتهى عبارة الجوهرى وارض مورنبه بكسر
النون ذات ارب **قال** والرهب بالتحريك الكم انتهى الرمحري
ومن دج النفا سيران الرهب الكم في لغة حمير وليت شعري هل سمع
ذلك من الاثبات ثم تكيف موقعه في الامة السرية **قال** والروبة
المكومة من الارض الكثيرة النبات انتهى ابن الاعرابي وروبة الرجل
عقله وروبة الليل طامة منه والروبة الحاجة **فصل الراي**
قال والربا ملكة الجزيرة انتهى واسمها ميسون كما ذكره في مري س
فصل السين قال المص السنية الدهر والحبكة كلسنية
انتهى اي بزيادة التا واخا وها رابعة كما قاله الجوهرى وهذه التا
ثبت في الصغير فتقول سينيت كقولهم في الجمع سابت **قال** المص
السهب الغلاة اكثر الكلام فهو سهب وسهب انتهى وفيه مخالفة
لقول الجوهرى ولا تكسر هاؤه وهو نادى قوله وهو سهب وسهب
الجوهرى ليج والنج فهو ملج مثل احسن فهو محسن واسهب فهو سهب
فهذه الثلاثة جات بالفتح نوادر انتهى ومما جاء كذلك أشهر فهو محقر

واجبرش فهو مجرب **قال** والسائبة المهمله والعبد يعق علي ان لا ولا
 له انتهى اي لعنه واللام معني علي اي لا ولا عليه **قال** والسبب
 كليل وادعظم انتهى وسعيد بن المسيب وكبرناجي **فصل**
السنن قال المص والسواطب اللاي يمتد دن الادم بعد ما خلقت
 انتهى اي بعد ما يمتد دنه **قال** وسعيد بن الانبيا انتهى اي من المرسلين
 وهو عزي **قال** والسكان بالضم شاك الحشاشين يحشون فيه
 الاولي فيها **فصل الصاد قال** ومصطفية لذلك انتهى اي له
 صوت **قال** وصلب كضربه جعله مصلوبا كصلاة انتهى الجوهري
 شدة للتكثير **قال** المصاب كتاب الطويل الظهر والبطن كالصا
 وصباغ يتخذ من الخردل والزبيب ومنه اهدي النبي صلى الله عليه
 وسلم ارب مصابها ابن الاثير المصاب الخردل ومنه حديث بن عمر
 ما اجهل عن صلاه وهو السواق صلاتين وهو الرقاق ومصاب وهو
 الخردل ولكن سمعت الله عير قوما فقال اذهبتم طياتكم في حياتكم
 الدنيا **قال** والمصابة المصيبة انتهى الجوهري اجمعوا علي ترك
 همز المصاب فانهم شبهوا الاصل بالزاد **فصل الصاد قال** وضربت
 الناقة شالت باذناها انتهى اطلاق الجمع علي الواحد مجاز علي حد قوله
 تعالى ام يحسدون الناس علي ما اناهم الله من فضله **فصل الطاف قال**

والطبيب الحلال انتهى وقوله تعالى جلا لا طبيا صفة مؤكدة او طبيا
 اي مسئلة **فصل الطاف قال** الطربان كالقطران دويبة
 كاطرة مثنة انتهى اي الطربان بوزن القطران دويبة كاطرة
 وهذه فوق جرو والكل له صماخان بلاذنين قصير الميديين وظهره
 عظم واحد بعير قمص ولا يعمل فيه السيف لصلافة جلده الا ان
 يصيب انفه واذ اتلوي عليه الثعبان تنفتح تيقطع الثعبان **طربان**
 وطرباني وطرباني انتهى ولا تقطع نظري سوى خجلي ولا نالت لها في الجمع
 مولا ناسدي **فصل السين قال** المص العتب شرب المصا
 والجرى او تابعه والعباب الحوضه ومعظم السيل او صوابه
 عناب بالنون انتهى جزم المؤلف بهذا القول في **قال**
 ونوي معتب انتهى والسوي اخير منع السيل حول احبا مولا
 سدي **قال** والنجبا التي تتحب في حشها ومن قبحها منتهى
 كون ذلك من الامداد نظرا لان متعلق الحب في حالتي التبع والحب
 واحد وهو بلوغ النهاية في كلا الامر **قال** العرقوب عصب
 غليظ فرق عتب لاسنان انتهى وعرقوب جبل مكل بالسحاب بدا ولا يطر
قال واليعسوب امير النحل انتهى وطاير اكبر من الجراد **قال** عقب
 كحرف موخر المدة انتهى موخر الشيء كالعقب كالا مبر وهي لغة ودية

كما قاله النووي وغيره **قال** والمحبوب المحلل انتهى الجوهرى ويعتوب
اسم رجل لا يصرف في المعرفة والجمه والتعريف لانه غير عن جهة فوق
في كلام العرب غير معروف المذهب والمحبوب ذكر الرجل مصروف
لانه عربي لم يخير وان كان مزيدا في اوله فليس على وزن الفعل والجمع
يعاقب **قال** والعقاب بالضم طائر **مرج** اعقب انتهى اي في القلة لا في
مونه وافضل بناخص به جمع الاناث كاعنق واذرع **قال** وعبد
الملك بن عتاب كتمان محدث انتهى ومعنيته يحكي **قال** وطلب واد
وليس على فعل غير انتهى مما جاء على فعل اعيب اسم موضع كما ذكره المؤلف
في ع ي ب بنا على انه فعل **قال** العذلب طائر انتهى قال سيويه
اذا كانت السون ثمانية لا تجعل السون زائدة الا ثبت **قال** العنكبوت
مر قال ابن عطية عن علي رضي الله عنه طهر وابوتكم من العنكبوت فان
ركه بورث المترو وفي كامل ابن عدي عن ابن عمر رفعه العنكبوت
شيطان سمحه الله تعالى فاقتلوه وفي الخلية عن مجاهد في قوله انما تكونوا
بدركم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة ولدت امرأة في من كان قبلكم
جارية فخرج اجيرها يقتبس طاقا له رجل هذه الجارية لا تموت
حتى تنجي بابه رجل ويترجها اجيرها ويكون موته ابا العنكبوت فقال
في نفسه انا لا اريد هذه وشق بطنها وهرب ثم حط بطن الجارية وثبت

وكانت كثر البغا واقامت بساحل البحر ثم ان الاجير ارى وقد مر الى ذلك
المكان وطلب الزوج فعيل له هنا امرأة جميلة بنى فطلبها فاختبرت
بذلك فقالت اني بت فتزوجها وحطيت عنده فثم انه اجيرها لما اتفق
له فقالت انا تلك الجارية ولا ادري بانه بعثت ام باكر فبني لها مبرجا
في الصحرا وسدده فيها اي فيه ادرات بالسيف عنكبوتا فطرت منه
ورمت به اى الارض وسد حمة رجلها فسرى السم من بطنها وحلها
فورمت رجلها وماتت فبحان القادر على كل شيء وهذه المادة من زيادة
وذكر الجوهرى العنكبوت في ع ك **قال** واعيب كجندب ع باليمن
وهو فعيل او افضل انتهى تقدم في غلب انه ليس في الكلام فعيل غير
غلب ولو كان اعيب فعلا لوجب ذكره في التمر **فصل العنكبوت**
والتعريب ان ياتي بين من يفيض وبين من سود صفة فيه نظر فان التعريب
الايتان بالوعين جميعا والايتان بكل واحد من الوعين على انفراد
لا يسمي تعريبا حتى يكون من الاصداد مولانا سعدى **قال** غلب كخرج
نظف عنه انتهى وفيه نظر الاول غلظت عنه لان العنق مونة
قال وغلب غابه وذكره بامية من السوكا غابا انتهى اي اذا ذكره غيبة
على وجه النسخ **قال** وامرأة مغيب ومغيبه غاب زوجها انتهى قال ابن
دريد ولم يتولوا مغيبة **فصل الثاني** **قال** القتب بالكسر

النفس والدمالك بن نجينة انتهى خالف المؤلف ذلك في بحر حيث
قال وعبد الله بن نجينه صحابي وابوه مالك بن مالك لكن قصته كلامه
ان نجينة ام مالك وهو الذي قاله ابو نعيم والصحاح انها ام وندة عبد
الله **قال** والقصب محركة الزبرجد الرطب المرصع بالياقوت ومنه
بشر خديجة بيوت في اجلة من قصب انتهى فيه اشارة الى انها حازت قصب
السبق بكونها اول من اسلم **قال** قطب بالضم خم تبنى عليه القبلة او هو
نقطة وعن الحكم ثلثه ايضا **قال** وسرة متعبة كقصب انتهى كذا هو
خط المؤلف كقصب بضمين صحاح عليه كما ترى ولم يظهر لي وجه ذلك
قال والقلب النواد انتهى القلب كوكب احمر ترسمي بالقلب لانه في قلب
العترب والقلوب اربعة قلب العترب وقلب لاسد وقلب لثور
وهو البران وقلب الحوت وهو الرثا المرزوقي في كتاب الازمنة
والامكنة نقله الطيبي في تفسير ليس مولانا سعد **قال** ودو القلبين
جميل بن عمر انتهى الرخشي وكان ابن عمر من اخفا العرب فمئل
له ذو القلبين وقيل هو جميل بن اسد النهري **قال** وايو قلامه
ككتابة تابعي انتهى واسمه عبد الله بن زيد الجرمي **قال** والقوبا الذي
تظهر في الجسد وليس قنلا ساكنة العين غيرها والحشا انتهى ومثلها
المرأ وهي داء معروف يتقشر ويتبع ويهاج بالريق **فصل الكاف**

قال المصنف كبة قلبه وصرعه كاكبة وكبكبه فاكب هو لازم متعة
انتهى في مخالفة لقول الجوهري يقال كبا الله عدو المسلمين ولا يقال
اكب **قال** كتبه كبا وكبا باخطه انتهى فيما مصدران ولذا ارد قول من
قال الكتاب مأخوذ من الكتب وهو الضم والجمع ومنه كتبت بوفلان
اذا اجمعوا لان المصدر لا يستحق من المصدر لكن احب بان المراد
الاشتقاق لا كبر وقد نص ابن عصفور على جواز اشتقاق المصدر من
المصدر اذا كان في احدهما زيادة معني بان يكون احدهما خاصا والاخر
عاما كالاقبال والقبيل على ان الزيادة غير مشترطة عند الحاجة وكما جعل
النار في صها بالمد مشتقة من صها بالفتح مع اتحاد معانيهما **قال**
بعضهم دائرة الاخذ اوسع من دائرة الاستقار **قال** وكتب الناقة
نظارها فخر من مخزيتها بئى لئلا تسم البول انتهى الذي قاله المؤلف في ظار
ان نظار الناقة معالجتها بالجمامة على انها لتظار اي تعطف على ولد غيرها
قال والمكبت كمتعد موضع التعليم وقول الجوهري الكتاب والمكبت
واحد غلط انتهى وفيه نظرا لانه سبأ في كلام المؤلف ما يقتضي ان المكبت
جمع كاتب وحينئذ فلام الجوهري صحيح **قال** وكرب الرجل طعطق
الكرب خشبة اطوار الذي يرغفه بها انتهى ذكر واث باعتبار
الكرب والخشبة **قال** وكعب الجبر انتهى قال المؤلف في حبر ولا



نقل كعب الاحبار **فصل الامر قال** واللبلة التفرق وان
تسل الشاه اي تحطف على ولدها بعد الوضع وتلجسها انتهى الولد
يطلق على الانثى والذكر فلهذا انت الصغير في تلجسها نظر للمعنى **قال**
لعب لعبا ولعبوا ولعبوا انتهى وهو مما حاط من المصادر على فعول **فصل**
الميم قال الميم ي من الادوية معرب انتهى المصواب ذكر هذه المادة
في باب اطفا فان الميم على وزن المجدول لا سعي رحمه الله **فصل**
النون قال خبب بلبه والنسبة خببي ونسبي على التغير انتهى نظر
هذه النسبة الغربية **قال** زب البظي صوت او خاص بالذكور
انتهى البظي خاص بالذكر والاني طيبة فلامعني لقوله بعد او خاص بالذكر
قال والنسب النسل الراصد بها انتهى لم يضبطه بالميزان بان يقول
ونسب كزمان والجواب بان تركه لشهرته لا يكي لطاعة العجمي **قال**
نصيبون ونصيبين مدينة قاعدة ديار ربيعة والنسبة نصيبيني
ونصيبيني انتهى ظاهر صنيعه ان حمل على الترتيب ان النسبة الي نصيبون
نصيبوني باثبات النون والي نصيبين خذها وبعده صرح الجوهري
وليس كذلك لان القياس عند المصنفين انه اذا نسب الي ما فيه زيادة
تثنية او جمع ان تحذف الزيادة الا ان يكون علما معربا بالحركات فلا
تحذف لانها صارت كالجزء من الكلمة فمفعول في نصيبيني نصيبيني وفي

نصيبون نصيبيني فيتعين حمل كلام المؤلف على اللف المسطور **قال** اناب
النون والثاقه المسنة كالنيوب بفتح وجمعها انياب ونيوب ونيب
انتهى قال الجوهري وهو على غير قياس لان فعلا محركة ولا جمع على فعول واصل
نيب فعل بالضم كاسد واسد وانما كسر والنون لتسلم الياء وتصغيرها
نيب سيبويه ومن العرب من يقول نوب بالواو لان هذه الالف
كثرت انقلابا من الواو ابن السراج وهو غلط وسميت الثاقه بذلك لطول
تاها في كالفنة وكذا الوثلي اطا تصغيرها لانها لا تلحق تصغير الصفات
ولا يقال للجمل **فصل الواو قال** وثبة وثيبا اقعدته على وسادة ووثبة
وسادة طرحه انتهى الجوهري وربما قالوا وثبة وسادة الخ فهي لغة قليلة
قال وطلب مادام وموطلب كمعد موضع قرب مكة انتهى ومثلا
موهب كما ياتي **فصل الحاء قال** ماله هارب ولا قارب اي صاد عن
الما ولا وارد اي ماله ي او معناه ليس احد يصرب منه ولا احد يترب
اليه فليس هو بذي انتهى اي لا حيز فيه ولا شرع فيه

اذا انت لم تنفع فضر قاعنا يرحي النبي كما يصرو وينفع

باب التاء فصل البا قال وابو احسن بن
شاذان ابن البتي ختم في بشاره اربع ختمات الا تمنع افهام التلاوة
انتهى **قال** برت كسكت موضعان بالبصرة وفتح البافرس وهو كزير

انتهى ظاهر كلامه انه بالفتح مع التمديد وهو مخالف لقوله في البيت
والبيت اسم موضع ولا نظير له سوى كوكب ذي وما حكاها ابو زيد من
قوله عليه سكينه ويمكن ان يكون المراد مع فتح الباء مع التخفيف ويقر به
قوله وهو كزير انتهى ظاهر **قال** برهوت واذا ويرخص موت انتهى
ومنه حديث لطبراني عن ابن عباس سرير في الارض برهوت ابن الاثير
يروى بفتح الباء ومنها في الاول التازيدة وعلى الثاني اصلية وهي بعيدة
الافتراء لا ترك تعديا **قال** البغت والبغته محركة انتهى قال الزحري
وقرأ ابو عمر فاذا اجابتم الساعة بغتة بورن جربة بنتحات مشددة
التاويل لم يرد في المصاد ومثلها وكافه اراد بغتة محركة من غير تشديد
المص وبعث كعلم ونضر وكرم ورأي وهو مهوت لا باهت ولا بطيت
انتهى قياس اسم الفاعل من الاولين باهت واسم المفعول مهو **قال** واجابة
الله احسن بيعة بالكسر اي ابانة انتهى وهي مصدر لعقل محذوف
اي فبات احسن بيعة كما في قوله والله انبتكم من الارض نباتا اي فنتج نباتا
فصل الثاني قال ثبت كسكر بلاد ما بلسر ونسب اليها المسك
الاذفر قال صاحب عجائب المخلوقات وهو اقليم واسع مجاور لارض الصين
ومدينة تسمى به ومن مدائنه المشهورة نينج وهي على راس جبل نينج
السبل العطر وفي غياضه غزلان المسك وهو يخرج منها كالدمل فحمله

19
على الصخرة فيجد فيلما في النواج وهو اخر المسك وبها ايضا فار
المسك وهو حيوان كالنار يخرج المسك من سرته كما يخرج من الغزال
وهو اعلى قمة من الاول وهو الغالية وبهذا الجبل يترك لا يعرف له
قصر يسع من اسفله حيزر الما الجاري وبقر به جبل كالدال في ارض
وطية لها قصر مربع البناء لا باب له ومن قصده وجد طربا وخنة
اعظم من ثارب الخمر ومن تعلق به صكك ضحكا شديدا وصفق ورمى
بنفسه في داحله **فصل الحاقا قال** الخيتا في النمر انتهى
لم يذكره المؤلف ثم وكانه نسبه قال الجوهرى والاصمعي الخيتا
مهور غير محمد ود **فصل الحاقا قال** والحوات بن جبر الصحاني
انتهى قضية كلامه ابن جبري قال له الحوات بالالف واللام وليس
كذلك وانما هو حوات بد وها لا لها علم وقد اعترض المؤلف على
الجوهرى بمثل ذلك في سلع في قوله والسمع واجبت عنه فاعلمه
فصل السين قال السبت يوم من الاسبوع انتهى وهو اوله على
الاصح طارواه مسلم خلق الله التربة يوم السبت وخلق الله فيها الجبال
يوم الاحد والبحر يوم الاثنين والمكر يوم الثلاثاء والنور يوم
الاربعاء وبث الدواب يوم الخميس وخلق آدم يوم الجمعة بعد
العصر وصح في شرح المذهب انه اخر الاسبوع وان اوله الاحد

لما رواه عبد الله بن سلام ان الله ابتداء الخلق خلق الارض يوم الاحد
 والاشنب والسموات الثلاثة والاربعاء وخلق ما بينهما يوم الخميس ويوم
 الجمعة القمري وهو قول ابن مسعود وغيره من الصحابة وتعتب
 البيهقي حديث مسلم وقال انه في محفوظ مخالفة التفسير **قال السبأ**
 اليوم انتهى الجوهرى اصله الرحلة ومنه وجعلنا نومكم سباتا اي
 راحة الرخسري والسبات الموت والحسوت الميت لانه متقطع
 الحياة ومنه والنوم سباتا لقوله تعالى وهو الذي يوفاكم بالليل
 والنام ينسره بالراحة لجملة النور في سباته انتهى حيث قال
 تعالى وهو الذي جعل لكم الليل لباسا والنوم سباتا وجعل النهار
 نورا الآية **قال** والسبروت الغلام الامر والجمع سباريت
 وارض سباريت من باب ثوب اخلاق انتهى اي جمع باعتبار اجزائه
قال سرفوت كزبور دوسه كسام ابرص تولد في كثر ان
 الزجاجين مادامت النار توقد هي حية فاذا اطفئت انار ماتت انتهى
 ونظيره الصمد والطاريعيس في النار ويبص فيها وجعل من ريشه
 مناسف فاذا التفت الميت في النار فتنطف **قال السكت السكوت**
 انتهى قال في البحر في سورة الاعراف في تفسير قوله تعالى ولما سك
 عن موسى الغضب قال الزجاج مصدر سكت الغضب سكت ومصدر

سكت الرجل سكوت وهذا يقتضي انه فعل على حدة وليس من سكوت
 الناس مولانا سعدى **فصل الصاد قال** وقول
 الجوهرى وفي الحديث قاموا صنتين اي جماعتين صوابه في اثر ابن
 عباس الخ انتهى في هذا التصويب نظرا لان الحديث مرادف للجذر عند
 ائمة الحديث كاذكره ابن حجر وهو شامل لما روي عن النبي صلى الله عليه
 وسلم ولما روي عن غيره وقيل الحديث ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم
 واخر ما جاء عن غيره ولذا قيل لمن يستغل بالتواخي اجباري ومن يستغل
 بالنسبة النبوية محمد وقيل بينهما عموم وخصوص فكل حديث خبر
 وليس كل خبر حديثا **قال** ورجل سعد الربة لطيف الجفرة انتهى
 الربة والجفرة جوف الصدر او ما يجمع البطن والجنبين **قال**
 الصلت الخ وابو الصلت والداية الشاعر الجاهل الذي قال فيه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم كاذبا بيه ابن ابي الصلت ان يسلم في شعره
قال والصنيت لصنديد انتهى تمت مر في صرت فذل
 علي ان نونه زائدة **قال** وانصات المنجي استوت قائمه انتهى الجوهر
 وانصات الرجل استوت قائمه بعد اخا ومنه قول الشاعر
 ونضربن دهمان الطنيدة غاسما **و** وستعين عاما قوم فانصانا
 وعاد سواد الراس بعد ياضه **و** وعادوه شرح الشباب الذي

• وراجع أبدأ بعد ضعف وقوة • وكلمة من بعد ذلك ما تانا •
فصل الثاني في نسل الطباخ القدرة من القدرة انتهى
 القدرة موصوفة فلا تحتاج إلى التاني بالثاني **قال** وفزت كضر فخر
 ومنه فرتنا وهي المرأة العاجزة انتهى فرتنا أحدي بنتي ابن خطل اللين
 امرؤ رسول الله صلى الله عليه وسلم بقتلها يوم الفتح قال السهيلي سلمت
 هذه وأمت الأخرى سعد بن محمد **قال** الفرات نهر بالكوفة
 انتهى والفراتان الفرات وجبل الجوهري **قال** وتنت مني انقلت
 وأقلت غيره انتهى فقلت هو لازم متعد **قال** والعلنان طائر يصيد
 المردة انتهى أبو حاتم وهو الرزح ويقال له الحجن وهو يضرب بالي الضفر
 وربما أخذ المسحلة والصغير **قال** وتفاوت الشبان بتأدب بينهما
 تفاوتاً مثلثة الواو انتهى أما الضم فمخوفاً صم خاصاً وأما الكسر
 مخوفاً في نونياً **فصل الثالث** قلت بالبحر يك الهلان
 ومنه الحديث أن المسافر وماله علي قلت الأما وفي الله أي هلان
قال القنوت انتهى قال ابن حجر في فتح الباري في أو آخر أبواب الوتر
 ذكر ابن العربي أن القنوت ورد بعشرة معان فظها شيخنا الحافظ
 زين الدين العراقي فيما أسندنا لنفسه اجازة •
 • ولفظ القنوت أحد دعائيه محمد • مزبداً على عشر معاني مرضية •

• دعا خضع والعبادة طاعة • أقامها أقراره بالعبودية •
 • سكوت صلاه والقيام وطوله • كذا كذا دام الطاعة الرابع القنية •
 مولا ناسعدي **قال** وسقاك مسيل انتهى والاولى مسيك بالكاف
 أي مسيك لما كان قاله في بيت ب وسقاك مسيك **فصل الميم**
قال ومتى يحيى أومتى منكوكه والديونس عليه الصلوة والسلام
 انتهى وهي أمه كما حكاه ابن الأثير في جامعه ولعل ذلك هو وجه الحكمة
 فيما رواه مسلم عن أبي العالبة حديثي ابن عم فيكم يعني ابن عباس أن النبي
 صلى الله عليه وسلم قال ما ينبغي لعبد أن يقول أنا خير من يونس بن متي
 ونسبه إلى أبيه قال مولا ناسعدي قال الجلي في شرح الشافعي في
 أمر يونس عليه السلام ولم يشهر بني بامه غريبي ويونس عليهم
 السلام كذا ذكره ابن الأثير في الكامل في ترجمة يونس عليه الصلوة
 والسلام **فصل النون** **قال** والمبنة كجلس موضعه والقياس
 كمتعد انتهى لأن مضارعة بالضم كضر ومنه الحديث يفتنون كما ثبتت الحجة
قال وابنة الله فهو منبوت والقياس منبت ككرم **باب**
الفصل المزة **قال** الارث بالكسر الميراث انتهى قال الجوهري
 وأصل المزة واو **قال** انت المرأة ابناً وأولدت الاناث ومعناه لها
 ميات انتهى والرجل ميات أيضاً لأنها يسويان في مفعال **قال**

قال والافات كتاب جمع الاني قال الجوهرى وقد قيل ان لانه
 جمع ايات **فصل البا قال** ب الجرويه انتهى بدو الجلالة
قال ومثرب متفرق منور انتهى اذ لم يجد كثره **قال** والبعث بن
 حرب وابن رزام وابن بشر انتهى واسم الآخر خراسان بن بشر بن سعيد
 الجاسعي ولقب لقوله تبعث منى بعد ما تبعث بعد ما اولاه اتبعث
 السور بن جرير والفرزدق **قال** البغات مثلثة الاولى طائر اغبرج
 كثر لان انتهى قال يونس هذا فيمن جعل البغات واحدا ومن قال للمذكر
 والاني بقاءه فاجمع بغات مثل بغامة وبغام **فصل الجيم قال**
 الجدت محرك القبر واحد احدث جديا انتهى عبارة الجوهرى احدث
 احدث جديا **قال** الجرب كسكت سمانه انتهى ويقال له الجري باليا
 وهو الصلور ومنه حديث عمار لا تاكلوا الصلور والافغيس وما
 كما قال النضر بنوع من السمك يشبه الحيات **فصل الحاء قال**
 وحدثان الامرا بكسر انتهى قال مولانا سعدى قال في شرح الحامة
 الحدثان نوابه لدهر وفي قانون الادب الحدثان سرجه نويد يدايد
 وهو سنك شكستن **قال** ورجل حدث السن انتهى قال ورجل حدث
 اي ثاب فان ذكرت السن قلت حديث السن والحدث كونه السني لم يكن
 واحده الله حدث وحدث امر وقع والحدث والحدث والحادثة

بعد ان

ظه بمعنى واستحدثت جزا اي وجدت خبرا جديا **قال** والحدث
 الخبر كالحديث الجمع احاديث ما اذا انظر اي به جمع احاد وانه ثم جعل
 جمعا للحدث اي والجنرا في اصطلاح الحديث تناوله ما روى
 عن النبي صلى الله عليه وسلم وغيره او مما غير ان لا يختص من الحديث بالمرور
 عنه صلى الله عليه وسلم والخبر ما روى عن غيره ومن ثم قيل لمن يستغل
 بالاجار النبوية محدث ومن يستغل بالتواريخ اخباري **قال** الحث
 الكسب انتهى الجوهرى ومنه الحديث احث الدنيا كانه كنعش
 ابدأ **قال** والحادثان ظالم بن خديعة كذا هو في الاصل والصحاح
 ابن خديعة بالحاء المهملة والذال المعجمة مصححا عليه ابن يربوع بن غنيط
 ابن مرة قال وقولهم طحارت لبي الحث بن كعب من سواد التحفيف
 انتهى الجوهرى لان اللام والنون قريبا الخرج فلما لم يمكنهم الادغام
 يسكون اللام حذوا الهمزة كما قالوا مست وطلت **قال** الحث
 بالكسر الائم انتهى وبلغ الحث اي المعصية والطاعة **قال** حيث
 كلمة دالة على المكان كحين في الزمان وثبت اخره وهي اسم مضي وانما
 حرك لالتقاء الساكنين ومنهم من يبينها على الضم تشبيها بالغايات
 ومنهم من يبينها على الفتح استقالا للضم مع الياء ومنهم من يكر للفتحة
فصل الخاء قال اعوذ بك من الحث والخابث اي من ذكر

الشياطين وانما انتهى الخطاي وتكمن بالاجت من غلط المحدثين
 النووي وليس كذلك فقد صرح به ابو عبيدة وغيره وتخفيف عين
 فعل قياس كافى ب و رسل ابن دقيق العيد اللهم الا ان يراد بالتخفيف
 معني اخر غير جمع حيث فيكون خطاي التاويل لا في اللفظ الزركشي وفي
 ذلك نظرون من التاويل جمع حيث وحيث فهو ممنوع لان التخفيف
 انما يطرد فيما يلبيس كمنع مفرد او رسل جمعا اما فيه ليس فلا حشر
 وحشر لا لتاس حمر الساكنة بجمع احمر وفي حشر بالمفرد وكذا قرئ في
 السبع ورسلي واذن بالوجهين ولم يقر احمر مستفزة الالبعضين
 وان اراد المصنف ان يلبس مع قوله الجباب اذا لم ينظم اعود من اكون
 خبيثا ومن انات الشياطين قلت ولك ان تقول لا مانع من ذلك اذ نصح
 الاستعاذة من حصول الاجت ومن شر انات الشياطين وحصول الذكر
 لافضل اسد قنينة وان يجب عن الاول بان القراءة سبعة متبعة فلا
 يلزم من عدم القراءة بالتخفيف في حمر عدم الجواز لغة فليتأمل **قال**
 واختات التوب وخاتمة مطاويه ومن الله لو فروعها انتهى الاولى
 فروعها لا فاعونته وقد تذكر **فصل العاشر** **قال** والهاء
 وحرك الامة انتهى قوله وحرك الجوهرى والحريك مكان حرف
 الحلق وهو نادى لان فلا يفتح العين لم يفتح في الصفات وانما جازي

الاسماء فان فقط وهو فرما وحفا وهما موضعان ويرد على حصره
 كما ذكره في فذرر النار والشحنا **قال** الدت المطر الضعيف انتهى
 هذه المادة في الصحاح فحتمها ان كتب بالاسود **قال** الدلائل
 ككتاب السريعة والسريع من السور وغيرها انتهى لو قال السريعة
 من السور والسريع من غيرها كان اولى كما لا يخفى **فصل الراس**
 والريشة امر يجسك كالريشة انتهى واجمع الراس ومنه الحديث
 اذا كان يوم الجمعة بعث باليس جوده في الناس فاحذوا عليهم بالرياش
 اي ذكرولم الحواشي التي ترثهم **قال** الرغوث كل مرصعة انتهى الجوهرى
 وقولهم اكل من برد ونة رغوث وبني فصول في معنى مفعول لانه
 مرغوته انتهى وجوز ان يكون بمعنى فاعلة لا فاعلة رغث ولدها اي
 ترصعه **قال** الرث حركة الجماع او الفحش كالرفوث وكلام النساء
 في الجماع او ما ووجه من الفحش انتهى وقيل لابن عباس لما الساء
 وهن يمشين باهيسا ان يقصدن الطير بك طيسا
 ارفث وانت محرم فقال انما ارفث ما ووجه به النساء **قال**
 والرمية **ج** وام انتهى وابورمئة صحابي ذكره ابوداود وفي الصلوة
فصل الشين **قال** الشب بالتحريك دوسية كثيرة الارجل
 قال شيخنا كلمة سراينة تنفتح بها الاغاليق لا يفتح انتهى وفي عربية

مولانا سعدى **قال** الشرب كخضف الغلظ الكمين والرجلين
 كالشراب بالضم انتهى سيبويه الالف والنون يعاودان الاسم في
 معنى نحو شربت وشراب وجر نفس وجراف **قال** الشد حركه
 الشئ انتهى الجوهرى الشد بالحريك قلب الشئ **فصل الصاد قال**
 وثاقه ضبوت تسك في سمنها فقتب اي تجس باليد انتهى في فعل
 بمعنى منقول والاصبات القبضات انتهى وفي الحديث الخطايا بين
 اضبا ثم اي في قبضاتهم **فصل العين قال** العنة بالضم سوسة
 تلح الصوف الجمع عت انتهى الجوهرى الجمع عت وعث **فصل الفين**
قال وغورث بن الحوث سل سيف لني صلى الله عليه وسلم لفتك به
 فرماه الله برحمة بين كتمه انتهى واسمه دعشور كما ذكره الوراقى
 لكن ذكر انه اسلم **قال** عث هذه المادة من الزايدات **قال** غوث
 لغوثيا قال واغوثاه انتهى الغز ولم يأت في الاصوات بالفتح غيره وانما
 هو بالضم كالبكاء والكسر كالبكاء **قال** ومغيث زوج بريرة صحابي
 انتهى واسمه مشم كمنبر كما ذكره المؤلف في قيس **فصل التاء قال**
 وقات كحاب ابن رزين اللحي محمد وابن اشيم صحابي انتهى وان
 تقول لم قدم غير الصحابي عليه **قال** وخل قرأنا انتهى الجوهرى وقال
 ابو الجراح خل قرأنا غير محمد **فصل الكاف قال** الكوث نبت

يتعلق بالاعضان ولا عرق له بالارض انتهى **ومن**
 هو الكوث فلا اصل ولا ورق ولا نسيم ولا ظل ولا ثم **قال**
 وكوثي بالضم قرية بالعراق انتهى من سواد الكوفة بها ولما برهم
 الخليل او بالسوس من ارض لاهواز **فصل اللام قال** الشارب
 اطعمه دما انتهى عبارة الجوهرى مث شارب اذا اطعمه شيادما
 انتهى **فصل الواو قال** ورت اباه انتهى الرمحسري وورث عنه
 وورث اباه ما لا يتعدى لاشين ومنه قوله تعالى ونزله ما ينزل
 الجوهرى وانما سقطت الواو من المستقبل لوقوعها بين ياء وكسرة
 وهما متجانسان والواو مضادة لهما فحذف لاكتناهما اياهما
 جعل حكمها مع باقي حروف المضارعة كذلك لانها من مبدلات من
 الياء انتهى الاصل ولم تسقط من يوحى لوقوعها بين ياء وفتح ولم تسقط
 الياء من يجر لتقوى احد الياءين بالآخرى وانما سقطت من يطاويع
 لتعديهما لان فعل يفعل مما اعل فاوه لا يكون الا لازما فلما جازا
 متعديين خولعت بهما نظائرهما واصل الميراث موراث قلت الواو
 بالكسرة ما قبلها والميراث اصله وراث **قال** وارثا وورثه
 انتهى والى ارثا مستلبة عن وار واطا في رثة عوض عن الواو
قال وارثه ابوه انتهى قال الجوهرى وارثه ابوه الشئ قاله

للتعدي لا للصيرورة كما توهمه المؤلف **باب الجيم قال**
 وقد تبدل الجيم من الياء المستددة والمخففة كقبيح وحجيج في قيمتي
 وحجي انتهى وكله صحيح ومنهم من يبدل الياء جميعا مع الين وهم قضاة
 فيقولون هذا راجع جرج مع اي راء جرج معي وسمي عججة قضاة
 كما ذكره الجوهرى في ج **فصل الباقال** والبلجة الضو ويصح
 ونقاوة ما بين الحاجين وهو الج انتهى وفي حديث ام ميمون في صفته
 صلى الله عليه وسلم ابلغ الوجه اي شرفه ولم يرد بل الحاجب لانها
 نصفه بالقرن عن عبيد الجوهري **قال** واليهاج السمين من الاسمة
 انتهى الاولي السمين لان السنام مذكر **فصل التاقال المص**
 والاربع والاربعه انتهى ابوداود في النكاح رأت بمصر قاطولة
 ثلاثة عشر شبرا واربعه حبلها بعير بعد ان شقت نصفين ولا تدخل
 الجن ميتا فيه اربع كما حكاها الطبري ومنه تظهر حكمة تشبيه قاري القرآن
 به في الحديث **قال** التلج كسر د انتهى ذكر المؤلف التلج في وج وقال
 اصله وج **فصل الجيم قال** والجرحه بالضم وعاءا كخرج انتهى اوي
 تصحيف من الاصمعي والاصواب خرقه بالخاء المعجمة **فصل الخاقال**
 فهو حاج وحاج والجمع حجاج وحجج وحج انتهى وهو كجرك ويزل
قال وبي حاجة من حواج انتهى الجوهرى ونسبة حواج بيت الله

اذا كن قد حججت فان لم يكن حجج قلن حواج بيت الله بسبب البيت لانك تريد
 التسوية في حواج الا انه لا يصرح كما يقال ضارب زيدا امس وضارب
 زيدا **قال** الحجة المرة الواحدة وهو من الشواذ لان القياس بالفتح
 والسهة انتهى الجمع الحج وذو الحجة ويصح شهاج والجمع ذوات الحجة ولم
 يقولوا ذوات على واحدة وعلمهم نظروا الى ان الشهر الكسب الثابت
 باضافة الي موت فاجروا حكم ذلك على الجمع كما في قوله شرفت صدر
 القناة من الدم **قال** واخرج خضب تحمل فيه الموتى انتهى ومنه قوله
 امرى القيس فاما ترينى في زحالة ساج على حرج كالقرح فحق الكافي
 وربما وضع فوق عرش النساء منه قول عنزة يصف طليعا
 يتبعن قلة راسه وكامه حرج على نفسهن حسم
 وحرج الفار كخرج حرجا انضم **قال** الحرج ما يكسر الجبال تنضب
 للصبح حجابا انتهى ويصح ايضا على حرجات **قال** وحرج كحمارين
 حبل سمرة بن جندب انتهى وهو ابو حنيفة وصححه في الكمال فقال
 حديج بالبدال كزير وهو ابن لسرة بن حزن البون لا بالميم كما وقع في
 الكمال ايضا ابن عمر بن جابر بن ذي الراسين لا الراستين فوقع له وبم
 في ثلاثة مواضع **قال** حجة اطاله كاحجج انتهى وقضية هذا ان يقال
 حجة فاحج هو وهونادو مثل كبه واك هو **قال** وبالضم الفخر

والخاجة الجمع حاج وحاجات وحوج وخواج على غير قياس وموكدة انتهى
هذا قول الاصمعي ورد بانه كثير في كلام العرب **فصل الخاق**
الخرج انتهى هذه المادة في الصحاح لكنها مضبوطة في نسخة معتمدة بالقلم
بالموحدة ثم نون بعد الراء **قال** ورجل خرج الدنيا قضاها ومخرج بن
الحرف ابو بطن **قال** منهم رفيع المخرجي انتهى ورافع ابن مخرج صحابي
وايمه ينسب الامام الرافي او ابي رافعان قرية من قرى قزوين
وخرج كغراب المروج انتهى عبارة الجوهرى والخراج ما يخرج في البدن
من المروج وهي اول لانه مفرد فلا ينسب بالجمع على ان المؤلف غلط
الجوهرى في ثبوت ر في قوله والبشر خراج صغار وبيت ما في ذلك
في الطامس ثم فراجحة **قال** وبنو الخارجية والنسبة خارجي انتهى
الجوهرى وبنو الخارجية قوم من العرب **قال** الخرج راج او
الجنوب عبارة الجوهرى الخرج راج قال الفراهيدي راج الى الجنوب وفيه
ثلاثة لصنيع المؤلف **قال** الخرج قبيلة من الانصار انتهى وفيه اخت
الاوس واهما قبيلة وابوهم حارثة بن ثعلبة من اليمن الجوهرى
فصل الدال قال والمدج الشان في السلاح كالمخرج انتهى
بالمعنى كما صرح به الجوهرى **قال** ودراج كزمان طبيعي طائر انتهى
كالدراجة وبيع على الذكر والاني حتى تقول الحقيقان فخص بالذكر

قال الدرجة بالضم شئ يدراج انتهى الجوهرى ويقال لما يسد به
عيناها العمامة ولما يسد به انفا الصقاع والذي يخشى به الدرجة
قال والدجاج الجون انتهى الجوهرى واما الدجاج في قول ابن احرر
ما امر غنم علي دجاجي علق فهي هضبة **قال** والدجاج اول الخاق
وبني ليلة ثمانية وعشرين انتهى ويلها السرار ثم الغلة **قال** وعج
المال اورد هاكل يوم انتهى انت الضير العابد للمال باعتبار الابل
قال راج الماكح وسمج جرمه شديدا او شربه قليلا صند انتهى وفي
كون هذا من الاصداد نظرا لان من قال ان معنى راج جرم شديدا
لا يطلع على الشرب القليل وعكسه وانما يكون من الاصداد لو كان يطلق
على معين عند قابل واحد كالقريح يطلق على الطير والحوض **فصل**
الدال قال ومخرج كجلس الحمة ولدت ما لك وطيا اهما عندها
فسموه مخرج انتهى هو مخرج بن حارث بن ملث بن زيد بن كهلان سبا
فصل الراء قال ورج كخرج استعلق عليه الكلام كارج عليه
وارتج انتهى الجوهرى ولا تغل ارج بالسند **قال** الرياح الصخور
جمع رتاج انتهى منه نظرا لان راج لا يجمع على مقابل **قال** والورج حجة
الاضطراب كالارجاج انتهى وفي الحديث من ركب البحر حين يسبح
فلا يد له اي اذا اضطرب امواجه قال الجوهرى والرجح نعت

المتزوج وكتبه رجلا كما لا يتحضر ولا تشر لكثرها **قال**
وخرج كفضل بنت انتهى فبده الجوهرى بكسرتين **قال** ورجاج كساب
صغار الناس الجوهرى الرجاج ضعفا للناس **قال** وناقرة رجاء عظيمة
السنام ومرجتها انتهى الاولى مرتجته لان السنام مذكر **فصل**
الزاي قال الزوج بالكسر انتهى لو قال بكسر تين كان اولى يعلم
منه حكم ثالث الكلمة **قال** والزوج كمثل طائر فارسيه دوبرا
اردان لانه اذا اخرج عن صيده اعانه اخوه وولم الجوهرى مراد ان
انتهى ابو حاتم الزوج طائر يضرب الى الصنرة ليصده صوته باح الجرو
ويقال له العجى ناخذ النحلة والصبي ابن سبع فيضرب بهما ويصطاد
الفرد والوراء انتهى وتعد في قلت ان الفلان طائر يصيد الفردة
قال الزوج خلاف الفرد ويقال للثنين ماز ومان ومان زوج
انتهى وفي الصحاح الزوج خلاف الفرد يقال زوج او فرد وتقول
اشرب زوجي حمام وانت تعني ذكر او انثى وعندي زوجا فقال
وقال تعالى من كل زوجين اثنين انتهى فعول صاحب القاموس وما
زوج انظره مع قول صاحب المغرب عن ابن الانباري وشيخة
ماضيه قال المعوري والزوج شكله قرين من نظيره او نقصه
وقال ايضا قال ابن دريد كل اثنين زوج صيدا الفرد وقال ابو عبيدة

الزوج واحد ويكون اثنين وحكي الازهرى عن ابن شميل انه قال الزوج
اثنان ثم قال وانكر المحويون ما قال وعن علي بن عيسى انه انما قيل الواحد
زوج لانه لا يكون زوج الا ومعه اخر له مثله وقال ابن الانباري
العامة تخلف فظن ان الزوج اثنان وليس ذلك من مذاهب العرب
اذا كانوا لا يتكلمون بالزوج موحدا في مثل زوج حمام قال شيخنا الواحد
اذا كان معه غيره من جنسه سمي كل واحد منهما زوجا وما زوجان بدليل
قوله تعالى خلق الزوجين الذكر والانثى قال وخو تسيمهم الفرد بالزوج
بشرط ان يكون معه اخر من حيث تسيمهم الزوجة كاسا بشرط ان يكون
فيها خمر انتهى وليس معنى قوله للثنين ما يقابل الفرد بدليل ما قبله بل
معناه المتقابلان كاليدين والرجلين **الزوجين قال** وزوجة
امراة وبها اوهذه قليلة انتهى قال يونس زوجة امراة وتزوجته
امراة وليس من كلام العرب تزوجت بامراة وقوله تعالى وزوجنا
بحور عين اي قرناهم قال الفراء في لغة تزوجت بامراة وليس في كلام
الفراء مخالفة ليونس لانه انما منع من تعديه لثنين بينهما بالبا
وعبارة المؤلف لمعزل عن ذلك لكن يونس قرناهم على خلاف الظاهر
لانها سبقت في معرض الامتنان بتمام الاستماع **فصل السين**
قال السحاج الارض التي لا اعلام لها ولا ما انتهى هذا تعريف بما هو

اخفي عنه **قال** والسراج متخذة انتهى الجوهرى والسراج معروف
قال والسفينة ان تعطى بالاحد والاحد مال في بلد العتيق فو
اياها انتهى ان المال باعتبار الدرهم **قال** سفينة الميزان مفتوحة
وبالسين اصح من الصاد انتهى فيه مخالفة لقول ابن السكيت كما حكاه
الجوهري عنه ولا يقال سفينة **فصل الشين قال** شجر راسه كره
انتهى ذكر المؤلف في مراتب الشجاج العشر في دمع عند ذكر الدامغة
بالجمجمة وهي اخرها وقال الفاعل وقد بينت ثم انها اربعة عشر
وقد نظمتها في ابيات وهي

شجاج الراس قارصة فخر من دامية فدائمة تسيل
فباضعة وقارضة بقاف ملاحمة كسحاق تؤول
فموضحة ومفرشة بعاف ففاشمة منقلة منزيل
فامور فدائمة بعين ففد كلك كبد رابيل
انتهى كلام الشيخ عبد الباسط وابن رشد في كتابه باب الالباب في فقه
الملكبة اسما الجراح تسعة يجمعها قول **قال**
تدنى وتخرص سحاق وباضعة مع اللآحم والمظاها والوض
فقسّم العظم هشا ثم تنقله الى الشقيقة ذات الدال والكسح
والمراد بالشقيقة هي التي بلغت الى ام الراس وهي الماسومة انتهى **قال**

والاج العصرى صحابي انتهى واسمه المذنب بن الحرث بن عمار وبنو
بجى بن حرم من قصاعة وولم الجوهرى انتهى اي حيث قال بنو شجاع بالخا
فصل الصاد قال الصويح ويضم الذي خبر به حرب انتهى الجوهرى
وكذلك كل كلمة منها صاد وجم لانها لا يجمعان كلمة واحدة من كلام
العرب **فصل الصاد قال** الصريحى من الدرهم الزائف انتهى وصحة
الجوهري فجلسه الصريحيات مركبة من كلمتين ضرب وجيات وحبل
جيات اسم اصنمها نكاحه عليه المؤلف في ج ي ي ووقع له نظير ذلك
حيث قال واذا كانت الابل سمانا قل لها ذرة وانما هي لها ذرة على
فقاله وكذا وقع لابي عبيد حيث قال اجراضل الجبل وانما هو الجرا
كحلا بط ووقع للمؤلف نظير ذلك في رد حيث قال ورد الى اودل
العمر كجاري اسواه وانما هي من كلمتين رد فعل والى اودل العمر
جار ومجرو ر انتهى **قال** الضمير المرأة الضجة التامة وكذا البعير
انتهى فيه مخالفة لقول الجوهرى وناقض ضمير ولا يقال للمذكر انتهى
فصل الطاء قال الطسوج الفاحبة الجوهرى الطسوج ايضا
حيث ان **فصل العين قال** العينة محركة البضيق انتهى هذه المادة من
وبادتهوا التي بعدها في الصحاح **قال** والعجاج بن روية الشاعر
ولما العجاج بن انتهى الجوهرى يقال اشعر الناس العجاجان اي هو وابوه

وسمي بموله . حتى لم يجد لها من عجبا **قال** وعجج البعير ضرب
فرخي انتهى وبجاجة قضاة تحويلهم الباجي مع العيز يقولون هذا
راج مع اي راج مع **قال** واعرجه الله انتهى وما اشده عرجه ولا تقبل
ما اعرجه لان ما كان لو نأ او خلعة في الجسد لا يقال منه ما اضله
الاعم اسد **قال** والعوجة موضع باليمن انتهى الرخشي عن الحسن
كانت عصا موسى من الشجرة التي منها نودي وهو الموج **قال** عيج كعرج
مرضت من ريعها انت الصمير ذهابا الى معني الابل **قال** والمعاج بالبعير
يرعاه **وع** انتهى المعروف في الموضع بعير لام وعجاجة الجوهرى
وعاج موضع بالبادية بهار مل وقد اعترض المولف على الجوهرى
عجل ذلك في سلع حيث قال والسلع جبل **قال** العجج ان يجذب الراكب
خطام البعير يردده على رجليه كالاعجاج والاسم العجج محركا انتهى ومنه
المثل عود يعلم العجج قال والعجج بالفتح العظيم عبارة الجوهرى العجج
العظيم انتهى **قال** العجج القادر السمين انتهى القادر بالفتح الشاب الشام
قال العجج الناقة البعيدة ما بين المزوج او الجديدة المنكرة
منها اي من النوق قاعاد الصمير على اسم من المذكورين كما في قوله تعالى
والذين يكثرزون الذهب والفضة ولا ينفقونها اي اضاف
المكنوزات **قال** عوج كعرج والاسم كعب او يقال في كل منسوب

29
كلاط والعصاف عوج محرك وفي خوا الدين كعب انتهى الجوهرى
والكسر ما كان في ارض اودين او عاشر **قال** وقد اعوج اعوجا
انتهى فهو معوج بضم الميم ولا تقبل كسرهما **قال** واعوج بلالام
فرس ليني هلال تنسب اليه الاعوجيات وكذلك نبات اعوج
الجوهرى وانما حضوا بالنسبة للموت لان الاناث اكثر نفعنا ولما
في الحديث جز المال فرس ممهورة وقوله فاحذه عبارة الجوهرى
فاحذه بنو سليم فلعل المولف اراد القبيلة **فصل الثامن قال**
وفرس عرج اللبان واسع جلده الصمد انتهى جوهرى ولا يكون
كذلك الا وهو سهل العطف **فصل النفا قال** النفرج بفتح الناف
القتيل يوجد في فلاة بعيدة من القرى ومنه لا يترك في الاسلام
مفرج اي اذا جنى كان على بيت المال لانه لا غافله له انتهى هذا قول
ابي عبيدة الاصمعي هو القليل يوجد بارض فلاة فيودي من بيت
المال وكان يرويه بالجملة ويكره الجيم ابو عبيدة ويروي بهما
قال اخويج انتهى هذه المادة في الصحاح **قال** والافح البعيد
ما بين اليدين وغلط الجوهرى في قوله ما بين اليدين انتهى لك
ان تقول من لازم تباعد ما بين اليدين تباعد ما بين اليدين عادة
الاسم الا ان يقال اللذي خاص بهن ويجاب بان عام كاحكامه المولف

في يدي **فصل الكاف قال** الكشعج والكشعج انتهى لم ينس
معناها فلا فائدة في ذكرها **قال** الكحلجة ميكال والجمع كالجلة
انتهى الجوهرى واهل اللججة **فصل اللام قال** اللج اقلس فهو ليج يفتح
النناد رانتهى الجوهرى مثل اسهب واحصن فهو سهب ومحصن
وهذه الثلاثة تجاء بالفتح نواد رانتهى وجاه ذلك اهر فهو مضر
بالر المهملة **قال** والمستلج الملتج انتهى فالسين ليست للطلب نحو
ويستحب الذين اسوا **قال** اللج الاكل باطراف النمل انتهى جمع الاطراف
باعتبار الاجزاء كما في ثابت مفارق راسه **قال** ليج كقروح اعزى به
فأبر عليه انتهى الجوهرى اللج بالشيء الولوج به **قال** اللوجا
واللوجا من جهة الوجه اذا ادركته في فمها انتهى اذا فسر الفعل اذا
وجب ضم التاء مطلقا واذا فسر باي تبع ما قبله فضم للتكلم ويصح
للمخاطب انتهى **فصل الميم قال** حج اللجم قسره انتهى هذه المادة
ملحة على هامش نسخة من الصحاح معتمده مصححا عليها **قال** المرج الموضع
ترعى فيه الدواب انتهى ومرج دابق بقر بطل وفي صحح مسلم لا تسموا
الساعة حتى ينزل الروم بالاعناق ويدايق فخرج اليهم جيش من
المدينة من خيار اهل الارض يومئذ فاذا تصافوا قالت الروم
خلوا بيننا وبين الذين سبوا منا فقاتلهم فماتوا المسلمون لا والله

لا تخلي بينكم وبين اخواننا فقاتلوا منهم فبهرز ذلك لا يتوب الله عليهم
ابدا ويقتل تلك ام افضل الشهداء عند الله ويفتح الثلث لا يقتون
ابدا فيفتحون فتنططينية **قال** والمرحان صغار اللولو انتهى
فمؤله تعالى خرج منها اللولو والمرحان من عطف الخاص على العام
قال وما حب الداعضة انتهى الداعضة عظم الركبة **قال** وعجين
انجان مدرك انتهى الجوهرى وفي بعض الكتب انجان بالحاء المعجمة
فصل النون قال وانجت الفرس جان تاجها انتهى فتوح لا تفتح
انتهى على غير قياس **قال** النورج سكة الحراث انتهى المعروف ان
النورج اداة يداس بها الكدس **فصل الواو قال** ووج ام واد
بالطائف لابلده وغلط الجوهرى انتهى وفي نسخة معتمدة بن الصحاح
ووج بلدة الطائف بالاصافة والبلد يطلق على كل قطعة من الارض
عامرة او غامرة **قال** ووج يوج ولوجا انتهى الجوهرى قال سيبويه
واما مصدره ولوجا وهو من مصاد غير المتعدي على معنى ولجت
فيه انتهى وفيه نظيران ووج غير متعدي واما يتعدي بالهز ومنه
قوله تعالى يوج الليل في النهار ويوج النهار في الليل اي يزيد من
هنا في ذاك ومن ذاك في هذا الا ان يكون مصدره جفيدة اللوج
ايضا قال والوج مكان الوضوء انتهى سيبويه التابيد له من الواو

وهو فاعل لانك لا تكاد تجد في الكلام تفعل اسما وفعل كثير
قال راجع الناري انتهى الاولى راجع **فصل الطاق** **قال** وهما بالاسكون
 راجع للغم وغلط الجوهرى بناء على الفتح وانما حركه الشاعر ضرورة
 انتهى يسر بذلك لقول **الراجح**
 وكما اجدى وامنع جده ما يفرق بحسه بفتح ناعمة
قال الهراج كحلاب الصوت المندرك والميم زائدة انتهى هذه
 المادة من زائدة وقد ذكرها الجوهرى في هرج وهو الصواب لان
 الميم زائدة **قال** هج ما له تفضيل جدير بها انت الضير باعتبار
 الابل **قال** الاهليلج انتهى بن السكت اهليلج واهليلجة وارمينية
 بالكسر ولا تفتح ابن الاعراب هو بنج اللام الاجرة مثل ابريم واطريل
 وليس في الكلام افضيل بالفتح **قال** اطلباحة بالكسر الاحق الضم
 الغد مر الاكول الجامع كل شر انتهى قلت لا حركات اعرابا عن
 اطلباحة فقال الاحق الضم الغد مر زاد في تفسيره ثم كمال ليقته
 يزيد فيه ثم بعد مدة قال هو الجامع كل شر **باب الحافل**
البا قال محركة بين الحلال والبسر انتهى هذا ظاهره بخالف ما قاله
 في باب اللام ان حلاله كتاب البس انتهى وايضا لم يذكر البس في مراتب البسر
 في باب الراء عندنا تكلم عليها هناك ونفسه هناك وقول الجوهرى اول

البسر

البسر طلع ثم خلال اح غير حديد والصواب اوله طلع فاذا الغد
 ضباب فاذا اخضر واستدار فجدال وسراد وخلال فاذا اكر
 شيا صبغوا فاذا اعظم فبسر ثم مخظم ثم موكت ثم تد ثوب ثم حبيسة
 ثم نعدده وخالع وخالعه فاذا انتهى بفتح فوط ومعلوم ثم
 وسطت ذلك في الروض المسلوب فيما له ايمان الى الوفا انتهى
 وقد نقل الشيخ ابو الحسن الساذلي عن اهل اللغة ان رسمه البسر
 وبعد الحلال كما قاله المصنف هنا ونفسه البسر بضم الباء وهو المصنف
 بضم الميم ففتح النون وكسر الصاد الملهمة المستدرة واحدمه
 بسرة باسكان السين وصمها قال اهل اللغة اول تمر الخطل طلع
 وكافورم خلال بفتح الخا المعجمة واللام المحققة ثم بلج ثم بسر ثم رطب
 انتهى ويتركا كفتح على ارض المدينة وصمها بالجد ثون بفتحها انتهى
 سجع المؤلف رحمه الله المحدثين على ذلك في باب لالف اللينة وقال
 وحط اسم رجل نسب اليه بضم الميم بالمدينة وقد نقصوا والصواب
بسر ما قيل على ابن الاثير كثيرا ما خالف في هذه اللفظة ويروي بفتح
 الباء وكسرها وفتح الواو صمها مع المدينة وفتحها مع القصر وهو
 اسم مال وموضع بالمدينة الرخشي في فعل من الريح وبها الارض
 الظاهرة انتهى وبراك كقطام من اسماء السمسم ومنه الحديث حين دكت

ومد صوت في اسماء الصلح او سمن
 بتوالي الملح في اسماء الحل وزنه
قال ص

براح اي زالت الشمس وصل ان الجاحف جروا لراح جمع راحة وبني
 الكف يعني ان الشمس لما زالت وغربت وضعوا واحاتهم على عيونهم
 نظرونها ابن الاثير وهذا القولان ذكرهما ابو عبيد والازهرى
 والطروى وغيرهم فلا عبرة باخذ بعضهم القول الثاني على الطروى
 طائفة تفرده به وخطاؤه فيه **فصل الجيم قال السيد الحجج**
 كالحجاج ج ججاج وججاج عبارة الجوهرى وجمع الحجاج ججاج
 وان شئت ججاج والطاعوض من اليا الخذوفة ولا بد منها او من اليا
 ولا يجتمعان **قال المص** جرحه ككده والاسم الجرح بالضم الجمع جروح
 وقيل ارجح انتهى الجوهرى ولم يقولوا ارجح الا ما جافى الشعر **قال**
 والجرح حركة اخسار الشعر عن جاني الراس انتهى وهو فوق السرة
 واوله النزاع ثم الجرح ثم الصلح **قال** وخطاؤه بعد ادائه الجوهرى
 والجرح موضع على فم يخفى من البصرة **فصل الحاء قال** الحرا والحرة
 اصلهما حرج بالكسر حرج حرج وحرون والنسبة حرجى وحرجى
 الى قوله والحرج ككف المولع بها انتهى صنيع المؤلف ان الحرموشة
 لانه انت الصنير العائد عليها في قوله بها وصنيع الجوهرى يقتضى
 التذكير فانه قال والحرج مخفف حرج والنسبة اليه حرجى وان شئت
 حرجى فيفتح عين الفعل كما في بدري **قال** حاصيت حاصيت في كتاب النصف

ولم يفسروا قال الاخفش لا يظن لها سوى غاصت وهاهيت انتهى
 قوله ولم يفسر لعل معناه حكاية قولك حاصيت بالجوار اذا دعوت
 للماء حى مثل حاجات بالابلان الجيم اذا دعوتها للشرب حى فكنت
 الهمة كما ان اصلها هيت بالابلان اذا دعوتها للعلف بهي هاهيا
 بالهمزة **قال** ودع الحكة انتع عنها الارض انتهى الاولى انتعت
 او باعتبار التراب **قال** والدجاج القصير انتهى وابو الدجاج
 صحابي واسمه ثابت بن الدجاج لما انزلت من ذوالنبي يرضى الله رضا
 حسنا قال يا رسول الله قد اقرضت زبي حاطي وكان فيه ستمائة
 نخلة ثم قال لامرأته يا ام الدجاج اخرجي من الحاطي فقد اقرضت
 زبي فعدت الى صبياتها فخرج ما في افواههم فقال رسول الله كم من
 عدو في الجنة لا يلد الدجاج **فصل الدال قال** فهو منه بوج
 انتهى ويخبر بجمه وانما حاجت بالها القلبة الاسمية **قال** المم والبيع
 اسمعيل عليه الصلوة والسلام انتهى ابن الجوزي اخلف العطاء في البيع
 وقيل هو اسحق وهو قول ابن عباس وجماعة من الصحابة والتابعين
 وقيل هو اسمعيل وهو مروي عن ابن عمر وابن المسيب وعن ابن عباس
 ايضا قال بعضهم وهو الذي يدل عليه الكتاب والسنة المسعودي
 وان كان النج ميني فهو اسمعيل وهو قضية الاحاديث لان الحاق لم

فصل الدال

يدخل الحجاز وان كان بالشام فهو اسحق لان اسمعيل لم يدخل الشام
 بعد حمله طفلا الى مكة **قال** والتمنيج التمنيج انتهى وهو بسط الظهر
 والمباغنة في طاعة الراس ومنه الحديث انه بني ان يذبح الرجل في
 الركوع كما يذبح الحمار **فصل الرابع** ورياح كحباب سم جماعة والرياحي
 جنس من الكافور وقول الجوهرى الرياح دويبة جلب منها الكافور
 حلف واصح في بعض النسخ وكتب بلبل دويبة وكلاما غلط لان
 الكافور صنع بمجر كون داخل الشجر انتهى في النسخة التي وقفت عليها
 والرياح ايضا دويبة كالسنور وعلى اطامش معجاء عليه والرياح
 ايضا بلبل جلب منه الكافور بالجيم وهو مستقيم **قال** وزج تريخا
 الحق المرد في منزله انتهى لعله من الاصناد لان مقتضى المرد ينقص
 من اجره كل يوم فتراط لا كطب **قال** والروح من الطير المتفرقة
 انتهى الطير يكون واحدا وجمعا طائر **قال** والروح طي بالضم ماضية
 الروح وكذلك النسبة الى الملك والجن انتهى الجوهرى زعم ابو الخطاب
 انه سمع من العرب من يقول في النسبة الى الملك والجن وطى بالضم
 ابو عبيدة العرب تقول لكل شيء فيه روح **قال** وجمع ريح رياح
 انتهى الجوهرى وقد جمع على ارواح لان اصلها الواو وانما جاءت
 بالياء لا تكارا ما قبلها فاذا رجعوا الى الفتح عادة الواو ويقال ريح

وريجة كالتقال دار وداره **قال** والريح الموءة انتهى ومنه
 وتذهب ريحكم اي قوتكم **قال** والريحان نبت طيب الريحه انتهى
 وفي مسلم من عرض عليه ربحان فلا يرد فانه خفيف الخجل طيب الريح انتهى
 وتقول وجدت ريح السبي ورايحته بمعنى والفرش المروح المطيب
 وفي الحديث انه امر بالامد المروح عند النوم **قال** واراوح الابل
 ردها الى المراح بالضم اي لما وى انتهى والمراح بالفتح موضع الروح
قال ومن راح في الساعة الثانية الحديث لم يرد رواح النهار
 بل المراد حفا اليها انتهى لا مانع من ارادة الرواح الذي هو من
 الزوال كما ياتي وتكون الساعات منه المراد بها الاوقات لا الساعات
 الزمانية والمراد من التبكير المبادرة في اول الوقت وكرم الله اوسع
قال والرواح عشي او من الزوال الى الليل انتهى الجوهرى وقد
 يكون مصدرا فقولك راح روح رواحا وهو ينقص عند البعد وعند
 اي فلا يخفى بوقت **فصل الزاي** قال الزلج الوادي الغير العميق
 انتهى اذ خل الى غير وعده بعضهم لخنا **فصل السين** قال وسبوح
 وقد وس وبتجان انتهى ثعلب كل اسم على فتول مفتوح الا السبوح
 والعتوس والزرروح والضم فيها اكثر سبويه ليس في الكلام
 فتول بالضم سوى هذه **قال** والسبح الفراع انتهى ومنه قوله

تعالى ان لك في النهار سجا طويلا او متقبلا **قال** وقول الجوهري
 السرجة يقال الا غلط ايضا انتهى غلط المؤلف في ذلك ايضا في المزم
 واجيب عنه في الخامس ثم بانه قد يسمى الشجر باسم مزره كما في قوله فانبتنا
 فيها حبا وعنب **قال** سراج الدمر كمن ارسله انتهى الجوهري في سراج
 الماهرقة ودمه سقلمة **قال** سراج انتهى الجوهري وسراج في الارض
 ذهب ومنه الحديث لا سياحة في الاسلام **قال** والمسباح من
 يسبح بالتمجيد والسحر في الارض انتهى والجمع المسابيح ومنه الحديث
 ليسوا بالمسايح ولا بالمندايح **فصل السنين** **قال** الشيخ شمله الجبل
 والحرص انتهى الجوهري الشيخ الجبل مع الحرص **قال** وبكر شاح كتمان
 انتهى الجوهري حذف اليامع السنين لاجتماع ساكنين **فصل الصاد**
قال واتينه ذاصباح وذاصبوح اي كره لا يستعمل الاظرفا انتهى
 الجوهري وقوله عزمت على اقامة ذي صباح لا مرقا يسود من يسود
 فلم يستعمله ظرفا يسوبه وفي لغة ششم **قال** وبو صباح بطن انتهى
 منهم ابو خيرة الصحابي قد مر على النبي صلى الله عليه وسلم في وفد عبد القيس
 روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه امر لم باراك وقال اسألكوا بهذا
 رواه الطبراني وغيره ابن مأكولا ولا اعلم من روي عن النبي صلى الله
 عليه وسلم من هذه القبيلة غيره **قال** وصرحت بكل اي اجبت

صرخة انتهى اي خالصة في السدة **قال** والصفوح الكرم والمرأة
 المعرصة انتهى وحاصل ذلك ان الصفوح مدح للرجال وذم للنساء
قال والمصاح من رزني بكل امرأة حرة او امه انتهى هذا من عطف
 الخاص على العام خوف قوله تعالى فاقهه وخل ورمان **قال** صايج
 ابو بطن منهم صفوان بن عسال وصايج بن عسل صحابي اخر انتهى وهو
 احبني بحلي وعبد الرحمن بن عسيلة بن عسل بن عسال ابو عبد الله قبض
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بالحجة فقدم المدينة بعد خمس
 ليال ولم يسمع من النبي صلى الله عليه وسلم فهو تابعي محض مر كما قاله بن
 حبان وكان عبد الملك يحكمه وجلسه معه على السرير وشهد فتح مصر
 واختلف فيه قول ابن معين مرة قال حديث مرسل ومرة قال يثبت
 ان يكون له صحبة البهقي وعبد الله الصباغي وسال ابو عبد الله
 صحابي وهو غير الاول او اما واحد كما حكاه الترمذي عن الجباري
فصل الصاد **قال** ضج الحليل كمن انتهى الاول صحبت كما عبر به الجوهري
 لان الجوى التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغويا لا دسيرا يميز ما بينها
 كما قاله النووي وغيره **قال** الضج بالكسر الشمس وضوؤها انتهى ومنه
 الحديث لا يتعدن احدكم بين الضج والظلم فانه متعد السطيان **قال**
 وعنه حابا بالفتح والبرج ولا تغل بالفتح انتهى سباني في ضيح ان الضج

بالكسر الضح واتباع للريح **قال** والصراح كغراب البيت المعمور
في السما الرابعة انتهى الجوهرى وهو البيت المعمور عن بن عباس وهو
يقتضى انه في السابعة **قال** والضح بالكسر الضح واتباع للريح تقدير
انه لا يقال الضح الجوهرى والعامه تقوله وليس بشي **فصل الطاء**
قال الطرموح الطويل انتهى هذه المادة من زيادته وذكرها في
طرح وحكم بزيادة الهم **قال** والطرموح كسمار العالى النسب المشهور
والطامح في الامر انتهى قال الجوهرى ومنه محى الطرماح بن حكيم انتهى
وهو المظفر بن سلمة الطرماح بن حكيم الطاي يكنى باباطية واسمه
حكيم بن حكيم ولد بالشام وانتقل الى الكوفة قال الجليلي كان يورث
الاطفال فيخرجون من عنده كانوا جالسوا العلماء **قال** طمخ الانا املا
ومنه سكران طامخ انتهى اي ملاه الشراب **قال** الطمخ شجر عظام
كالطلاح ككتاب وابل طلاحية وتضم ترعاها انتهى وهذه على غير
قياس **قال** وطمحة بن عبيد الله بن عثمان صحابي يمي انتهى وابو طمحة
زيد بن مهمل بن الاسود صحابي **قال** وابن عبيد الله بن خلف طمحة
الطحات انتهى وهو الخراجي **قال** وطوحمة الطوايح اي قد فته
المواذف لا يقال الطوحات وهو نادى انتهى لان واحدها مطوح
لا طاحه الجوهرى وهو كقولهم تعالى وارسلنا الريح لواء على احد

الناولين لان قياسه ملاح لان واحدها ملحة من الملح **فصل الفاء**
قال والمفتاح الذي انتهى الجوهرى والمفتاح مفتاح الباب
وكل مغلق واجمع مفاتيح ومفتاح الاخش هو مثل اماني واماني مخممة
ومشدة **قال** فهو فرج ومفروح انتهى الجوهرى واخرجه
سره وما يسري في هذا الامر مفروح ومفروح به ولا تغل مفروح
قال والمفرج القليل يوجد بين القريتين انتهى وهو بالجم وقد تقدم
قال واضح النصارى جافضهم بالكسر اي عبيد ثم انتهى الجوهرى
وذلك اذا اكلوا اللحم وافطروا **قال** فطحة العصا صر به به انتهى
الاولي بها لا فامونة قال تعالى فلما راها تقصرا او ذكر باعتبار
العصا **قال** الفلاح السحور انتهى ومنه الحديث حتى خفا ان يغوتا
الفلاح اي السحور وانما سمي بذلك لان به بقا الصوم **قال** وفتح بالشي
عاش به انتهى قال ابو حسان في البحر فطحة بن مصرف وعمر بن عبد
نعمان المومنون بضم الهمزة وكسر اللام مبنيا للمفعول ومعناه
ادخلوا في الفلاح فاحتمل ان يكون من فح لازما او يكون فح بابي لازما
ومتعد يا انتهى مولا ناسعد **قال** ومن الفاظ الطلاق استغلي
بامرك انتهى اي النكاحات اي فوزي بامرك **قال** والعلاحة
بالفتح الحراثة انتهى قيد في نسخة معتمدة من الصحاح العلاحة بالكسر

بالتعلم فاعلم انه انتهى الجوهرى وكان عشرة العيسى ليت بالعلم الفلمحة
كانت به وانما ذهبوا به الى ثابت الشفة **قال** ومنع وكحاب
وزبير واحمد اسمائى والفلمحة حركة شدة الشفة السفلى **فصل**
الثاف قال وقد حده من المرقعة عرفه انتهى الجوهرى والقدحة
بالضم المخرقة **قال** والمترخان من الصبية من لم يجد ر الواحد والجمع
سوا وفي حديث عمر بن الخطاب عن النبي اي حين اراد ان يدخل
النساء وبني تستقر طاعونا فقبل له ان يعت من اصحاب رسول الله
الله صلى الله عليه وسلم قرطاسين **قال** والقارح في ذي الحافر
كالبارك من الابل انتهى الجوهرى قرح الحافر انتهت اسنانه وانما
تنهى في خصل لانه في الاول حولي ثم جذع ثم شتى ثم رابع ثم قارح
ويقال اجذع المهر واتني واربع وقرح وهذه وحدها بدون
الغا وكل ذي حافر يقرح وذي الحمة بزل وذي الظلف يظلع
قال وقوس قرح كزفر انتهى وفي الحديث لا تقولوا قوس قرح
فانه اسم شيطان ولكن قولوا قوس الله فتح قساحه صلب انتهى
هذه المادة ملحمة على نسخة من الصحاح معتمدة مصححا عليها **فصل**
الكاف وكشوح كهبور من السيوف السبعة التي اهدتها
بلفيس الى سليمان انتهى وبني ذوالفقار والصفصامة ورسب

وذا والنون والكشوح **فصل الامر قال** الحج غير العين الذي ذكره
المولف في ب ر ان غير العين يحتملها **قال** لناح كزمان ثبت معروف
يشبه الباذخانة وثمره البروج انتهى ذكر المولف في ب ر ان
البروج اصل ناح البري وفيه مخالفة لما هنا وقد يقال كل ما
يسمى بالآخرى للجاورة **قال** لحت الناقة كسح لحن ولحن ولحن
قلت اللقاح هي لاج من لواح انتهى الجوهرى القح النحل الناقة والرياح
السحاب ورياح لواح ولا يقال ملاح وهو نادر والاصل ملحة
ولكنها لا تلحق الا وهي في نفسها لاج كان الرياح تحت خبر فاذا انشأ
السحاب وفيها خروص ذلك اليه اللقاح بالفتح كما فيه الجوهرى
قال الحجة كمنعه وكره او ضربه شبيهها به انتهى اعاد الضمير على
الوكر المهور من قوله وكره كما في قوله تعالى اعدوا لهوا وقربا
للتقوى **فصل الميم قال** والتمرج ان تقصر ابي مرجح العرب
اخذت من لفظ المرجح لا من الاستقاق انتهى اي لان التمرج من
يده فلا يكون مستقام من المرجح المجرد ودائرة الاخذ اوسع من
دائرة الاستقاق ولكن هذا في الاستقاق الكبير اما الاكبر فيجوز فيه
استقاق المرئيد من المجرد ومنه قولهم الكتاب مستق من الكتب ومحور
قال والمحااة الارض ذات حصي والمرأة لا احصها انتهى الجوهرى

والمجاهة المرأة الرشح **قال** المضرخ والمضرخي الصفر انتهى ذكره
 في من ربح وفسره بالصفر الطويل الجناح وهو يقتضي ان ميم زائدة
قال الملاح صد الغرب من الماكا طليح انتهى والملاح ايضا وبني لغة
 قاله الشافعي ورد علي من اعرض عليه بقول الشاعر
 ولوقلت في البحر والبحرام لا يصح ما البحر من ربها عذبا
 الجوهرى وبني لغة ردي **قال** والملاح كتاب ان لهما جنوب
 عقيب الشمال انتهى الاولى عتب بدون بالياء لغة قليلة كما قاله
 النووي **فصل النون قال** وانتاج ما له من معني وفلظ
 الجوهرى ثلاث علفات احدها ان التركيب صحيح فالانتياح فيه
 مدخل الثاني ان الانتياح لا معني له ثالثها ان الرواية في البحر
 المستشهد به رقتا انتاح اللغام المزبلة انتاح بالميم لا بالنون
 انتهى عبارة الجوهرى بعد ان قال انتح الرشح والانتياح مثل النتح
 وقوله ان التركيب صحيح اي خلوه من حروف العلة لانه من نتح
 وحينئذ مطاوع نتح انتح انتاح لا انتاح انتياح وقوله
 رقتا انتاح اللغام المزبلة تمامه دوم فيها دوه وارعدا
 والبيت الذي الرمة يصف بعير الجهدل في تقشقه **قال**
 النح ويضم الكثرة والسبعة وندحه كمنعه وتبعه ومنه قول

ام سلمة لعائشة قد جمع القرآن ذيلك فلا تدحه اي لا توسعه
 بحر وجك الى البصرة الجوهرى ويروي ولا تدحه بالموحدة
 التحتية اي لا تفتح **قال** وهو مجتزأ ببعده وقول الجوهرى
 قال ابن هرمه يرى ابنة سهوانتهى والبيت
 فانت من الغوايل حين ترى ومن ذمر الرجال مجتزأ
 وله كمنعه انتهى الجوهرى وهو باللام افتح **قال** وفتح الابل
 اوردها انتهى يفتح الجوهرى من قولهم نضحت الابل الشرب اي صدقته
 او من نضحت الثوب حطته لقوله صلى الله عليه وسلم من اغتاب خرق ومن
 استغفر رقا **قال** يفتح البيت يفتح رشة انتهى قضيه قول المص
 في الخطبة واذا ذكرت استه بلا تفتح فهو على مثال ضرب ان مضارع
 يفتح يفتح بالكسر ولذا اتمده الجوهرى بالتم وتقتضي ذلك ان الامر
 منه بالكسر افتح كاضرب وهو الذي قيد به النووي وفتح فرحبت
 وانفق بعض المحللين ان اباحا ن قرأ الحديث وفتح بالفتح فرد
 عليه السراج الدمنه وري بلام النووي فقال الشيخ حق النووي
 ان يستفيد منه منى ما قلته هو القياس وكلام المؤلف والجوهرى
 يستفيد لما قاله النووي لكن حكى عن صاحب الجامع ان الكسر لغة
 وان الاصح النتح ذكره الرخشي **قال** يفتح فلانا بالبلل رماه

الجوهري يقال انفتح عن الخيل ارمها بالنبل فطعمه اصابه
بقرنه واسطحت الكباش ناطحت والنطيحة التي ماتت منه والنطيح للمذكر
انتهى الجوهري وانما جاءت باطلا لطلب الاسم عليها وكذلك الفرنسية
والاكلة والرمية والانحة بكسر الهمزة وتشديد الحاء وقد
تكسر الفاء فيستخرج من بطن الجدي الراضع اصفر فيصير في صوفة
فيحفظ كالجن فاذ اكل الجدي فهو كرش قال وتفسير الجوهري للانحة
بالكرش هو انتهى عبارة الجوهري والانحة كرش الخيل والجدي مالم
ياكل فاذ اكل فهو كرش عن اي زيد انتهى ويتعين ان مراده بالانحة اولا
ما في الكرش وعبر بها عنه مجازا علاقة المجاورة كالاخي النكاح
الوطي والعقد انتهى فهو مشترك بينهما اوصية في الوطي مجازا في العقد
او عكسه لكن عبارة الجوهري وقد يكون العقد والاسم النكح
بالضم والكسر انتهى وهي كلمة كانت العرب تزوج بها
التناوح والتقابل وناحت المرأة زوجها الجوهري ومنه سميت النوايح
لان بعضهن يقابل بعضا وكذلك الرياح اذا تقابلت في المهب لان بعضها
يقابل بعضا ونايح فكل ريح استطالت اثر افضت عليها ريح طولاً فهي
نحية فان اعترضت فهي منجحة الوشاح انتهى
الوشحة بالضم الجذ والحمية والاصل وذكرها المؤلف في تشرح

وقال اصل الشحة الوشحة قال ورجل زبيد ورجاله كلمة رحمة
ورفعه على الابداء ونصبه باضمار فعل انتهى الجوهري واما فقال لم
وبعد التمود فنصبوب ابداءه لا يصح اضافته لغير لام اذ لا يصح قسمهم
وبعدهم قال ورجل او اصله وي فوصلت جامرة وبلام مرة وببامرة
وبسين مرة انتهى وبها مرة وبجامعة مرة ولا سابع طعن كما ذكره
المؤلف في ورجل **باب الحافض الباقا**
وتكرر في الخ الاول متون والثاني مسكن كلمة يقال عند الرضي
والاعجاب بالشئ انتهى قوله متون اي مع الكسر لثقا الساكنين وعبارة
الجوهري وتكرر للمبالغة فيقال في الخ فان وصلت خفضت وتوت
قلت في الخ نور ما شدد كالام قال والبداخي بالضم العظيم انتهى المبعث
محرره ولد الصان وجمعه بدخان ابن الاثر ومنه حديث الترمذي
عن انس جابا بن ادم يوم القيامة كانه بدخ فيوقف بين يدي الله
فقال احديث **فصل الثاني** ثاخذ الاصبع تشوخ خاضت
في وارم او رخوا انتهى الجوهري ثاخذ قدومه بالرميل خاصة وغابت
فيه كذا خت تشوخ وتيخ واغفله المص **فصل السين** قال وطلعت
الحية السري عن سلمها ذكر ثم انت لان الحية تطلق على الذكر والانثى
فصل السين قال ولا تغل للفرس نفسه شمراخ وغلط الجوهري

انتهى والتشديد حريث بن عمار انتهى في بخله ترى الجون والشرخ
والورد يتبعى وانما الرواية ذا الشرخ واصح في نسخة المعتمدة
ذلك **قال** والسجدة رملة بيضا بلا داسد وحظلة ومنه قول
ذي الحرق الظهري ومن حجره بالسجدة التفتت انتهى اوله **وسيج**
البر بوع من ناقة **قال** الوشاح شجوخة انتهى الجوهرى واصل اليا
من شجوخة سحرمة اذ ليس في الكلام فلول وما جاء على هذا الوزن
من الواو مثل كيون وقيدودة ودويمه وهيموعة فاصله كيون
بالتشديد فحذف ولو لا ذلك لقل كيون وقودودة ولا يجب
ذلك في اليا مثل الحديد والطيرورة والشجوخة انتهى ولكن رد
عليه صعبون **قال** كالصرح فهما انتهى لا صريح لا معية اولا اغانه
يقال اتاهم الصريح كشاف في ليس مولا ناسعدى **قال** والصف
بالكرشي يا ليس يوجد في احليل الشاة انتهى غير الجمع عن المفرد
على حد قوله تعالى الذين قال لهم الناس **فصل الطاقان**
الطريقة انتهى قضية مراعاة ترتيب الحروف تقديم هذه المادة
على طرح **قال** الطاليج السحاب لا يضيئ انتهى لا ولي السحاب ليوافق
ما قبله وما بعده **فصل الطاقان** والطح كعش انتهى هذا الفصل
ملح في نسخة من الصحاح معتمدة مصححا عليه وذكر فيه الظفح بالواو

بحر السماق **فصل العين قال** الجمع شجرة سداوي بها وبورها
وانكرها بعضهم وقال انما هو الخنج ووقع في كتب البيانين بتقديم
الحا الخنج وهو غلط انتهى وما قاله عن كتب البيانين في شرحي التلخيص
للخاني والمولى سعد الدين في المطول ما يوافق في تقديم الحاء على العين
في اخر هذه الكلمة وخالف في تقديمها الحاء على العين في اولها لكن
دعواه غلط البيانين كما يمدح فيه ما قاله ابن دريد في كتابه الجهرة
ونصفه وقال اخيل سمنا كلمة شجوخة فاعكرنا بالياء سليل
اعرابي عن ناقة فقال تركها ترى الجمع وهو ثبت فسالنا الثقات
من علمائهم فانكروا ذلك وقال نعرف الجمع ثبت فهذا اقرب الي
انتهى فانت ترى النزاع في كون اوله بالحاء او الحاء والعين واما
اخره فبالعين وهو عين ما للبيانين في قوله ما وقع للبيانين
غلط نظري لم ليس في القاموس والجهرة ما للبيانين من التصدير
بالعين والحم بها **فصل الناقا قال** الفحة وتحرك خام كبير يكون
في اليد والرجل وحلقة من فضة وخام الجوهرى الفحة حلقة من
فضة لا فض فيها فاذا كان فيها فض فهو الخاتم **قال** والمفتح كمنبر
من يدل اعداه وكبر اسمهم كبر انتهى غير المفرد عن الجمع على حد
قوله تعالى ويولون الدبر اي الادبار لكن المولى غلط الجوهرى



في مثل ذلك في سجع وقد انتهت عليه ثم **قال** ففتح واسه شدة حده
بالجرح كمنع هذه المادة المحبة في هاسن الصحاح مصححاً عليها **قال** وافرغ
روحك اي سكن جاشك انتهى ومنه قول عمر رضي الله عنه لكانت
وقد خرج منه ربح فجل والي القلم هذا القلم واضمم اليك جاحك
وليفرغ روعك فاني ما سمعتها من اكثر احد ما سمعتها من نفسي **قال**
وفروخ كنوز اخو اسمعيل واسحاق ابو العجم الذين في وسط البلاد
انتهى وشيبان بن فروخ محدث **فصل الثاني** والقلاخ العبدي
شاعر وابن يزيد اخو ابن حزن اخو سعدي وليس كما ذكره الجوهري
واما البيت للعبدي واما الشعر يقول
انا القلاخ بن حباب بن جلا ابو خاثير اقود الحبال
انتهى الجوهري والقلاخ بالضم اسم شاعر وهو قلاخ بن حزن سعدي
وقال انا القلاخ في مقام مسمى اقيمت لاسامر حتى تساماً
فصل للام **قال** في تفسير لجة واذا ضم لوطان منه فصار الوحا
واحدة والحق انتهى اي بعد تركهما في الماسنة **قال** ليج فلات
بالسوط بلجة انتهى اي ضربه **فصل الميم** **قال** الخ بالضم نقي العظم
والدماغ انتهى الجوهري وربما سمو الدماغ **فصل النون**
قال لجة ازاله وغيره وقرا ابن عامر ما نسخ بضم النون من النسخ

ابو حيان الفارسي الممزة للوجود كما في احمدته وحمدته حمداً
قال ولا حجة منسوخة الا بان نسخة في معني نسخ بالفتح الزحري
الممزة للتعدية والساحها الامر بنسخها بان بامره جبريل ان يجعلها
منسوخة ابن عطية ما نسخك اي ما نسخ لك نسخة جعل الاباحة
الساحا ومن فيمن اية للتبويض واية مفرد وقع موقع الجمع
اي من الايات **فصل الواو** **قال** الوضوخ بالفتح الما في الدلو
شبيه بالنصف انتهى اي يقارب النصف **قال** ويغ ووج وويس
وويد وويل وويب اخوات ماطن سابع انتهى من اخواتهن
عولك بالمهملة تقول عولك وعول زيد مثل ويل وويب كما
ذكره المؤلف في عول وبيك بالموحدة ايضاً من اخواتهن كما
ذكره المؤلف في بي س ووبك بمعنى ويلك وما حكاها الزحري
عن الكوفيين وجوز ان تكون الكاف فيها للخطاب معنومة الي وي
باب الدال **فصل المزة** **قال** الاحد يعني
الواحد ويوم من الايام انتهى وهل هو اول الاسبوع او ثانيه
الاصح الثاني حديث خلق الله التربة **قال** الاحد لا يوصف به
الا الله سبحانه خلوص هذا الاسم الشريف له تعالى انتهى وفيه
نظر لموله تعالى ولا يشرك بعبادة ربه احداً ولما ياتي في كلامه

قريباً قال ولا للاثنتين واحد من جنسه انتهى وقوله تعالى قل هو
 الله احد يدل من اجلالة لان النكرة تدل من المعرفة مثل استغنا
 بالناصبة ناصبة الكسائي اذا دخلت اللام في العدد دخلت في الجميع
 فتقول الاحد عشر الدراهم والبصريون يدخل في الاول فقط وتقول
 لاحد في الدار ولا تقول فيها احد وقوله ما في الدار احد يستوي
 فيها المذكور والمؤنث والجمع ومنه قوله تعالى لست كما حد من الناس
 فاما منكم من احد عنه حاجز **قال** واؤد كعمر مصر وفا وبضمتين
 ابو قبيلة انتهى من اليمن وهو اؤد بن زيد بن كهلان بن سبأ بن حمر
قال اسدج اسود واسد انتهى واسد بضمين كانه مقصور من
 اسود كما ان اسد بالسكون مخفف اسد بضمين **قال** واسد كخرج
 دهن من دوسه وصار كالاسد ضد وغضب انتهى ومنه اذا
 دخل هاء واذا خرج اسد **قال** والاسد ان كان سخاناً وبضحيان
 انتهى فبدأ المؤلف سخاناً بالضم واصحياناً بالكسر ومن نظائر الاول
 غنقوان والثاني خليان **قال** فهو مؤيد وموید انتهى اي ككرم
 ومعظم واسم الماعل مؤيد كحدث وكذلك المصغر لان الحماشي
 الذي حروفه اصله يحدف خامسه كصغير لان الحنة اكثر الاصول
 وحرف التصغير كالصغير لانه لمعني فلوم يحدف الخامس لصار اسد

وليس لنا كما في الباب اصل على هذه العدة واما ضيد بن وديسر
 فخطه حرف الراء الساكن بعد كسرة واما الحماشي الذي فيه حرف
 زاي ليس حرف مد يتعين حذفه لانه اول الجذوف من الاصول
 سواء كان لمعني نحو مد حرج او لغیر معني نحو جحفل فيقال دحرج
 وجحفل فان كان الزاي حرفين احدهما المعني والاخر لغیر معني
 كما في مؤيد كما في مؤيد وتقدم حذف احدا حرفين المستدين وهو
 اليافان كان الزاي لمعني لانه حرف نحو مقعفس لان الميم والنون
 زايديان والسين مكررة للاحقاق فيه فوالان حذف النون والسين
 لان الميم لمعني والثاني حذف الميم والنون لان السين للاحقاق فاشبهت
 الاصل **فصل الثانی** والبدء بالحرج انتهى وفي
 الصحاح البدان الحرجان بضمين مصحح عليه وهو معنى الحرج **قال**
 وقد برده برده او برده جعله بارداً انتهى وبرده مخفف ومنه
 لا تبرد واعل نظام اي لا تدعوا عليه فتخففوا عنه وفي الحديث
 الحجي من فحجهم فابردوها بالما بوصول المزة وضم الراكضروا
 اي اكسروا واحرقوها وجوز بعض الكوفيين قطع المزة وكسر الراء
 من ابرد وهي لغة ردية كما حكاها الزركشي وبعبارة الزركشي برده
 التي بالضم وبرده انا فهو برود وبرده تبريداً ولا يقال ابرده

الا في لغة رديّة وابتدأت اغتسلت بالماء البارد وكذلك اذا شرب
 لبرد بكبدك **قال** واردة جابه باردا انتهى ابو حاتم وقول قطرب
 بردت المطا سخنة غلط اوقعه فيه قوله عافى المطا في الشتاء قلنا
 بردة تصاد فيه سخيا لان المراد بل بردة فادغم لام بل في الرا
قال والبرد النوم ومنه قوله تعالى لا يذوقون فيها برد ولا شرابا
 ما فهم من العطش **قال** والارض مبردة انتهى وهذه السّنة مبردة للبدن
 قال الاصمعي قلت لاعرابي ما يحل لك على نومة الصبي قال انها مبردة في
 الصيف ومسخة في الشتاء **قال** بردة وبردية وبرادة اسماء انتهى
 وابو بريدة هاشمي بن زيار خال البراصحاني وقيل اسمه الحرث او غير
 ذلك وابو بريدة الاصغر اسمه بريد بضم الموحدة ابن عبد الله
قال وبندان اسم مدينة السلام انتهى نج اسم صنم ودان اسم
 المدينة ومعناه مدينة الصنم ولذا كان بعضهم يكره تسميتها بذلك
تنبه بيكنه بكسر الموحدة قرية بخاري منها محمد بن يوسف بن
 سلام **قال** والبرد بالضم ثوب مخطط ج برود واكتة انتهى
 والبرد كما اسود صغير مربع والجمع برد **قال** والبرد المطرب
 وفرخان واثنا عشر ميلا انتهى المعروف انه اربع فراسخ والدمج
 ثلاثة اميال هاشمية نسبة لبني هاشم لاهاشم جد النبي صلى الله عليه وسلم

كانوا هم الرافعي والميل اربعة الاف خطوة والخطوة ذراع ونصف
 والذراع اربعة وعشرون اصبعاً والاصبع ست شعيرات
 مقبوضات **فصل** البرد بن عامر بن حمير انتهى اصله ان الوفود اجتمعوا
 عند عمرو بن المنذر بن ماء السماء فخرج بردين فقال ليتم اعز العرب
 فليلبسهما فاخذهما عامر فقال له انت اعز العرب قال نعم لان العز
 كله في معدتي ثم في زارتي ثم في مضمي ثم في بطني ثم في سعدي ثم في كعبي فمن
 انكر ذلك فليناظر فسكت الناس فقال هذه قبيلتك فكيف انت
 في نفسك واهل بيتك فقال انا ابو عشرة واخو عشرة وعم عشرة
 وخال عشرة ثم وضع قدمه على الارض وقال من اراد ان يطعن مكافئا
 فله مائة من الابل فلم يبق اليه احد فاخذ البردين وانصرف **فصل**
 وبهيد وباء بجني غير وعلي ومن اجل انتهى ومنه انا افصح من نطق
 بالضا ديداني من قرئس انتهى وسياتي في باد ان بهيد يعني من اجل
فصل الثالث **قال** والتاد الامة انتهى التاد ابا الفصح كذا
 هو في الاصل بالقلم وذكر الجوهري في ف ر ما لها حركة وحكي عن
 ثعلب انه ليس في الكلام فعلا حركة الا تادا وفرما والسحا
 ابن كيسان ما تادا والسحا فاما حركة كان حرف الخلق كما ساع
 الحريك وكذلك في نهر وسقروا ما فرم فاحسبها مقصورة ومداها

الشاعر ضرورة يريد بذلك قول سليك يرثي فرسه على فرما
عالية سواء تكه قاي في ذات والذات الامه وقد حرك وهو
ناد رلان فعلا لم يجي في الصفات وانما جاني الاسما منه حرفان فقط
ولما فرقا وجفا لموضعين وكذلك الحاء حركة كما ذكره في حرك
فزا على ما ذكره هنا وفي هامش النسخة الترمما بالالف اجمعوا عليها
وانفرد الجوهرى بالفاء ورد على حصره نفسا بالتحريك لغة في النفسا
كما ذكره المصري في ن فس **قال** التوهد الغلام المسمى التام الخلق
المراهق وبنيها انتهى ثم قال المصري اليهود والتوهد انتهى قوله
اليهود في افراده عنه مادة نظرا لان كلاهما من مادة **تهد** **فصل**
الجم قال وثوب جدد يداى اي قطعه فهو بمعنى معقول ولذا
قيل ملحمة جدد يد يدون هامل امرأة قيل **قال** والجديد جدد
كسر انتهى السوي بن السكت وطائفة من اللغويين لا يجوز فتح
الدال من جدد وهو باطل فتحها جائز اطبق عليه النجاء وحكاية جماعة
من اهل اللغة منهم ابو عبيدة وخلائق واللغتان جائزتان في كل
ما كان على هذه الوزن من المضاعف نحو سرور وسرور ودليل
ودل ونحو ذلك الجوهرى وبعضهم يستعمل اجتماع صفتين مع الضيف
فرد الاولي للفتح ملحمة ذكره في سرور **قال** والحدة الحظفة في ظفر

الحمار تخالف لونه انتهى واجمع جدد كسره وسراومه ومن
الجمال جدد بعض وجرى طرايق تخالف الواو **قال** وأجهدك
لا تفعل لا يقال الا مضافا واذا كسر استعمله جمعته الاصغر مضافا
انجد منك ونصها على طرح الباء ابو عمرو ومعناه ما لك يا حبا مثله
ونصها على المصدر **قال** الجدد حركة جسم الانسان والجن وعجل بني
اسرائيل انتهى قضيت ان العجل يسمى جدد او خالعه تفسير القرطبي حيث قال
فاخرج لم يجلا جدد اي مصمما او مجاودا وهو نعت لجلا او بدد
منه ولما اجر تعالى موسى ما فعله السامري قال يرت بهذا السامري
اخرج العجل من جملته ذاد م وحلم وله خوار قال انا قال وعزبك
ما اضلهم الا انت قال صدقت يا حكيم الحكا وهو يعني قوله تعالى اني
الاقتتاك الجوهرى فقول جلا جدد اي احمر من ذهب **قال**
ونوجددة هي منهم النابغة الجعدي انتهى وهو وجددة بن كعب بن ربيعة
ابن عامر بن صعصعة **قال** الجدد بالكسراخ وهو قول الهنيل ضربا
اليما سبب بلع الجدد بكسر اللام ضرورة لان الشاعر ان حرك الساكن
في النافية حركة ما قبله كما قال قد علمت اخوانا بنو عجل وكان بن
الاعرابي يرويه بالفتح وسرك الجدد والجلد مثل شبه وشبه ابن
السكت وهذا لا يعرف **قال** واما الجلودى راوية مسلم فبالضم

لا غير وروى الجوهري في قوله ولا تقتل الجلود اي بالضم انتهى عبارة
الجوهري وطلان الجلود اي قال الفرائسية الى جلود قريته من قري
افريقية ولا تقتل الجلود اي وليس فيها نقرض راوي مسلم فلا اعتراض
عليه **قال** وقالوا الجلود هم لم يهدى تم علينا اي لغزوهم انتهى **قال**
الرفعي شهادته الجلود بما لا يست من الحرام او المراد بها الجراح
وقيل كلمة عن الغزو **قال** وفي المثل ان الله جود امرها العسل انتهى
قاله معوية معترضة بسم ما لك الا شرفه او لما انفهم المشركون
بها رند ووقعوا في نهب غلات منهم مائة الف سوى من قتل في
الحركة وقرأه من ان اليثية هم ان فوجدها مشحونة ببغال موقرة
عسلا فطحه القعقاع وقتله فقال المسلمون ان الله جود امره عسل
وسميت الثنية ثنية العسل **قال** واجادان واجادان انتهى
قال ابن الاثير هو بفتح الدال مشي اجاد موضع كانت به وقعة
عظيمة بين المسلمين والروم **فصل الحاق** **قال** احمد بن حنبل في
الشيء انتهى لو قال يميز شي عن شيء كان اول لان المعرفة اذا اعيدت
كانت عيناً فكانه قال يميز الشيء عن نفسه بخلاف النكرة فانها تكون غيرا
وكذا قال ابن عباس في قوله تعالى ان مع العسر يسرا ان مع العسر
يسرا ان يقلب عسر يسرا **قال** والمجدد كعظم الكوخ المسمم انتهى لا

حاجة الى قوله المسمم لانه قال في كوخ الكوخ بيت مسمم من قصب
قال حصد الشيء اطلق الحصد على الغنطة كان شاعرا في العرف
الاول فمن ذلك ما ورد في الحديث لا حصد الا في اثنين وحصر
جار الله الآية بما ذكرنا كذا في كشت الكفاف في اخر سورة الفلق
مولانا سعدى **قال** وسميت احمد اي النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعده
اما قبل ذلك فلم يعرف هذا الاسم لاحد الا ما حكى ان الحنظل يسمى به فقط
وحمار حيدى وحيد ككيس خذ عن طله نشاطا ولم يوصف مذكر
على فعلي غيره انتهى مع المولى الجوهري في ذلك حيث قال ولم يجي
في لغوت المذكر شي على فعل غيره وليس كذلك فاجاب على لغوت
المذكر على هذا الوزن وقرئ لراعي الوقرى اي القطيع من الغنم
وحمار حيدى اي سريع ورجل قحطى اي كثير النكاح **فصل الحاق**
قال وحذاء ككتاب ميسم في الجدا انتهى والمجدة بالبكر ما يوضع تحت
الحذاء وحديدة خذ بها الارض اي تسق وضربة اخذت
الجلد اي شقته الجوهري **قال** حصد ككفت العاجر عن التحوض
كالحنود ومنه وسدر محنود اي لا سوك فيه **قال** والحوالد
الاثافي الجوهري وقيل الاثافي الحو والحوالد لبقا بها بعد
دروس الاطلاع **قال** وابوالدرداء وام الدرداء من الصحابة

انتهى اسم ابي الدرداء وعمره او عامر بن زيد واسم ام الدرداء حيرة
بالخاء المعجمة بنت ابي حدر وهو الكبري وله زوجة اخرى تسمى ام
الدرداء ايضا وهي الصغرى وهي تابعة فقيرته جليلة المدد
واسمها هجمة بنح ابراهيم ويقال هجمة بنت حى وهي ام بلال ابن ابي
الدرداء **فصل الثال قال** وقولهم الذود الى الذود ابل يدرك
على الخاف في موضع الثنتين لان الثنتين الى الثنتين جمع وكثير اللسان
انتهى قوله الى الثنتين قاي بمعنى مع كما في قوله تعالى وايدكم الى المرافق
او على بابها لانها الغاية وادخل كل من الطرفين اي اذا اجتمعت القليل
مع القليل صار كثيرا وقوله كثير اللسان منه قول حسان
لساني وسيفي صار مان كلاما وبلغ ما يبلغ السيف مذودي
اي لسانى **فصل الرابع قال** رده رد او مرد او مردود وداورد
يدي صرفة انتهى ومنه الحديث لا رد يدي في الصدقة وقوله
مردود مصدر كفعول ومخلوف ومجلود ومعصور **قال** ورده
عليه لم يقبله انتهى وفي الحديث انما لم زده عليك والمشهور عند
المحدثين فتح داله والمحتمون من النخاة يصفونها وهو مذهب سيوط
وكذا حكم كل فعل مضاعف مجزوم اتصل به ضمير مذكر مجزوم
الامر ان النوى الصحيح الرفع واكثر ما يستعمل من لا تحقيق له الفتح

ابن الاثير لك فيما كان من هذا النوع ثلاثة مذاهب النسخ للنفقة
والكسر لانتعا الساكنين والضم لاتباع الحركة والاصل فلم يردده
فلما شددت الدال حصلت هذه المذاهب الجوهرية واما قولهم
رد الى منزله ورد اليه جوابا رجه **قال** المراد ودة موسى لرد
في نصابها انتهى الجوهرية والمراد ودة المطلعة ايضا **قال** الردة النسخ
انتهى قال الجوهرية وفي وجهه ردة اي فتح مع شئ من الجبال **قال**
ورشد استمدي كاسترشد واسترشد طلب انتهى فالسين في
الاولى ليست للطلب كما في قوله تعالى ويسحب لغيره منوا **قال**
والرشد في صفاته تعالى الهادي الى سواء الصراط الخ فهو بمعنى
مرشد ففعل بمعنى متفعل **قال** ورعد زبد وبرق انتهى الجوهرية
وحكي ابو عبيدة وابو عمر وارعدت السما وارتقت وارعد الرجل
واربق هدد وادعد واكره الاصمعي فاحج عليه بيتا الحميت
اربق وارعد يا مزيدي فما وعدك لي بضائر
نقال الحميت ليس بحجة وسورا عدة بطل **قال** والمراد بالبطين
من الطريق انتهى اراد بالبطون الجبس كما في قوله تعالى وعلى الله
قصد السبل ومنها جابر **قال** والارادة المشبهة انتهى الجوهرية
واصله الواو وكقولك ارادة الا ان الواو سكنت وتطعت حركتها

ابي ما قبلها فاسلبت في الماضي الناقص في المستقبل يا وسقطت في المصدر
 مجاور لها الالف ساكنة وعوض منها الهاء في اخره **قال** ورويدك
 عمر الممله وانما تدخل الكاف اذا كان بمعنى افضل انتهى الجوهري
 والكاف للخطاب لا موضع لها من الاعراب لانها ليست باسم ورويد
 غير مصنفها هو متعد الى عمر ولانه اسم سمي به الفعل يعمل عمل
 الافعال وتفسير رويد مهلا ورويدا مهلا لان الكاف انما تدخل اذا
 كان بمعنى افضل وحرك الالف الساكنين وضبط المصدر وهو تصغير
فصل الراي قال ورويد له يزيد به رفع له من ماله انتهى
 زيد بالفتح ومنه الحديث انا لا نقبل زيدا المشركين اي زيدا **قال**
 وزباد اللين لا يخر منه انتهى تقدم ان الزباد الزبد وحينئذ يكون
 من الاصداد لانه يطبق على الزبد وما لا زبد منه من اللبن **قال**
 وزيد ان كنيعة لان بضم العين انتهى في قوله بضم العين غني عن قوله
 كنيعة لان الباء من الكلمة **قال** وغلط النعمان واللعوبون في
 قولهم الزباد دابة جلب منها الطيب وانما الدابة السور
 والزباد الطيب وهو جمع تحت ذنبا على المخرج فمست
 الدابة ومنع من الاضطراب وسيلت ذلك الوجود الجمع هناك
 بليطة او بحرقة انتهى وانما تقول انما سموا الدابة باسم ما يحصل

منها ومثل ذلك لا بعد غلطا وانما هو مجاز علاقته المجاورة كما في قوله
 تعالى فانبثا منها جبا وعبا على ان قوله يجمع على المخرج فيه نظرا ذل
 كان كذلك كان تنجسا وانما يجمع في محل مخصوص كهيئة المزج بين القبل
 والبر وقوله الدابة السور ليس على اطلاقه وانما هو سور
 تري **قال** موصل طرف الذراع والكف وما زيدا ان انتهى اي الكف
 والكوج ويقال لها زيدا ان قلبا للمذكر **قال** وانترهيد صد
 الرعيب انتهى والزهيد القليل المال ومنه الحديث افضل الناس
 مؤمن زهدا وانترهيد التعب ودار زهيد قليل الاخذ للماخذ
 زهد ما كفاك وارض زهاد لا تسيل الا عن مطر كثير **قال** ورقا
 المراد ولفظ للجمع انتهى سموه بطول رقابهم **قال** وزاد الراكب
 فرس اعطاه سليمان عليه الصلوة والسلام للارزد وانما سمي به
 لانه كان طوي الجسد **قال** والمرادة الراوية انتهى سمي المراد
 بالراوية مجاز علاقته المجاورة لان الراوية الدابة تحملها **قال**
 وذو الزوائد الاسد انتهى وبنيانها واطارها وزبده وصوته
 وكان سعيد بن جبير يلقب بالزوائد لانه كان له ثلاث بيضات
فصل السين قال وسند كسبرحي السمن الجوهري
 يهز ولا يهز فان هزرت فهو من فعل وان لم يهز فهو فاعل **قال**

وما له سبد ولا لبس وكان اي لا قليل ولا كثير انتهى الجوهرى عن
الاصمعي وقال السبد من الشعر واللبس من الصوف **قال** والتسبيد
ترك الادهان انتهى ومنه قدم بن عباس مكة مسجدا راسه الجوهرى
وتسبيد الاراس استيصال شعره **قال** والفعل من باب نصر يفتح
العين كسجد ومطلع ومسكن الرنوها كسر العين والفتح تجازى وان لم
يسمعه انتهى لكنه سمع فيها النخ ومنها قريحي مطلع النجر **قال** المجد
كعظم الحار النفس والمصغر الثقيل المر دم انتهى ومنه الحديث فيض
المجد على وجهه **قال** وسداد من عوف وقد يفتح او الح عبارة الجوهرى
يفتح ويكسر والكسر افصح **قال** والمسند بستان ابن عامر لا يمر
ووم الجوهرى انتهى في هذا التوهيم فظن لان عبارة الجوهرى قال
الاصمعي سالت ابن ابي طرفه عن المسند فقال بستان بن عمر الذي
يقول له الناس بستان بن عامر فهو صرح ان اصله ابن معمر **قال**
اسريده اعدلاه واعريده انتهى اعريده علاه بالسم وفقره
قال السرمد الدائم والطويل من الليل انتهى قال الخليل هو دوام
الزمان واصاله من ليل او نهار واسمد ليقوله تعالى قل ارايتم
ان جعل الله عليكم الليل سرمد الاية المرزوقى في شرح قول الحرف
ابن هشام طحا لم يعقاب يوم سرمد مولانا سعدى **قال** وقد

سعد كعلم وهى فهو سعيد وسعود انتهى فيه لغا ونشر مرتب
قال واسعده الله فهو مسعود ولا يقال مسعد انتهى قال الجوهرى
كانهم استغنوا وسعد الداج وسعد السعود وهذه الاربعة من
منازل القمر انتهى وهذه الاربعة في برج الجدي والدلو واما سعد
السعود وهو كوكب منفرد بئر واما سعد الاجنية فثلاثة اخم كافضا
اثاني ورابع تحت واحد منهم **قال** وبو ساعدة قوت من الخرج
وستقيتهم بمكة شرفها الله تعالى بمنزلة دار لم انتهى والصواب
بالمدنية وخط الإمامة **قال** والسعدان بنت انتهى قال الجوهرى
وبو ساعدة اذ ليس في الكلام فعلان غير خزانة وقصارت الا
من المضاعف **قال** ومواسعدين انتهى سعد بن ابي وقاص مالك
ابن ابيب بن عبد مناف بن زهرة احد العشرة واول من رعى بهم
في سبيل الله وساج سبعة في الاسلام وسادن ستة اولى السورى
اسلم وهو ان سبعة عشر سنة وكان حجاب الدعوة شهيد بدر والمشا
وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ابوالاعور العدوي ابن عم عمرو وروى
اخيه فاطمة بنت الخطاب واخوز وجه عاتكة واحد العشرة
قدم من الشام بعد ما رجع صلى الله عليه وسلم من بدر فضرب له بهم
قال والسعدتين موضع قرب المهدية منها خلف الشاعر انتهى والاول

منه اوانت باعتبار السعد بن **قال** السلعة دجرجل و فرسه الاحق
 انتهى فاللام على الاول مسددة والدال مخففة وعلى الثاني العكس **قال**
 وبعد الابل جدي السير انتهى والاولى حدث لان اعي الاجناس موشة
قال وقول روبة سواهد الليل خاف الارزاد اي دوايم
 السير وغلط الجوهرى في تفسيره بما في بطونها علف انتهى وان تقول
 تفسير الجوهرى راجع الى خاف الارزاد بالبطون ولفظ من خنة
 العلف غالبا ان يكون ذلك ادومها على السير فيصح ان يكون تفسير
 للسواهد بطريق الزوم **قال** والسودد بالضم السبادة انتهى
 الجوهرى ساد يسود سيادة وسودة وسود داوسيد ودة
 فهو سيد وهم سادة تقديره فعله بالحرث لان تقدير سيد فيل
 مثل سري وسراة ولا نظير لها يدل على ذلك جمعه على سياد بالهمز
 كاقبل واقل وبع وتابع البصريون هو فيل وجمع على فعله كانهم
 جمعوا سياد مثل قائد وقادة وانما جمعوا الجيد والسيد على جاييد
 وسياد بالهمز على غير قياس لان جمع فعل فاعل والمال في سودد
 زائدة للاحقاق بفصل كجذب المراهة اسيد قومه الان وسائهم
 عدا وهو اسود من فلان اجل منه انتهى وفي زيادة الصحاح عن الناقون
 في هذه ما رايته لا تضاد بين السواد والسادة فقد يكون السيد

اسود انتهى والسواد الشخص والجمع اسودة وجمع الجمع الاساود
 وانما جمع كذلك لانه اسم ولو كان صفة لجمع على فعل **قال** اسواد
 اسويد ادا انتهى وجوز في الشعر اسوا دحرك الالف ليلا جمع بين
 ساكنين والامر منه اسوادة وان ثبت ادعت **قال** والسواد اسم
 انتهى وهو سواد بن قارب **قال** والسواد بالكسر السرار انتهى قال
 الجوهرى يقول ساودة مساودة وسواد اي ساودة واصله
 ادنا سوادك من سواده وهو الشخص **قال** والسيد بالكسر الحسن
 من المعز انتهى قال الجوهرى ومنه الحديث شى الصان خير من السيد
 من المعز **قال** وسود بالضم اسم انتهى قال الجوهرى والسود نتج البين
 في شعر خدش بن زهير العامري لم جني والسود بيني وبينهم
 هو حبان قيس انتهى وقال الجوهرى وبعضهم يقول سدت وكنت
 فلانا فارد على سود الاول ايضا اي كلمة فيجة والاحسن والوطأ
 السود الدراسة وجابضة سود البطون اي يهازل وسواد
 الامير فعله وسواد الكوفة والبصرة قراهما **قال** واسيد مصغرا
 علم انتهى واسيد بن حصير صحابي وهو مصغر ترجم اسود وتصغير
 الاسود اسيد وان ثبت اسود والنسبة اليه اسيدى بخذف
 الياء الحركة **قال** وسهد دجيل لا يضر ف انتهى في المنع من صرفه

نظرا لتساوي المعنى لذلك **قال السمين** وحكي بلغ الله
أي قوته انتهى الرخسري في قوله تعالى لم تلبسوا الله كم وحده
لأن الغرض الدلالة على الجنس والاشد كمال القوة والعقل وهو من
الفاظ الجمع التي لم يستعمل لها واحد انتهى ومنه مناقضة لقوله أولا
وحده اذ مقتضاه ان الابد معز ولا جمع انتهى واجاب عنه مولانا
سودي بان يقال ان اول الامة ثم يخرجكم طفلا لقوله وحده ناظر
لقوله طفلا فيكون محصل كلام الرخسري انما وحده طفلا ولم يقل
اطفا لا بصيغة الجمع لأن الغرض الدلالة على الجنس لا حقيقة لا مناقضة
في كلام الرخسري اصلا قال الجوهرى وشده يشده بالضم ويشده
بالكسر وهو من المواد الزاها كان على فعلت من ذوات التضعيف
غير واقع اي غير متعده فان يفعل منه بكسر العين مثل عفت اعف
لكنه رد عليه صد يصيد ويصيد بمعنى فتح فانه بالكسر والضم كما
ذكره الجوهرى في ص د وما كان واقعا اي متعده بامثل رد د ب
فان يفعل منه مضموم الالة احرف جازها الكسر والضم وهي
شده وعله ولم يحدث فان جازي مثل ذلك ايضا عالم السمين
فهو ظيل واصله الضم وقد جازى واحد بالكسر من غير ان يشرك
الضم وهو وجه وجه **قال** وهذا احد ما جاز على بنا الجمع كآنك ولا

نظير لما انتهى قوله هذا اشارة الى اشد ورد عليه كابل فانه من نظائر
انتهى اجاب عنه مولانا سعدى بان يقال كابل ليس على وزن افعل اذ لا
تمرة في اوله نعم من نظائرهما ابل **قال** او واحده سده بالكسر
مع ان ضله لا جمع على اصل انتهى قال الجوهرى واما النعم فاما هو
جمع نعم **قال** والتشديد الطود والتعريف انتهى ومنه قوله تعالى
فشردهم من ظلمهم **قال** السلد الاعطاء والضم العطا انتهى قال
الجوهرى بالضم المعطا والفتح الاعطاء **قال** السمردي كجبري نسبت
انتهى ذكره في الدال المعجمة وليس هذا الباب محله **قال** السهميد
السيل يسيل الله لانه من يسهم يوم القيامة على الامم احواله
انتهى حنيذ لاحصوية له بذلك لان ساير الامة كذلك لقوله
تعالى لتكونوا شهداء على الناس **قال** وامرأة مشهد حصرز وجهها انتهى
وهذه يعني شهد في قولك وامرأة مشهد بدون اطفا واما المعية
في قولك وامرأة مصيبة باطفا غاب عنها زوجهما ولعل الفرق ان الاول
بمعنى مفعولة **قال** والسهد العسل الجوهرى السهد العسل في جمعها
قال والسهدات الجارية خاضت انتهى فيؤخذ من ذلك ان الاسماء
من اسما الحيف **قال** والسهد المعحول به وكويد المطول انتهى ومن
الاول وهند مشيد اي مجبصا ومرتبعا قال الكسائي المشيد

الواحد والمشيء للجمع ومنه في روج سيده **فصل الصاد قال**
 وصد يصدا انتهى اقصر المص على الضم في المضارع وذكر الجوهرى منه
 الضم والكسر حيث قال صد يصيد ويصدق لكن فيه مخالفة لما نقله
 عن الفران ما كان على فعل من ذوات التضعيف غير واقع فان جعل منه
 مكسورا العين فقط ومما جافه الكسر والضم من هذا الباب قد ي
 يفقد ويند كما ذكره المؤلف في فدد **قال** وداره صد دواره
 اي فباله وقرينه نصب على الطرف انتهى لا ولي قائلها وقرنها لان
 الدار موصولة او ذكر باعتبار المسوي والحل كما قال الجوهرى في قوله
 نقاري ونغم دار المستن **قال** المصرد اسم للجر وبلا لام بله بالسام
 انتهى هذا بناء على ان اللام وحدها حرف التعريف واجتلبت
 الامزة والصحيح انه اللام والامزة وقيل انه الامزة فقط واجتلبت
 اللام حكاية الرمي **قال** وصلد الزند صلوا صوت ولم تور انتهى
 قضيه ان يقال صلد الزند بالفتح يصلد بالكسر وهو الذي يخط
 الجوهرى وفي نسخة صلد بالكسر يصلد بالفتح وهو ما حكاه عن
 ابن زبدي انتهى ثم قوله صوت والاولى صوت لان الزند مذكر
 والاني زنده باطحا كما مر فاعلمه **قال** الصمد القصص انتهى ومنه
 حديث ابن الدرداء عن المعتاد ما رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم

يصلي الى عود ولا عود ولا شجرة الا جعله على حاجبه الايمن او
 الايسر ولا يصده صد **قال** والصيد باله ساجل السام
 انتهى البلد صيد بوزن اللام **قال** واذا جعلت اصيدا اي ما بل
 العنق وقد صيد كخرج انتهى وانما صحت الياء فيه لصحتها في اصله لذلك
 عليه وهو اصيد بالفتح كاعور لان عور واعور معناهما واحد
 وحذف الزايد تخفيفا والليل صاد وعار وقلب الواو والفاء
 كما قلنا في خاف والدليل على ان اصله افعل محي اخوته كذا المنى الا لو
 والعيوب كاسود واحمر وانما قالوا عور وعرج تخفيفا وكذلك
 قياس محي وان لم يسمع وكذا يقال في هذا الباب ما افعله لان اصله
 يزيد على الثلاثي ولا يني رابعي من رابعي وانما يني الاكثر من الاقل
قال والصيود كقول الصياد انتهى والجمع صييد بصفتين
 وصيد بالكسر في لغة من خفف الرسل وكسر الصاد لتسليم اليها
 والاصيد الملك الجوهرى وانما قيل للملك اصيد لانه لا يلتفت
 يمينا وثمان **قال** والصيد بالكسر ويحركه دا يصيب الابل فيسيل
 انوفها فتسمى اراها انتهى غلط المؤلف الجوهرى في نسخ في مثل
 ساء التركيب فقال وقول الجوهرى علموه بدائي البع غلط والصواب
 كتاب وقد نهت على ذلك ثمة في الطامس ثم اجبا عنه فراجع

والاصيد الملك انتهى ورفع راسه كبر اقال الجوهرى لاصيد
هو الذي رفع راسه كبر اوسه قيل للملك اصيد لانه لا يلتفت عينا
وثم **فصل العباد** قال العبد بالكسر انتهى قال مولانا
سعدى قال في الكثاف في سورة مريم والعبد العون يقال
من اصداكم اي من اعوانكم وكان العون هم صدا لانه بصاد
عدوك ونافيه باعائه لك عليه **قال** واصد غضب انتهى
وحينئذ فاصد لازم وصد متعد وهو من النواد وحوكبه
فاكب الا ان يقال المعنى يصد واصد مختلف **قال** ضرر عذجل
او حره لعظمان او معترة ومنع انتهى صرف من الاول اي كونه
ايم جمل ومنع على كونه معترة وكذا جرة **قال** والضحيد الصلب
الشديد ولا فصل سواه انتهى وهو مصوغ ومما جاء على هذا
الوزن امرأة ضهيادى التي لا تحيض وعبيد اسم موضع **فصل**
الطا قال الطرد الابعاد انتهى الجوهرى يتول طرده
فذهب به ولا يقال منه انفعلا ولا افعل الا في لغة ردية
جوهرى **فصل العين** قال العبد الانسان حرا كان ورقيا
انتهى ويطلق على الذكر والانثى كما حكاه بن حزم **قال** ج عبدون
وعبيد انتهى وهو جمع عزيز كلب وكلب **قال** وعبد نصبتين

انتهى وبما قرى وعبد الطاعون اي خدمه الاخفش وليس
هذا جمعا لان فعلا لا يجمع على فعل **قال** والعباد بالكسر
والفتح غلط ووم الجوهرى قابل شتى اجمعوا على الضراية
بالجيرة انتهى بموايد ذلك لانه وفد على كسرى منهم خمسة عبد المسيح
وعبد يابيل وعبد عمرو وعبد ناسوح وعبد الله فقال كلكم
عباد وكان شعارهم في الحرب يا عباد الله **قال** والعبادة ابن
عباس وابن عمرو وابن عمرو بن العاص وليس منهم ابن مسعود وغلط
الجوهرى انتهى ووقع له في باب اللام فصل العين في مادة عبد
ماضيه والعبادة من الصحابة اثنان وعشرون فاذا اطلقوا
ارادوا اربعة عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمرو ابن عمرو بن العاص
وان الزبير وليس منهم بن مسعود كما توهمه الجوهرى انتهى المعروف
بعباد العلم ان العباد لاربعة كما قاله النووي وغيره لانه
كما افصر عليه المصنف كالجوهرى والرابع ابن الزبير وقد تبع المؤلف
النوى في تعليق الجوهرى في عده عبد الله بن مسعود منهم
واسط بن عمرو بن العاصي قال الزركشي وهو عجيب فان الجوهرى
لم يذكر بن مسعود لكنه استط منهم بن الزبير وجعلهم ثلاثة فقط
وعبارته في اخر باب مادة عب والعباد له عبد الله بن عباس

وعبد الله بن عمرو وعبد الله بن عمرو بن العاصي وكذا رايته في نسخة
مستدرة من الصحاح فلم يزل ما ذكره النووي عند وقوعه في نسخة أخرى
او في غير موضع هذه اما قد ه الشيخ عبد الباق المصنوب اليه
حواشي هذا الكتاب باستطاعت نقل ما في باب اللام عن القاموس فانه
وما شاذ ذكره لكاتبه وخلاصة القول ان صاحب القاموس ذكر
العبادة لثلاثة في باب الدال وعين ان ابن مسعود ليس منهم وذكر
في باب اللام انهم اربعة بزيادة بن الزبير واستطاع ابن مسعود هذا
ما في كلامه في مثل عبارة في باب الدال ان ابن مسعود ليس احد
الثلاثة وفي باب اللام ليس احد الاربعة وعلى كل فائدة ليس
ابن مسعود منهم فلذا جزم بتقليط صاحب الصحاح لذكره العبادة
اربعة ومنهم بن مسعود فالاعراض عليه انما هو جعل ابن مسعود
بدل عبد الله بن الزبير وقد اجب عنه بان ما ذكره هو مصطلح
الفنهاء وعليه الرخشي في مفصلة وان ما ذكره صاحب القاموس
من الاربعة بجعل بن الزبير بدل بن مسعود طريقة المحدثين وعلى
هذا فاعراض صاحب القاموس غير متوجه او هما اصطلاحان وكان
لم يفت على ذلك فانظره ثم اذنا الرزكي ان الجوهري لم يذكر بن
مسعود مخالفة لنقل النووي عنه اي الجوهري وتجب الرزكي

منه غير سديد فقد ذكره الجوهري في مادة عبد من باب الدال
كدارية في نسختي وهي نسخة قديمة معول عليها والامام النووي
ثمة يسميه عليه فلا يتعقب بتابعه للمولف ولا يتعقب مما ينقله واما
سقوطه من نسخة الرزكي فلا يقتضي التعجب نعم لم يقرر في الجوهري
في باب اللام ولم يحل كلامه كما احتل كلام صاحب القاموس
وقد نظرت بعضهم ذلك على طريقة المحدثين فقال **قال**
ان العبادة لثلاثة **الاخبار اربعة** **مناجى العلم للاسلام في الناس**
ابن الزبير وابن العاص وابن ابي **حفص الخليفة والحبر بن عباس**
وقد يضاف بن مسعود لم بدلا **عن ابن عمر ولهم اولاد لباس**
ابن حجر قيل وسواء بذلك لان كل واحد منهم صحابي ابن صحابي ولا يتم
عاشوا زمانا اجمع الي علمهم واحرام موتا ابن عمر سنة اربع وسبعين
بعد مقتل بن الزبير باثني عشر سنة فبندي طوي مبرة المهاجرين
وابن عمر ومصر سنة ثلاث وستين وابن عباس سنة ثمانية
وستين ودفن بالطائف **قال** **العدد الاحصاء** **ان قال**
رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى غايته انه روي الحديث
موقفا على الصحابي ويدل على ذلك قوله بعد وهكذا هو في
حديث وله اخر عليكم بالله المحدث **قال** واستغنى له

نصياً انتهى قال مولانا سعدى قال المرزوقى شرح الحاشية
 واستعدته كذا اى سالت ان بعد قال وقول الجوهري وقال
 نحو صوابه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعددوا واخشوا
 رواه بن ابي حنزة انتهى غايته انه روى الحديث موقفاً على الصحابي
 ويدل على ذلك قول الجوهري بعد اسطر وهكذا في حديث له اخر عليكم
 بالسلمية **قال** عند سار هذه المادة والتي قبلها ملحاً
 بها من نسخة من الصحاح معتمده مصححاً عليها **قال** العزادة كتابه الجراد
 انتهى قال الجوهري الجراد الاثني مائة بذلك لان التالفة واحدة **قال**
 عزودة انتهى هذه المادة والتي بعدها ملحاً ان بها من نسخة من
 الصحاح معتمده مصححاً عليها والسودة دويبة بضام شبيه لها سان
 العذارى الجمع عاود واسودات **قال** وتكنى بنت النقا انتهى
 اى تكتب لان الكنية في اصطلاحهم ما صدر باب او امر وزاد بعضهم
 او ابن او بنت **قال** المسجد الذهب انتهى قال الجوهري وهو واحد
 ما جاء من الرباعي بغير حرف ذولي والحروف الذلتي حروف طرف
 الانسان والشيء ثلاثة ولسية اللام والراء والنون وثلاثة
 شفوية الباء والقاف والميم **قال** والعلمدي ويضم بحجة والواحدة
 علمدة انتهى الاولي ان يقول بحجوان العلمدي جمع علمدة بدليل

واحدة بها **قال** والجماد الانية الرفعة جمع عمادة انتهى ومنه
 ارم ذات الجماد والموة والمكانة والطول **قال** وعمدة اقامه
 الجماد كعمده فانتهى هو مطاوع عمده لا اعمده قال الجوهري
 عمدت الشيء فانتهى اى اتمته لجماد واعمده جعلت تحت عماد **قال**
 العود الرجوع انتهى وقد يطبق على الابدان ومنه قوله تعالى اولنقو
 في ملتنا واما قوله ان عدنا في ملتكم اى دخلنا في ملتكم قال مولانا
 سعدى قال جار بردي في اول سورة المجادلة قال ابو علي في الحجة
 العود على ضربين احدهما ان يصير الي شيء قد كان عليه قبل فركه ثم صار
 اليه والاخر ان يصير الي شيء وان لم يكن على ذلك قبل وهذا عند من
 خوطب بالمران مثل الوجه الارض في الظهور وفي اتم يعرفونه كما يعرفون
 ذلك من ذلك وعود الراس مني كالنعام **قال** وممران العود
 شاعر انتهى مررتي وائمة عامر لا المسور بخلاف الجوهري فانه ذكره
 في ح رنه قال اسم المسور **قال** والمهد او مطر الوسمي
 كالمهدة والمهاد انتهى قال الجوهري المهد مظهر يكون بعد مطر
 والجمع الهاد والمهود **قال** والمعدود بالضم ج ارض معدود
 كثيرها انتهى البقي ليس في الكلام مفعول بالضم سوى مغرود ومغفور
 ومخور ومغروق ويرد عليه مغثور والعسل **فصل الثاني**

دن

فصل الثاني

قد يفيد فديداً وعدا ويغدي اي يوعدي انتهى فيه مخالفة لما حكاه الجوهري
 عن النرا ان ما كان من ذوات التصغير على فعل غير واقع فان جعل
 منه ما بكسر مثل عفت يعف لكنه خالف ذلك في صمد بمعنى ضج فانه
 حكى فيه يصمد ويصمد بالكسر والضم **قال** وهذا الباع صاح في
 شرايه انتهى السرا يطلق على البيع ومنه وشروه بمن جسد راسهم
 اي ياعه ولهذا لم يقل صاح في بيعه انتهى **قال** ولقيته فردن اي لم
 يكن معنا احداً انتهى فهو حال من التاعل والمنعول **قال** لم يجرم
 من قصد له وسكن الصاد تخفينا وروي فرد له بالزاي انتهى **قال**
 الجوهري وربما سكت الصاد فتقلب ناد بالان كل صاد بعدها دال
 ثم راجعة الزاي اذا حركت وتقلب رايها اذا سكت **قال** وفرد
 فداوة حادة والندانة في النرا انتهى وذلك ان تقول ما الفرق
 بينهما حتى حكم باصالة المرة في احداهما دون الاخرى **قال** وقلعة
 بطريق مكة سمي منيد بن فلان انتهى ذكر باعتبار الحصن **فصل الثاني**
قال القناد كحاجب شجر صلب شوكه كالابراهي **قال** الجوهري
 وهو القناد الاعظم واما الاصغر فهي التي تثرها فتاحه كفتاحة
 العسرا انتهى والقند خشب لرحل وجمعه اقناد وقنود **قال**
 ومعداد بن عمرو بن الاسود صحابي والاسود ربه او تبناه ولحن

فيه قرأ الحديث طنا انجده انتهى اي من لاجزة له منهم فكسرون
 لفظ ابن الثانية وانما هي مضمومة لانه نعت للمعداد نفسه قوله
 ومعداد صوابه المعداد والاسود هو ابن عبد يغوث بن وهب
 ابن عبد مناف الزهري **قال** والتردد بعير انتهى والاشي لها
قال وجا الحديث على فردده اي وجهه انتهى وانما لم يدغم لانه
 ملحق بفعل والملاح لا يدغم **قال** المقصد استقامة الطريق انتهى
 والقصد المعدل **وقال**
قال على الحكم الما ياتي يوما اذا قضى قضيته ان لا يجوز ويقصد
 الفرار فغ يقصد للمخالفة لان معناه خالف لما قبله فحولت بينهما
 في الاعراب الاختساراد وينبغي ان يقصد فلما حذف ينبغي اوقع يقصد
 موضعه فرفعه **قال** وروح اقصاد منكسر انتهى قال الاختسار وهو
 احد ما جاء على بنا الجمع كقيل قلب اعشار وقدر اعشار **قال** وقعدو
 قريب الايام من الجدا لا كبر والتعداد البعير الابامنة صند انتهى **قال**
 الجوهري يمدح به من وجه لان الولد للكبر ويدمر به من وجه لانه
 من اولاد الطوي وينسب الي الضعف **قال** والتعود بالفتح
 من الابل ما يستعده الراعي في كل حاجة والقلوص البكراني ان يثني
 انتهى فيه مخالفة لقول الجوهري التعود البكرين يركب اي يمكن

ظهره من الركوب زاد في ذلك ان باي عليه سنان لا ان يثني فاذا انثني
 يحمي حملا ولا يكون البكر قعودا وانما يكون قلو صا **قال** والتعبد
 الحافظ للواحد والجمع والمذكر والمؤنث انتهى قال الجوهرى لان فضلا
 ونفولا مما يسوي فيهما الواحد والاثان والجمع **قال** وقيدك
 الله تسيدك الله ومنه مصاحبك الذي هو صاحب كل نحوى انتهى
 قال الجوهرى وقيدك لا اتيك وقعدك لا اتيك وقعدك الله
 لا اتيك يمين العرب وهي مصاد واستعمل مضوية بفعل مضمر
 والمعنى صاحبك الذي هو صاحب كل نحوى كما قال تسيدك الله
قال والاقاد بالفتح انتهى في نسخة من الصحاح معبدة مضبوطة
 بالتلم الاقاد بالكسر وهو التماس **قال** اقعد رفع راسه وبالمكان
 اقام وهو شبه ارتقاد في النخ اذا رقت انتهى قوله وهو انما الضمير
 على المصدر والمفهوم من الفعل المستعمل اي لا اقعداد على حد قوله تعالى
 اعدوا هو اي اعدوا ومنه وان تشكروا ابرض لكم اي اشكروا **قال**
 القند انتهى هذه المادة في الصحاح فحتم ان لا تحرق **قال** وسمرقند في
 الراى انتهى في فصل السنين المحجة **فصل الكاف قال** وسود
 الاجاد الاما انتهى كما انهم رزقوا ليعيون صهب السبال **قال** الكره
 الدبره انتهى ضرا المص الكرهه بالدبره والدبره بالمساوره والمساورة

بالكره وذلك وورطاهو **قال** وكذبة بالكسر لقبه ثور بن عفير اي
 حي من اليمن انتهى قال الجوهرى وكذبه ابو جحى من اليمن وهو كذبة بن ثور
 فقيه فخاله للمولف **قال** وقد تكون صلة للكلام ومنه لم يكذبها
 اي لم يرها انتهى الرخسرى اي لم يترب من روتها فضلا عن ان يراها
 فهو ما لفته في عدم الروية ومنه قول ذي الرمة
 اذ اعير الطير الجبين لحر كده ريس الهوى من حب مية يبرح
 اي لم يترب من البراح فكيف يبرح وحكي سبويه كدت بالضم **قال**
 ويكون كاد بمعنى اراد ان يتي ويكون اراد بمعنى كاد كما في قوله تعالى جدار
 يريد ان ينقض **فصل اللام قال** ليد كسر د اخر سور لقمان
 بعثة عاد الى الحرم يستسقي طائفا اهلكوا اخبروا لقمان من يقاسم
 بترات سم من اطلب عمر في جبل وعرا لعمها التطر وبها سبعة الف
 كلما هلك تسر خلف بعده تسر فاختر السور وكان اخرها لبد انتهى
 وراى بترات كذا في الاصل بيرات بالعين وفي نسخة من الصحاح معبدة
 بترات بالعين وقوله بقاسمة انشراق المولف في ف رزق انفا
 ثمانية ومنها فزج وحكاية ان عاد ايت لقمان الى الحرم يستسقي
 مع مرثد بن سعد وكان مونا وقيل ابن عتير فلما دعوا بكه قتل لم
 قد اعطيت منكم فاختاروا لانفسكم فقال مرثد اللهم اعطني برا

وصداقا واختارا قيل ان يصيبه ما اصاب قومه فهلك واختار
 لثمان طول العمر فلما خسر بين بقا الابرار استقرها واختار السور كان
 كل واحد منها يعيش ثمانين سنة فلما لم يبق غير السابع كان يقول هذا
 لبداي الدهر فلما انقضى عمره انقضى عمر ثمان **قال** وكنيته ذولبدية
 انتهى اراد بكنية هذا الاسم والافني في الاصطلاح ما صدر باب
 وام او ابن او بنت **قال** والندد انتهى وتصغير الندد البيل لان نونه
 للاحق **قال** في هذه هو ضرورة في اصول تدبيره انتهى انتهى الذي خاص
 بالانثى والشدوة للرجال **قال** واللمد انفراج يصيب الابل
 في صدرها انتهى والاولى صدر ورها **فصل الميم قال**
 واستجدا طرح والعنار انتهى ومنه المثل في كل شجر نار واستجبد
 المرح والعنار **قال** الممر يد في البناء التمليس انتهى وقوله تعالى
 انه صرح محمد اي مخلص **قال** والمرأة لا اسبها انتهى الاسب
 شعر الركب والركب محركة العانة او منبتها او الفرج **قال** ومراد
 كزباب ابو قبيلة انتهى من اليمن واسمه حامر بن مالك بن زيد بن كهلان
 ابن سبا **قال** والمهدي مخففة الدال شراب من العسل وهو غير
 منسوب الي قرية بالشام وولم الجوهرى لان المهديته بالشد
 انتهى اي سياتي ان المهديته مخففة اسم قرية فلعل الجوهرى اراد نسبة

الشراب المهدي اليها لا الى المستدة **قال** وليس لها داي ليس
 ما مهد لنفسه في معاده انتهى الامة فما وانهم جضم وليس لها داي فلو قال
 المؤلف وليس ما مهد والانشهم كان اولى **قال** ومهد من اعمالهن
 انتهى قال الجوهرى ومهد فصل قال سيويده الميم من نفس الكلمة ولو
 كانت زائدة لادغم فثبت ان الدال ملحة والمخ لا يدغم **قال** في ناد
 المائدة الطعام انتهى قال الجوهرى المائدة فاعله بمعنى منعول **قال**
 وفعله من ذلك من اجله انتهى الجوهرى ومنه الحديث انا افصح العرب
 ميدي من قريش **فصل النون قال** ما يجذب البيت انتهى اي
 يزين **قال** في يد وبني بد فلانة ولا يقال بد فلانة انتهى لان المراد
 لا تماثل الرجل **قال** والاضار الجمع انتهى واضار الرجل اغممه واحواله
 المستمون في الشرف **قال** لهذا الذي الخ قال وانا هدي اسم الزهرة
 او هو بالمجدة كما ذكره في الدال **فصل الواو قال**
 وقد اتاد وتواد انتهى قال الجوهرى وهو افعل وفعول واصل التا
 في اتاد واو **قال** وبد سبي الحال للواحد والجمع وقد جمع او باد
 انتهى الجوهرى كمثولك رجل عدل ثم شجع على او باد كما يقال عدل على
 مريم الفت الصحيح **قال** الود بالفتح انتهى قال الجوهرى الود بالكسر
 واحد الا وناد بالفتح لغة وكذلك الود في لغة من يدغم **قال** وجد

الطلب مجده وحده بضم الجيم ولا نظير لها انتهى قال الجوهري
اي باب الساد وهي لغة عامرية انتهى **قال** وحده مصدر ولا شئ ولا
محج ونصبه على الحال عند العبريين لا على المصدر وروى الجوهري انتهى
قوله وروى الجوهري بل اصاب وعليه الرخصي وغيره من علماء التفسير
وبه صرح الرضي واحاط على ابي علي وان الرخصي صرح في تفسيره قوله
فاني اذا ذكرت ربك في المشران وحده من سورة بني اسرائيل **قال**
وزلت قدم الجوهري فقال المجداد كالمشار من العشرة لانه ان اراد
الاستباق فما اقل جدواه وان اراد احوال المتبادر من كلامه بيان الاستباق
ومثل ذلك ليس بخطا بل فيه فائدة **تنبيه** التوحيد نوع من عرود
البصرة قبل ومنه قول المتنبى لكن فيه احوال من التوحيد **قال**
والسود الوتد انتهى قال الجوهري الوتد الوتد وهي لغة نجد كالتفسير
سكنوا التاء فادغموها في الالف انتهى ولا حاجة لقوله كانهم فان الوتد
يسكون التاء في الوتد كما قاله المؤلف **قال** والود الحلب وسيل
كالوديد الكثير الحلب كالود ودا انتهى قال الجوهري ورحال وودا
للمذكر والموت وصفاء اخلا على وصف للمبالغة **قال** وقوله في
شرح الحصري ذاك رجل لا يؤسد القرآن يحمل كونه مدحا اي لغيره
ولا يطرحه بل يحله ويعظمه وذا اي لا يجب على تلاوته ابا كالكاتب

الناسم على وسادته **قال** الولد محركة انتهى قال مولانا سعدى قال صاحب
الكشاف في اخر لقمان الولد يقع على الولد وولد الولد خلاف المولود
فانه لمن ولد منك انتهى وهو مخالف لما في الكتب القديمة من ان الولد
لا يتناول ولد الولد **قال** والصغير ولدات ووليد وولدات
وليدون كما غلط فيه بعض العرب انتهى قوله كما غلط مسيل ذلك لا يعد
فقط بل شاذ المخالفة القياس **قال** والمولدة المولودة بين العرب
وعربهم والحمد لله من كل شي ومن الشعر الحمد وهم انتهى والشعر اربع
طبقات جاهليون وهم من لم يدرك الاسلام كما مر في القيس وغيره
ومحصرون وهم من ادرك الجاهلية والاسلام كحسان وزهير
ومولدون وهم من بعدهم كالفرزدق وجابر ومحمد بن وهب من
عدا ذلك كالمعري وابن الرومي الرخصي ويجعل ما يتوله عظامك
الطبعة بمثابة ما يروونه فصح به **قال** وبني ولادة بطن انتهى
وولادة بنت المستكفي اديبة شاعرة معروفة **قال** والنهر يد
ليس المهرود انتهى اي المصبوع ومنه الحديث ينزل عيسى في
مهرودتين اي محصرتين وروي بالذال والمحصر المصبوع
بالطين الاحمر **قال** هذا اسم للمائة من الابل واسم امرأة انتهى
قال الجوهري الطنيدة اسم لكل مائة قال الشاعر

٥٨
 ومضرب من دمان الهندية عاشها وتسعين عاماً ثم قورم فانصاتا
 انتهى وهذا فتح للتاريخ والعلمية وتصرف للجنة وتجمع في الكسبر
 هودا وفي السلامة هذات **قال** اليهود بالضم اليهود انتهى
 الجوهري اراد وابل اليهود اليهوديين فحذفوا يا الاضافة كما في زج
 وزجي وانما عرف على هذا الجمع على قياس شعيرة شعير ثم عرف
 الجمع بالالف ولولا ذلك لم يرد قول الالف واللام عليه لانه
 معرفة موت فحري في كلامهم مجري القبيلة ولم يجعل كالح **قال**
 وماله هيد ولا هاد حركة انتهى قال الجوهري وقولم ماله هيد
 ولا هاد اي ما يقال له هيد ولا هاد
 ولا يمنع من شي ولا يجر عنه **باب** النال **فصل** المرة **قال**
 واستخدم رضا اتخذها انتهى قال المراد اصل استخذ اتخذ فابدل
 من احدي التان سينا كما في ابد لوهافي سنة او المراد استعمل
 من اتخذ فحذف احدي التان تخنيا **قال** اذ بدل على
 الماضي فحة اضافة الى جملة انتهى قال الجوهري وهي من حروف
 الجزا لانه لا يجري بها الاعم ما خواف ما تاتي آتاك **فصل**
البا **قال** البذ الغلبة انتهى استر اباد بالكسر بلد بخراسان
 منه الامام ابو جعفر الاستر ابادي السافعي **قال** بعداذ في ذلك

وفيه سبع لغات انتهى اعجام الدالين واما لهما واعجام الاولى
 واما الدال الثانية وعكسه وبعذان بالنون ومعدان ويذكر ويوت
فصل الجيم **قال** والجندة وقد فتح الباء وهو جن
 العبد انتهى قال الجوهري الجندة ما ارتفع من الشئ واستدار
 كالنبة **قال** رحم جند لم توصل انتهى ويروي بالجيم الاحد السريع
 من الحسن انتهى الحسن بالكسر من اظا الابل **قال** في جلود والجلدي
 بالضم الرهبان انتهى والاوي الراهب **فصل** الحاء **قال** حنفة
 انتهى تنمرا تعافى **فصل** الجيم فهو ساقط الا في هذه النسخة
قال والاحاذ الاكثار من المزاج في الشراب وقيل الاقلال
 منه حذ انتهى لما قولان كل منهما مخالف للاخر فلا يكون ذلك من
 قيل التضاد اذ هو ان يكون كل من اللطيفين عن قاتل واحد كالجون
 للسواد والبياض وخوذلك **فصل** الزاي **قال** الزمر الزمر
 معرب انتهى مع فيه الجوهري والمعروف انه نوع اخر من الجهر
 اخضر غير الزبرجد **فصل** السين **قال** السبادج حجر مسن
 معرب انتهى حته ان يذكر في الجيم **فصل** السين **قال** شد
 شدة ويشد شدا وشذوذا انتهى مع في ذلك الجوهري وفيه
 مخالفة لما حكاه الجوهري عن النيران ما كان على فعلت من ذوات

التضعيف غير واقع فان يفعل منه مكسور العين مثل عفا عفيف
قال وشدة كمة لا غير انتهى لان ما كان من ذوات التضعيف
على فعلت متعديا فان يفعل منه مضموم العين مثل ردت
ومددت الالة احرف جات نادرة وتشارك فيها الضم والكسر
وهي شدة وعلّة ونمة نمة **فصل العين قال** العود بالضم
كالعود ان جمعا نية انتهى قال في لسان العرب الناقة اذا وضعت
ولدها يقال هي عايد اياما ووقت بعضهم سبعة ايام وبعضهم
اكثر ثم يقال هي مطفل وكذا في سائر الانثى **فصل النون قال**
عذ الجرح ينفذ وينفذ سال ما فيه انتهى اقصر الجوهرى على الكسر
في المضارع وهو الموافق لما ذكره عن النون في شدد ان ما كان على
فعل من المضارع غير واقع فان يفعل منه مكسور العين نحو عرفت
اعف كمة حولف ذلك في اشياء نهت عليها في الها مش في ح د ب
فصل النون قال النخذ حي الرجل انتهى واولها الشعب
ثم القبيلة ثم النصيلة ثم العمارة ثم البطن ثم النخذ **فصل**
الف قال قنند قال النوى عن صاحب المشارق ويقال
قننظ بالطا بدل الذال وهو غريب **فصل اللام قال**
والالفة الذين لاخذون لانتهم وذكر الجوهرى الذي هنا ولم

وانما هو موضع المعتل انتهى ولم يذكر الذي وانما قال اللف
والالفة في النون **فصل النون قال** فائدة انتهى فيه
مخالفة لقول الجوهرى العامة تقول انه ذت **فصل الهاء قوله**
المهزوزة لم يسمع الا من النبي صلى الله عليه وسلم اخ لم يسمع مراده
من الحضرة في اسنادها الى حضرة الشريفة وعمل المراد ان هذه
من الكلمات التي انفرد بها النبي صلى الله عليه وسلم كقوله صلى الله
عليه وسلم باب حنف افنه وحى الوطيس والالفة من محرم من تحاشاه
السيوطي في المرفه **باب الرافض المزة قال**
ابر النخل والزرع بابره وبابرة ابرا واباره اصله كابره انتهى
اقول قوله كابره هو تشديد الباء لانه تقدم اذا كان خفيف الباء
ولكن لم يذكر مصدر ابر المشدد والجاري على ما في العربية من مصدر
غير الثلاثى البابر قال بن مالك وغيره في الالة معتنس مصدره كعندس
المعتنس اخ والذي في الصحاح ما نصه وابر فلان خله اذا لمحه
واصلحه ومنه سكة مابوره وبابير النخل تلحجه يقال خلة موبرة
مثل مابورة والاسم منه الابار على وزن الارار انتهى قوله والاسم
منه اخ زبا او لم منفع بار بالتحديد وان لم يسمع وليس قوله قبل
يقال خلة موبرة ربما اذن به وفي الكشف في قوله تعالى وكذبوا

بابا ثنا كذا بان فعال اي كسر الفاء وسد العين في باب فعل كذا فاس
في كلام فصحاء العرب لا يتولون غيره بها وسمع بعضهم تفسير اية بعد
ضربها فصار انتهى ولا يقال هو خاص بكذاب وفصار لان قوله وفعلا
في باب فعل فاس في كلام فصحاء العرب لا يتولون غيره بابا به ثم رأت
عن القاضي عياض في الاحكام محبة ابا مسدد اوقال يقال
اربت النخل يفتح النخل ابر بضم الباء ابر او ابارا مخفف فهي مأبورة
وابرها بتسديد الباء او برها تابيرا و ابارا فهي مأبورة انتهى كذا ذكر
ابارا او لا مخففا ثم قابله بالمسدد وفي المهرج للسيوطي في النسخ
الثالث عشر في معرفة الحواري والغريب عن النخل لاي فاس ما مضى
والا بار يفتح النخل وخلة مأبورة ومأبورة وبار النخل قبل الابار
وذلك مشهور انتهى **قال** الاثر نقل الحديث ورواية انتهى ومنه
حديث عمر رضي الله عنه قال في الغائب عمر رضي الله عنه سمعه النبي
صلى الله عليه وسلم خلف بابيه فنهاه قال فما خلفت بها ذكر او لا
اثر من اثر الحديث اذ ارواه اي ما تلفظت بالكلمة التي هي بابي
لاذا كراها بلساني ذكر مجرد عن عزيمة القلب ولا مخبر عن غيري
بانه تكلم ما بلغه في قصدي وتخلفي منها وانما قال خلفت وليس
الذكر المجرد ولا الاخبار خلف لانه لا يلفظ بما يلفظ به الخالف

قال

قال والثوثر وحديد يسجي بها باطن خفا ليعبر ليقص
بها اثره كالمثيرة انتهى والاشرة ايضا ان يسجي باطن خفا ليعبر
نحوه ليقص اثره **قال** الاجر الجزا على العمل واجراما محملا
انتهى واجر قرية من قري بغداد منها ابو بكر محمد بن الحسين الاجري
الفتية العابد الزاهد السافعي فاجتبه مكة فقال اللهم ارزني
بها الاقامة بها سنة فسمعها فاني يقول بل ثلاثين سنة وكان كذلك
توفي بها سنة تسعين وثلاثمائة **قال** الارز الاحاطة وانزله
ولا نقل اثره وقد جاء في بعض الاحاديث ولعله من تحريف الرواة
انتهى في رواية ثابته في الصحيحين لمطرزي وغيره وهي عامية لان
التالي تدغم في تا الافعال انما هي الاصلية لا المنقلبة عن هجرة
وعن الصافي في مجمع البحرين انه جوز ان يز بالميزر بالمسدد **قال**
قالا زار كل ما سرك والعفاف والمرآة انتهى والنفس ومسه
فذلك من اخي ثمة ازاري وقول الانصار رخصت بما تمنع به ازرا
اي انفسنا والمراد لساننا وازر جمع ازار **قال** وازر كهاجر
ثم ابراهيم واما ابوه فانه تارخ وصنم كان تارخ سادنا له انتهى
وعلى هذا فاطلاق الاب مجاز عليه نحو قوله تعالى والذليل ابراهيم
واسمعيل واسحق وازر لقب تارخ حكاة مقاتل وهو اسم حقيقته

حكام الحسن واما اسمان له نحو اسرائيل وصوب او اذرام صنم
 كان تاج ناد ناله او معناه يا شيخ بالفارسية او وصف ذم بلغتهم
 اي يا اعرج هذا الخلف ما ذكره القرطبي **قال** واصطخر كاصطبل
 قرية من قري مجستان وجوز بعضهم فتح الهرة منها ابو سعيد الحسن
 ابن محمد الاصطخري شيخ السافعية بغداد وكان زاهدا متقللا من الدنيا
 توفي في سنة سبع وعشرين وثلثمائة عن نيف وثمانين **قال** امير
 كرج كروم انتهى قال في لسان العرب في قوله تعالى امرنا منها قال
 الفرأوق الحسن امرنا وروي عنه امرنا قال وروي عنه اكثرنا
 ثم قال في لسان العرب وقد قيل ان معنى امرنا منها كثرنا منها
قال الا يروح الصبا الجوهرى يقال للسعال ابر و ابر وفيه
 كثافة لما ذكره المؤلف ويقال الا يروح حارة من الاوار واما
 صارت يا كسرة ما قبلها **قال** الا يارب الله شهر بعد خريزان
 انتهى الظاهر قبل خريزان مولا ناسعدى **فصل الباقى**
 الا بتر العبر والعبد واما الا بتران انتهى الجوهرى قال سميا ابترين
 لعلهما جزمهما **قال** البتر خراج صغير وقول الجوهرى صغار غلط انتهى
 عبارة الجوهرى والبتر والبتر خراج صغار الواحدة بتر
 فلم منه ان البتر جمع كالبتور فقوله صغار هو الصواب لانه فسر

الجمع بالجمع وجاب عن قوله خراج بانه اراد بالمعزذ الجمع كما في قوله
 تعالى ويولون له براى الادبار وقد وقع المؤلف نظير ذلك في مواضع
 منها قوله في خراج والخراج كالغبار المزوج ففسر المعزذ بالجمع ويمكن
 ان يقال جمعه باعتبار اجزائه لان كل جزء منه مولى كما في قوله تعالى
 مفارقة **قال** والجرة مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم انتهى كره
 الامام السافى كاحكامه عنه اليه انتهى ان يقال الرسول والنبى بدون
 اضافة الى الله تعالى واما قوله تعالى يا ايها الرسول وبأيها النبى
 فهو خطاب منه تعالى له ومنه تشريف له باي صيغة كان خلاف
 كلامنا **قال** وبنات جرحايب رفاق جين قبل الصيف والصواب
 بالحاء وواو الجوهرى انتهى حيث قال بالحاء والحاء **قال** وجران المريض
 مولى انتهى قال الجوهرى والتخيز الذي يحدث للعليل دفعة في الامر
 الحادة جران **قال** وتجري المبال كرماله وفي العلم تحقق وتوسع انتهى
 عبارة الجوهرى وتجري العلم وغيره تحقق **قال** والبدر وباطها
 جلد السحابة انتهى قال الجوهرى والبدره مسك السحابة لانها مادامت
 ترضع فسكها اللبن شكوة وللشمن عكة فاذا انظمت فسكها اللبن بدرة
 وللشمن ماد فاذا اجذعت فسكها اللبن وطب وللشمن خي **قال** ويقال
 برحمتك انتهى قال الجوهرى بر الله حجت و ابراه الله اي قبله **قال**

البر بالضم الحظية **ج** ابرار انتهى اي عند المبرد ومنعه سبويه **قال**
 البرية الصمرا كالبرية انتهى واصل البرية البرية فلا سكنت لبا صارت
 الها تامل عرفت **قال** بسري عجل وبس وقهر انتهى الجوهرى
 وبس بسور اي كل يقال بس وبس **قال** البس بالضم الما الطري
 انتهى قال الجوهرى البس الما الطري الحديث العهد بالمطر **قال**
 البشارة الاسم منه كالبسري انتهى النوى في حقيقة البشارة بكسر الباء
 وضما الجز الذي يغير البشارة سرورا او حزنا كما عند اطلاق
 للخبر وان ارد الشريعة قال تعالى فبشر عبادي وفي الثاني فبشرهم
 بعذاب اليم يقال بشرته ببشرا وبشرته البشارة بضم السين بسرا
 وبسورا وبشرته البشارة وبشره بقطع الهمزة ومنه ابشر وبالحة
 وبشرت بكسر السين ابشربها اي استبشرت الجوهرى البشارة
 المطلعة لا تكون الا في الخبر وانما تكون بالبشارة اذا كانت ممتدة نحو فبشرهم
 بعذاب اليم وبشري اسم رجل لا يصرف في معرفة ولا نكرة للثاني ولزم
 حرف التانيث له وان لم تكن صفة لان هذه الالف بيني الاسم بها
 فصارت كاهما من نفس الكلمة وليست جالها التي تدخل الاسم بعد
 التذكير ومن خط مولانا سعدى قال الامام الرازي في تفسير قوله
 تعالى واذا ابشرا احدكم بالاني ظل وجهه مسودا للبشر في عرف

اللغة مخصن بالجز الذي يغير السرور الا انه حسب اصل اللغة
 عبارة عن الخبر الذي يؤثر في تغييره بشره الوجه ومعلوم ان السرور
 كما يوجب تغيير البشارة فكذلك الحزن يوجب فوجب ان يكون لفظ
 البشارة حقيقة في التبيين **قال** وهو ابشار ككان انتهى وبشار بن
 برد بالفتح والشديد ابو معاذ العقيلي الضرير الشاعر المجيد في اول
 مرتبة الحمد بن يوفى وقد نيف على السنين كما قاله بن خلكان سنة
 سبعة وستين ومائة **قال** البصر محركة حسن العين **ج** ابصار
 ومن القلب نظره انتهى الجوهرى والبصر العلم وبصرت به علمت ومنه
 بصرت بلام يبصر وابد الرخصى ومنه وانتم تبصرون اي تعلمون
 نظره وجمع البصر من القلب بمعنى نظره ايضا على ابصار ومنه ان
 ذلك لغيره لا ولى ابصار والبصيرة بالها عتيدة القلب والمظنة
 وما بين سقني البيت والحجة انتهى وقوله تعالى بل الانسان على نفسه
 بصيرة الا خفش جعله على نفسه كما يقال انت حجة على نفسك **قال**
 والبصرة بلدة وتكر وتحرك وكسر الصاد انتهى حسن الجوهرى
 الكسر اذا سقطت التاء وقلت بصرو حكي النوى بالضم ايضا
 والبصرة هي تدمر والموتى بكسر باها عتية بن غزوان سنة سبع
 عشرة والنسبة بالفتح والكسر فقط لا يلبس بالنسبة الي صري

قال وقوله تعالى فلما جاءهم آياتنا مبصرة أي بصرة أي تبصرهم أي تجعلهم
بصرا انتهى الجوهرى فلما جاءهم آياتنا مبصرة أي مضيئة تبصرهم **قال**
البنظر بالضم الهنة وسط الشفة العليا كالنظارة انتهى والحرمة
بالكسر الدائرة التي تحت الأنف في وسط الشفة العليا ومنه
قول علي رضي الله عنه لسرج ما تقول أيها العبد لا ينظر **قال** والمبصر
كالمتعد ومنه مكان البحر في كل ذي أربع انتهى فيناول ذات الحافر
فلزم أن يكون المحل أعم من حال لانه خصه بذوات الحنف والظلف
حيث قال البحر جميع الحنف والظلف **قال** وبجرت نفسه خبت
ونفت كسعت انتهى قال الجوهرى بالعين الخيرة معجمة ولا روي عنه
أحد **قال** البكرة العذوة **ج** بكر وبكرات انتهى محررة الجوهرى وهو
من سواد الجمع لأن فضله لا يجمع على فضل إلا أحرفا مثل حطة وحلق
وحماة وحما وبكرة وبكر حاء وأعلى بكرة أيهم بالفتح أي باجمعهم لم يخلت
منهم أحد **قال** وبكر تكبر التي الصلوة لأول وقتها انتهى الجوهرى بكر
أسرع والتكرادرك أول الخطبة وقوله بالسبي والابكار جعل
الابكار وهو فضل يدل على الوقت وهو البكرة كما في قوله تعالى بالندو
والاصال جعل العذ وهو مصدر يدل على العذاة لكن جعله
الابكار فعلا نظرا لانه مصدر ابكر واسم مصدر كما ذكره المؤلف **قال**

البادرة بخاريلتز مون المعادن جمع نبدار انتهى قال مولانا سعدى
قال الطيبي في تيسير أول سورة الدخان والنبدار من فيمده
القانون وهو اصل الخراج وفي كتاب ابن الصلاح في معرفة الحديث
النبدار من كون مكثرا من شيء يشترى منه من هود ونه ثم يبيعه
قال البور لا أرض قبل أن تصلح للزراعة أو التي تحم سنة لزراعة من
قبائل انتهى البور مصدر وصفت به قال الجوهرى قال أبو عبيد
وهو في الحديث في الكتاب الذي كتبه رسول الله صلى الله عليه وسلم
لا يدر صاحب دومة الجندل أن لنا الفاحية من البعل والبور والمعاق
والاعتقال انتهى البور يروي بالضم وهو جمع البوا وهي الأرض الخراب
التي لم تزرع **قال** والاختبار كالابتداء انتهى ومنه وإن داود كان
يبتار علم سليمان أي يختبره **قال** والبحر العذ ف انتهى قوله ومنه
حديث عمران رفع اليه غلام ابتدر حاربه في سحره أي قد فها بنفسه
كاذبا فإن كان صادقا فهو الامتبار وإن كان كاذبا فهو الامتبار
قال والابهر الظهور وعرق منه انتهى الجوهرى لا بهر عرق إذا
انقطع ما ت صاحبه وبما البهران يخرجان من القلب ثم يتشعب فيهما
سائر الشرايين **قال** والابهر الجانب الأيمن من الرئيس انتهى
وأولها القوادم ثم المناك ثم الخوافي ثم الأباهر ثم الكلي **قال**

وبهر قبيلة وقد تنصر النسبة بهراوي وبهراوي انتهى الجوهرى
 والنسبة بهراوي والعتاس بهراوي **قال** والهاري بنت طيب الراجحة
 انتهى له فتاحة صغر ائنت ايام الزيج وقال له عرار وعين البقر
قال والهاري يوزن به وهو ثمانية رطل اواربعائة اوسمائية
 او الف انتهى وقال عمرو ابن العاص ان ابن الصعبة يعني طلحة بن عبد الله
 ترك مائة بهار ثلثة قناطر ذهب وفضة فجعله وعاقا ابو عبد
 والهاري في كلامهم ثمانية رطل واحصها غير عربية بل احب الحاقضية
 قال الازهرى هو ما حمل على البحر بلغة اهل الشام وهو عربي صحيح
 نهاية **قال** الهور كجهر الحضيف العاقل **ج** بهار زيادة والى
 بهار زر سمان وصحة الجوهرى فقال اذا كانت الابل سمانا قيل بهار زر
 وقد نبه عليه المؤلف رز **فصل التافال** رزي اعظم
 بربر انتهى مع المصر في ذلك الجوهرى وفيه مخالفة لما نقله الجوهرى
 عن الفراء في شدد ان ما كان من فعل من المضاعف غير متعد فان يفعل
 منه بالكسر فقط مثل عفت يعف **قال** التفرة والتفر كلمة وكلم
 احدهما الكروبا والآخر التوابل انتهى ولكن ان تقول هما شئ واحد
 والثانية جمع الاولى **قال** التمر معروف واحدة ثمرة الجمع ثمرات
 انتهى قال الجوهرى والمراد بالجمع الانواع لان الجنس لا يجمع في الحقيقة

قال ولم تأمرون كثر تمرهم انتهى قال الجوهرى ورجل تآمري ذو تمر
 كلابن وقد يكون من ذلك تمرهم فان تآمري اطعمهم التمر **قال** السور
 الكانون بخبر فيه انتهى قيل انه لفظ نوافق فيه جميع اللغات كرماني
 في باب من صلى وقد اتمه سور في كتاب الصلاة من شرح صحيح البخاري
 مولانا سعدى **قال** التارة الحين والمرة **ج** تارات وتبر انتهى قوله
 تبر الجوهرى وهو مقصور من تبار كما قالوا فامات وقيم وانما غير
 واحرف العلة ولولا ذلك لما غير ولد الم يقولوا في رطب جمع ربة
 رجب **فصل التافال** وجر التمر خطه شجر البسراى بعله انتهى
 ومنه الحديث لا تحروا اي لا تخطوا حرا التمر مع غيره في التنبيد **قال**
 والتفر الغلام التي تفره ونبت ثمره الجوهرى واذا سقطت
 روضع الصبي قيل تفر فهو مشحور واذا نبت قبل الثمر واصله
 اشقر قلب التافا وادعت وان ثبت قلت تفر جعل احرف الاصل
 وهو انطا هر **فصل الجيم قال** الجبر خلاف الكسر وجبه على
 الامرا كهده كاجره انتهى قضية كلامه انه يقال جبره واجبره
 بمعنى اكرهه وفيه رد على من اكره على السافعي في قوله جبره على كذا
 الجوهرى واجبرته على الامرا كهده ونسبه الى الجبر مثل الكثرة
قال وجبريل اي عبد الله انتهى الجوهرى قال جماعة من اهل

اللغة والتفسير هما ايمان وجبر معناه عبد بالسريانية وابل اسم الله
 تعالى ابو علي الناصري وهو خطاس وجهين لان ابل لا يعرف في اسما به
 تعالى والثاني انه لو كان كذلك لم يصف اخر الاسم في وجهه العربية
 وصوبه النوي **قال** وجرة بنت اي ضنم البلوبة شاعرة ناعية
 انتهى ذكرها المؤلف في لفظ المملة غير منه علي ما هنا **قال** الحجر بالضم
 كل شيء حثرتة الطوام والسباع لانفسها كالحجر ان انتهى قال الجوهرى
 الحجران الحجر مثل عتب الشهر وعقبانه انتهى قال ابن الاثير في حديث
 عائشة اذا حاضت المرأة حرمت الحجران يروي بكسر النون علي التثنية
 يريد العرج والده بر والمعنى ان احدهما حرام قبل الحيض وهو الدهر
 فاذا حاضت حرما جميعا يروي بضم النون وهو اسم العرج بزيادة
 الالف والنون فيسير له عن باقي الحجرة وحجر العين غارت انتهى ومنه
 الحديث في وصف الدجال ليست عينه نباتة ولا حجر اي نائرة
 الارهرى وهي بالجمع اي صنعة **قال** الحجر من سوء الخلق
 انتهى اعاد المؤلف في ج ح رم غير منه علي زيادة الميم **قال** ومحمد
 كحضر انتهى ومحمد بن مالك العكلى شاعر مصر فأنك اني به للحجاج فجع
 بينه وبين اسد جرح ثلاثا وكان مصدا قتل الاسد **قال** وجروح
 الجذري بضم الجيم وفيها لتروح في اليدين تنقظ وتنج انتهى اي مع

ولا من غير وجهه كذا اول
 من كتب خطا في روى في
 ما قصده وروى في روى في
 اول من وضع الخطا في روى في
 في خطه ما هنا وقال النجاشي
 في حاشيته الجواز

الكمال بينهما **قال** والجراصل الجبل او تحيف الغزا والصواب الجراصل
 الجبل انتهى اي كعلا بطكن المؤلف لم يذكر مادة ج ر ص ل في اللام بل اهلها
 الجوهرى والجرا ايضا اصل الجبل قال الراجز وقد قطعت وادبا وجرا
 وقد نبت علي ذلك ثمة **قال** وهي الجرة بالكسر طبع الجرا انتهى قال
 الجوهرى راجع البعير من اجرة وكل ذي كرس جتر **قال** الجارة الابل
 جربا رها انتهى قوله الجارة فاعلة بمعنى مفعول له مثل عيشة راضية
 وفي الحديث لا صدقة في الابل جارة وهي ركائب التوم لان الصدقة
 في السوائم دون العوامل **قال** والجيرة جبل جعل للبعير بمنزلة
 العدا للدابة انتهى وبه سمي الرجل جريرا **قال** والحجرة باب السما
 او سرجهما انتهى سمي بذلك لانها كاثرا لجر **قال** وجور لا يقط
 انتهى وجور بن عطية بن الخطمي شاعر بن كليب بن ربيع ولقب
 جده حذيفة بن بدر الخطمي لقوله وغنابا في الرسم حطفا
 ويروي حطفا وانه راحة بنت مبل ويروي ام قيس رات لما
 حملت به انه خرج منها جبل اسود فحقق واحدا بعد اخر فقتل
 تلدين ولما شرب رافقا وضعت سمه جربا باسم الحبل **قال**
 او جر والبعير او خاص بالناقة الجرورة انتهى الجوهرى
 الجز وبيع علي الذكر والاشي **قال** الجز ما ينج من الشاة

واحد تقا جزيرة واجزره اعطاه شاة يدبها انتهى قوله
واحد لها جزيرة ظاهر صنيعة ان الشاة التي تدب يقال لها جزولة
وعبارة الجوهرى بخلاف ذلك فانه قال واجزر ايضا الشاة
الواحدة جزيرة وهو قصيدة كلام المؤلف اوله وقوله اعطاه
شاة يدبها ابن السكيت ولا تكون الجزيرة الا من النعم فلا يقال
اجزره ناقة لانها تبيع غير الدبج المراسي جرزور وجزر
للذي يوكل ولا يقال في الشاة الا الجزر بالفتح **قال** واجزر البعير
حان له ان يدبج والشيخ ان يموت انتهى وقال قتيان لشيخ اجزرت
اي حان موتك قال ويختصرون اي يموتون سبانا ويسروني
اجزرت اي حان ان تجزرت **قال** والجزارة بالضم اليدان والرجلان
والعق انتهى الجوهرى اليدان والرجلان والراس فاذا قالوا
فرس عبد الجزيرة فالمراد غليظ اليدين والرجلين دون الراس
لان عظم الراس في الجمل هجنة **قال** وجزيرة العرب ما احاط
ببحر الهند وبحر الشام ثم دجلة والفرات وما بين عدن ابين
الي اطراف الشام طولا ومن جدة الي ريف العراق عرضا انتهى
ابو عبيدة في ما بين حضراي موسى الاشعري الي اقصى اليمن طولا
وما بين رمل برين الي منقطع السماوة عرضا **قال** الجزر من اوله

الشام ما عظم انتهى عبارة الجوهرى من اوله المعز انتهى فخصه
بها **قال** وجزر الفرس ما وقع فيها فرس انتهى انت باعتبار الجفرة
قال وحجرات العرب بوضحة وبنو الحرث بن كعب وبنو غنير
ابن عامر انتهى وهو قول اي عبدة طفت منهم جمرتان ضبة لانها
حالت الرباب وبنو الحرث لانها حالت مدبح وبقيت لمير
لانها لم تحالف احدا **قال** كعب بن المدان انتهى قال الجوهرى كعب بن
عبد المدان **قال** وجمرا طراة جمعت شعرها في قفاها انتهى ومنه
الحديث الضافر والمليد والمجر عليهم اخلق **قال** والمجر كخبر الذي
يوضع فيه الجمر بالدخنة ويوث كالجرة والعود نفسه انتهى فيه
مخالفة لقول الجوهرى المجر بكسر اسم لما يوضع فيه الجمر وبالضم
ما هي له الجمر **قال** وابنا حجير الليل والنهار انتهى وابن حجير الليل
اطم **قال** وجاورة مجاورة وجوارا وقد كسر صار حاره
وتجاورا واجورا انتهى قوله وقد كسر منه مخالفة لقول
الجوهرى جواره مجاورة وجوارا وجوارا والكسر افصح وقوله
واجزروا الجوهرى وانما صححت الواو في اجزور والانه في معني
ما لا بد له من ان يخرج على الاصل يسكون ما قبله وهو تجاوروا
ففي عليه ولوم يكن معناه ما واحدا لا علت الواو **قال** ومجهار

عامة ذلك انتهى الجوهرى رجل مكر الجيم **قال** الممورة من
من الحروف ما جمع ظل فتر من اذا غزا احد مطيع الى انتهى وعددها
تسعة عشر **قال** والجوهر كل حجر انتهى قال الجوهرى لفظ
الجوهر معرب الواحدة جوهره انتهى وهو اظهر في المقصود من كلام
المصنف **فصل الخاف** الجبر بالكسر التفرج اجار
وجور انتهى اجار جمع جرب بالكسر مثل عدل واعدل وجور جمع جبر
بالفتح مثل عدل وعدول **قال** وقول الجوهرى الجبر لغام البعير
غلط والصواب الجبر بالفتح انتهى وقد ذكره الجوهرى في الخاف
الفتح ايضا **قال** وجبر بالكسر **قال** انتهى قال الجوهرى واما اسم
البلد جبر مستدرا واظهار ضيع المؤلف انها مخففة **قال** وحجرة
بنيت في ضيغ الساعة انتهى وهي جبرة بالجيم كما حرم به المؤلف في جبر
قال وكعب الجبر وكسر ولاقتل الاجار انتهى قوله ولاقتل
الاجار وقد وقع ذلك للمؤلف في تبج وتبج ابن عامر ابن امرأة كعب
الاجار وبهت على ذلك ثم قال انما يقال كعب الاجار اذا نزل واما
اذا اصف فلا امتناع فيه **قال** جبر كفتل ذكره في الامنية
ولم ينسروه ومعناه البرد حب الخمار يقال ابرد من حب قبر وتقال
عبروا اصله حب قروا القرا البرد والدليل على ما ذكرناه ان ابا

عمر بن العلاء يرويه ابرد من عب **قال** والعب اسم للبرد انتهى اي
بالتحريك لكن لم يذكر المؤلف في ج ب ب من عب ابرد **قال** الجوهرى
يفضل فيه السالك وام جوكر انتهى عبارة الجوهرى وام جوكرى
اعظم الدرايم وحبل جوكرى والعب زائدة لابي الاسم عليها
وليت للتانيث لانه يقال للشيء جوكره وكل الف للتانيث لا يصح
دخولها التانيث عليها ولا للاحق لانه ليس له مثال من الاصول
يلحق به **قال** احتر الاحكام والسر كالاحتر انتهى قال الاصمعي فاذا
قالوا اقل واحتر قالوه بالالف **قال** والحر نون من الحيات كانه
تراب مجوع فاذا قطع رايته الرمل تحتها الاولي تحت لان الصغير عايد
اي الدين وانما باعتبار المضاف اليه **قال** الحجر مثله المنع كالجران
بالضم والكسر وحض الانسان والحرام انتهى واحترور وبالفتح تعال الرمل
اي قال الجوهرى والحجر ايضا قصبة الحمامة يذكر ويوث وحجر الانسان
وحجره بالكسر والفتح والجمع حجر وحجر الاحرام بكسر وضم وفتح والكسر
انصح وفوي بالتثنية في قوله تعالي وحرت حجر وفي قوله تعالي حجرا
بحجور اي حراما محرما يظنون ان ذلك ينفعهم كما يقولون في الدنيا لمن
خافوه في الشهر الحرام والحجر الاسود انتهى وهو من باقوت الحبة
واما اسودته خطا يابى ادم عيسى الله في ارضه يشهد لمن اسلمه والدين في

الصالح الحجر مصدر قولك حجر عليه التامني اذا منع من التصرف وحجر الانسان
 وحجره بالفتح والكسر والجمع الجور والحجر الحرام بكسر وضم وفتح والكسر افصح
 انتهى وحاصله ترجح الكسر فيما اذا كان الحجر من اوجه الحرام وهذا الترجيح
 مسكون عنه عند المصنف ظاهره التثنية لو لم الاوجه الثلاثة اعني
 المنع والحسن والحرام وفي المارق للتامني عارض ما خالف ما قال المصنف
 وصاحب الصالح ايضا ونصه قوطا فاحت في حجر من نفع الحاك وكسرها وهو
 السوب والحسن واذا اريد به المصدر فالفتح لا غير وان اريد به الاسم
 فالكسر لا غير ولذلك الفعل بالكسر لا غير انتهى فموله وان اريد به الاسم
 فالكسر لا غير هو محل الخلاف والحاصل ان مسكون المصنف بان افصح
 الكسر محل نظرو في كلام خالفة للصالح في جواب التثنية في الاوجه
 الثلاثة وخالفة للمارق في جواز الاوجه الثلاثة اذا كان بمعنى المنع وهذا
 الثاني وارد على الصالح ايضا **قال** الحجر مثله المنع كالجران بالضم والكسر
 وحسن الانسان والحرام كالجر والحجور وبالفتح نفا الرمل **قال**
 الجوهرى والجرا ايضا قصة البمامة يذكر ويوث وحجر الانسان
 وحجره بالكسر والفتح والجمع حجور والحجر الحرام بكسر وضم وفتح والكسر
 افصح وفري بالتثنية في قوله تعالى وحرت حجر وفي قوله تعالى حجر حجور
 اي حراما محرما يظنون ان ذلك ينفعهم كما يقولون في الدنيا من خافونه في

الشهر الحرام **قال** الحجر الاثني من اجل وباطن انتهى قال النكاح الدميري
 في حياه الحيوان الحجر الاثني من الخيل لم يدخلوا فيها الا انها اسم لا يسر كهاية
 الذكر وفي كامل بن عدن عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ليس في حجره ولا
 فعله زكاة وهذا يدل على انه يقال حجره باطنا كمن في المسد رك من حديث
 ابي حنيفة انتهى عن ابي زرعة عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه
 وسلم كان يسمي الاثني من الخيل فرس انتهى فموله وباطن انظره مع لفظ الحديث
قال والحجر الاسود انتهى وهو من باقوت الجنة وانما سودته خطايا بني
 ادم يعني الله في ارضه يشهد لمن استلمه **قال** وحجر بالضم وبضمين قرية
 باليمن من مخاليف بدر انتهى بدو مخاليف باليمن والمخلاف الكورة والكورة
 المدينة **قال** الحدر الاسراع وورم الجلد انتهى قال الجوهرى وحدر
 الجلد وورم وحدرته انا يتعدى ولا يتعدى ويقال حدر في فراسه
 واذا اسرع وحيد وحدره اية واجتماع وكثرة **قال** الحادر الا
 كالحيدر واحيدرة انتهى ومنه قول علي انا الذي يمتن ابي حيدرة
 لان امه فاطمة بنت اسمعيل اسم ابها فاطمة م ابوطالب كرهه
 ومما عليها **قال** واحدر تورم والهنط انتهى وحدرت السفينة
 احدرتها ارسلتها الى اسفل ولا يقال احدرتها وحدرتها سنة اي
 حطمت **قال** احدمار الناقة الضامرة انتهى فيمنع ان لا يحمر **قال** الحدر

بالكسر الاحراز وهو حذر انتهى السند سيبويه في تعدي حذر
 حذر امور الاخاف وامن ما ليس مخيه من الافكار
 وهو نادى لان الفت اذا اجاب على فعل لا يعدي لا يفعل **قال** الحرف ص
 البر دالي قوله والآخر من انتهى كانه جمع اجرة **قال** الحرف بالضم من الطين
 والرميل الطيب انتهى اي الذي لا يخلط بغيره من غير حبه **قال**
 والحرف ايضا ولد الحبة انتهى السند لعلامة عبد الله سبط البلقيني في
 ذلك فقال ايا اما فضله قد شاع ارضا وسما
 ماذا تقول في امري يقتل حرا محترما
 عمدا لا جرم ولا يغرم فيه دمه
قال ومات بليلة حرة اذا لم يمتد رجليها على اقصا ضنها انتهى ويقال
 بات بليلة شيا اذا اقصاها **قال** ورماه الله باجره تحت القرة
 كسر اللزذ واج قال الجوهري وانما كسر والجره لاجل التمرة **قال**
 واحرا الهار صار حارا انتهى الحرجي وجر **قال** الجزرة من المال
 خاره جزرات انتهى ومنه الحديث لا تأخذ من خرات انفس الناس
 ساي في الصدقة مما يؤده الانفس نفاسها **قال** الجزرة
 كسورة الناقة المشبهة المذلة انتهى قال ابن الاثير الجزرة موضع
 بمكة عند باب الخاطين وهي بوزن صورة قال الساجي سيد دون الجزرة

والجديبية وما مخفان انتهى وتفصيل الجديبية في المصباح السير من
 اللغة **قال** وحصر كعرج كاستحرا انتهى الجوهري وحصر ايضا **قال**
 وحصر كعظم المؤذي المحتر انتهى ومنه الحديث اصحابه محسرون اي
 محسرون **قال** وبطن محسرة قرب المزدلفة انتهى بكر السبكي كما صرح به
 الجوهري **قال** الحصر الح انتهى واذا الوحش حصرت قال عكرمة
 حصرها موقعا **قال** والحاصر اسم النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وفي
 الحديث احصر الناس علي فدي **قال** والحسورة من الحبل المستع
 الجبين فرب حصور والاني حصورة **قال** الحصر ان يمنع عن المرأة
 فلا يمتد رجليها انتهى اي على النطق بها **قال** والحصير الحب والملك
 والحصير الح ومنه اتر حصير الحصير في حصير الحصير اي اتر فرس الحصير
 في حب الملك **قال** الحصر بالضم ارتفاع الفرس في غده كالحصار
 انتهى قال الجوهري احضر الفرس احصارا واحضر فهو محضر للمذكر
 والمؤنث ولا يقال محصار وهو من المواد **قال** وحصار كقطار
 حتم انتهى الجوهري يقال حصار والوزن مخلعان ومما يخان بطلعان
 قبل سهيل فحلفا منها سهيل للشبه انتهى قوله حصار والوزن يعني
 ان حصار اسم للخم وكذلك الوزن اسم للخم اخر وسيي بها مخلعان
قال حصر ضد غاب وحصر موت وتضم الميم له وقبيلة ويقال

هذا حضرموت وبناف فيقال حضرموت بضم الراء وان شئت لآتول
 الثاني انتهى وما ايمان جعلوا واحدا فان شئت بنيت الاول على المنح
 واعربت الثاني اعراب ما لا يعرف خوهذا حضرموت وان شئت اضفت
 خوهذا حضرموت وان شئت بنيتهما تصغيرها معنى حرف العطف كحسنة
 عشر كما قاله في اللباب وروي ان صاحب عليه السلام نزل بها في اربعة
 الاف نفر من من به وخطام الله من العذاب فمات حين حضرها فسميت بها
 كذا في تفسير سورة الحج من الجرم قال وعن الامام ابي القاسم الانصاري انه
 قال راي قبر صاحب عليه السلام بالسام في بلدة يقال لها عكا فكيف يكون
 حضرموت مولانا سعي **قال** وحضور كعبور بلد باليمن انتهى ابن
 عباس وي المراد في قوله تعالى وكم نقصا من قرية بعث الله اليهم نبيا
 فقتلوه فسلط عليهم تحت نفر فاستاصلهم الزمخشري روي انه لما
 اخذتهم السيوف نادى مناد من السماء بالثارات الانبياء فذموا حب
 لا ينفعهم الدم والحضور موضع باليمن والسحول ايضا موضع باليمن
 نسب اليهما الثياب وروي انه صلى الله عليه وسلم كثر في ثوبين
 حضورين وفي البحر حاصورا بلدة بناها قوم صاحب الذين اسوا
 وخطام الله من العذاب مولانا سعي **قال** وكل شرب مختصر اي
 حضرون انتهى قال الجوهرى وقوله تعالى واعوذ بك رب ان يحضرول

اي ان يقيني الشيطان بسو **قال** حضرا بصي سطور واصغه انتهى الاول
 سقطت لانه مسند الي الجمع **قال** والحضر بالحريك البير الواسعة
 انتهى قال الجوهرى وسواسد تقول في اسائه حزر بالحريك **قال**
 والحافر واحد حوافر الدابة انتهى قال الجوهرى وقد استعاره الشاعر
 في العدم فقال على البكر مريد بساق وحافر **قال** والحفريات نبات والجمع
 حفري انتهى قال الجوهرى والحفري مثال شعري بيت **قال** الاحمر بالونه
 الحرة ومن لا سلاح معه انتهى وقد احماروا حمارا دنا دغ لانه ليس للحق
 اذ لا مثال له في الرباعي وقد الاجوز اذ قام القنفس لما كان ملتحقا باحرجم
 واحمر كمود لب قد ارى بن سالف عافرتا قد صاح عليه الصلوة والسلام
 وقول زهير كاحمر عاد لصروزة الوزن او وهم فيه قال ابو عبيدة
 قد قال بعض الساب ان مودا من عاد **قال** الحمار معروف ج احمره
 وحمر انتهى وحمر باسكان الميم ايضا كما ذكره الجوهرى **قال** وحجارة بها
 الا تان انتهى الجوهرى وربما قالوا اللتان حجارة **قال** وحلقان وسية
 انتهى صغيرة لاصعة بالارض كثيرة الارجل وهي ذكر الخنافس **قال**
 حمير مصغر جازن عدي اح ونبوة بن الحير صاحب ليلى الاخيلية وهو
 في الاصل تصغير الحمار **قال** حمير كدريم بن سبان شج اح وهو شج
 ابن عروب بن قحطان وحمير ابو قبيلة بصيرف وبنح الجوهرى وهو حمير

ابن سبأ قال الحور بالحرك او اسوداد العين كالمثل لظبايح
 او البقر **قال** والمخاورة الجواب وكالحيرة والحورية الح والحاء
 ايضا **فصل الحاقا** الحجير النبات انتهى ومنه الحديث يستحب
 الحجير اي يقطع النبات وبأكله **قال** وحدث الناس اخبر ثقله
 اي وجبتهم متولا فمهم هذا اي ما من احد الا وهو يحفظ الفعل عند
 الحجرة انتهى وهو من كلام اي الدردار رضي الله عنه **قال** الحذرة بالضم
 الظلمة الشديدة واما من معروفة وبلا لام حي من الاضار انتهى منهم
 ابو سعيد الخدري رضي الله عنه الصحابي اوسان بن مالك بن سنان
 وابو عمرو خذرة وخذارة اخوان بطنان من الاضار ولما انا عرف
 ابن الحرب بن الحزرج وابو مسعود من خذارة وابو سعيد من
 خذرة **قال** واحذر فخلقت فضر في حر كاطمة **قال**
 والاحذر ربه من اجل منه اح الحبل لا توالد من الحجير **قال** وخزر
 حركه لب يوسف بن المبارك والشم بن عبد الرحمن بن خزر ومحمد
 ابن عمرو ومحمد بن عمرو بن خزر محدثون انتهى قوله خزر اي اخره مستغنى
 عنه بابا **قال** ودار الحزر انه بكه الحجار الصفا ودارة
 الحزيرتين موضع انتهى ويقال الحزيرتين الح والحزيرتين ايضا كما ذكر
 المؤلف في خن زرة **قال** حزر كخرج الح وقوله تعالى قل هل

تبيينكم بالاحضرين قال الاحض واحد هم الاحضر مثل الاكبر **قال**
 وفي الحديث المحضرون يوم القيمة على وجوههم النوراي المصلون بالليل
 فاذا اتوا وضعوا ايديهم على خواصرهم انتهى في هذا التفسير نظرا لان
 وضع اليد على الخصرة منى عنه وفي الحديث منى ان يصلي الرجل مخضرا
 اي واضعا يده على خصرته وروي مخضرا اي متكيا على مخضرة اي
 عصا وحدثنا الاختصار في الصلوة راحة اهل النار اي انه فعل اليهود
 في صلواتهم لا ان اهل النار لهم راحة والاولى في تفسير الحديث ما ذكره
 ان الاثر من ان المراد انهم ياتون ومعهم الاعمال الصالحة يتكئون
 عليها يوم القيامة وفي الحديث منى ان يصلي الرجل مخضرا اي ان يات
 بيده مخضرة يتكئ عليها او يقرأ بعض الصورة وروي مخضرا اي منى
 ان يصلي واضع يده على خصرته وكذلك المختصر ومنه الحديث
 الاختصار في الصلوة راحة اهل النار واه في شرح السنة اي
 انه فعل اليهود في صلواتهم وهم اهل النار **قال** الحضر ككتف
 الفص والزرع والبقلة الحضر انتهى وقوله تعالى فاخرجنا منه
 حضا قال الاحض ربه بالاحضر **قال** والحضر السما انتهى وكيفية
 حضا ايلولها سواد الحديد وحضر الدم من المرأة الحضا في
 منب السولان ما ينبت في الدم وان كان باضرا لا يكون بارا **قال**

والخضاري كمراتي طار انتهى ويسمي الاخيل **قال** والخضاري كالساري
 بنى انتهى الجوهرى ويقال للزرع الخضاري بالتشديد **قال** والخضيرة
 بالضم حلة بعد اد منها محمد بن الطيب الصباغ الخضيري انتهى وهو ابو
 عبدالله محمد بن احمد الخضيري نسبة الى بعض اجداده المروزي كان
 يضرب به المثل في قوة الحفظ وقلة النسيان في غصه **قال** واخطر
 الابل الكثير انتهى الاول ان يقول الكثير لان اسم الجنس لا يعقل
 موت **قال** والحمة بالضم حبير صغير من السعف انتهى ابن بطال
 الحمة مصلي صغير ينسج من السعف فان كان كبيرا قد رطوب الرجل او اكثر
 فانه يقال حينئذ صغير ولا يقال له حمة في باب اذا اصاب ثوب
 المصلي امراته من كتاب الصلاة من صحيح البخاري مولانا سعدى **قال**
 الحامرة الاستتار ومنه حامري امر عامر وهي الضبع ويقال حامري
 حناجر اناك ما تخاذر هكذا وجدناه والوجه حامر من حذف الباء
 او تخاذر بن باباها انتهى اي باثبات النون **قال** الخنجر كخضر السكين
 او العظيمة منها انتهى قوله منها اي من السكاكين وخنجر بالمعرد عن الجمع
 على حد قوله تعالى ما تمنى من اية او نسيها اي من الايات **قال**
 الخضر بكسر الليم انتهى ذكر المؤلف هذه المادة في جرس روفيه
 اشعار بزيادة النون وذكره ذلك هنا خالفا **قال** والخناسير

اطلان ولا واحدا من لفظها **قال** والخنوار ككان الضعيف الخ
 والجمع خور **قال** وهو اخير منك خيرا واذا اردت التفضيل قلت فلان
 خيرة الناس بالها وفلان خيرهم بتركها انتهى الجوهرى ورجل خير وخير
 شدة ومحفة وكذلك امرأة خيرة وخيره الاخص لما وصفوا
 به وقيل فلان خيرا شبه الصناعات فادخلوا فيها الها للموت ولم يردوا
 به افضل التفضيل فان اردنا التفضيل قلت فلانة خيرا للناس ولم تقل
 خيرة وفلان خير ولم تقل اخيرا لثني ولا جمع لانه في معنى افضل واما
 قوله الا بكر الناعي بخيري بني اسد فاما شاذ لانه اراد بخيري فخذ
 مثل هين وفيه مخالفة لمول المؤلف وفلان خيرا للناس بالها وما قاله
 الجوهرى هو الموافق لمول النحاة لان افضل اذا كان مجردا من اللام
 والاضافة او اصنف الى نكرة لزمه الافراد والتذكير هو افضل
 وافضل رجل وهي افضل وافضل امرأة وان كان معروفا باللام لزم
 مطابقة ما هو له نحو هو الافضل وهي الفضلى وان اضيف الى
 معرفة جاز الامران فيقال هي افضل النساء وفضل النساء اذا
 كانت الاضافة بمعنى من وكان التفضيل مرادا والا لزم المطابقة
 نحو قولهم الاشج والتافض احمد لابي امية اي عاد لام فاعلمه **قال**
 والخياري شبه القنا والاسم من الاخيار انتهى الجوهرى وليس يعزني

الحيرة كسبه اسم من قولك احتاره الله فهو حيرة وحيرة بالتسكين والاحتار
 الاصطفا كالخير وصغير مختار يخرج حذف منه التاء لازايدة وايد
 من الالف الياء لانها ابدلت منها في حال التكبير **قال** وابو حيرة
 الصابحي انتهى انما هو الصابحي نسبة الي بني صباح بمهملتين وموحدة
 بطن من العرب كما ذكره بن مأكولا وغيره قدم ابو حيرة على النبي صلى
 الله عليه وسلم في وفد عبد القيس فامرهم براك وقال استاكوا به
 رواه الطبراني وغيره قال ابن مأكولا ولا اعلم من روى عن النبي صلى
 الله عليه وسلم من هذه القبيلة غيره **قال** وابو منصور الجبروني
 شيخ لابن عساكر انتهى وابو علي الحسين بن صالح ابن خيران البغدادي الورع
 الراهد كان يعيب علي بن سرج ولايته القضا وطلب للولاية فامنع
 فطين عليه بابنه بضعة عشر يوما وهو مصمم على عدم قبول الولاية حتى
 افرج عنه توفي سنة اثنين وثلاثمائة **فصل الدال قال**
 وحديث جبرائيل روفيه وعليه وادبارة وفيها اي اخره انتهى الترمذي
 عن ابن عباس رضي الله عنهما وادبار النجوم الركعتان قبل الفجر وادبار
 السجود الركعتان بعد المغرب **قال** الدبر بفتح جماعة الخل ومثارا
 المزارة انتهى قوله مشاراة اي سواها كما ياتي قريبا وهي بخاري لما
قال والدبران محركة منزل القمر انتهى وهي خمسة كواكب من النور يقال

انها سامة **قال** وكوكب دري معني وثبت انتهى ولا نظير للمضمومة سوى
 حرفت ولا للمفوحة سوى آتيت لموضع وسكن فيما حكاها ابو زميد
قال الدار المحل جمع البناء والعروة انتهى الجوهر في الدار مونة وانما
 قال تعالى ولعم دار المسكن وذكر علي معني المصوي والموضع كما قال تعالى
 نعم الثواب وحسن مرتفعات علي المعني **قال** الدهر قد بعد في
 الاسماء الحسنين انتهى كما في الحديث لا تسبوا الدهر فان الدهر هو الله لا هم
 كانوا يضيفون النوار له الله فعيل لهم لا تسبوا فاعل ذلك هم فانه هو
 الله تعالى انتهى ولما رواه ابو هريرة يرفعه قال الله تعالى يورثني بن
 ادم يسب الدهر وانا الدهر سبدي لا مر اقلب الليل والهار منق
 عليه **قال** والدهر بالضم نسبة اليها على غير قياس انتهى كما قالوا سبلي
 بالضم في النسبة الي سهل الارض **فصل الدال قال** وابو ذر
 حذوب بن جادة انتهى قال ابن حبان وهو اول من حيي النبي صلى الله
 عليه وسلم تحية الاسلام وكان يتأله في الجاهلية ويسول لاله الا
 الله ولا يعبد الا صنم توفي سنة اثنين وثلاثين **قال** وذات
 المرأة على جعل الشزت انتهى ومنه الحديث ذير النساء على ارجلهم
 اي اسزن **قال** والذرية ويكسر ولد الرجل انتهى وقد يطلق
 على الاصول ومنه قوله تعالى وانه لم انا حملنا ذريتهم في الفلك المسحور

قال والشعره كقوله طائر يكون في السجهر ذنبها دائما انتهى الاول
 ذنبه لانه للمذكر قال تعالى ولا طائر يطير بجناحيه والاي بها **قال**
 والذكري بالكسر في جميع الحيوان ما من لدن المدة واطرافه نصف النصف
 انتهى منه مخالفه لقول الجوهري الذكري من النقا الموضع الذي
 يخرج من البعير خلف الاذن والنها للثابت لانها اول ما يخرج من
 البعير والجمع ذكاري نبيج الراو هذه الالف في تندير الانقلاب
 عن الياء ومن ثم قال بعضهم ذكاري كصغار **قال** والذفر كظفر العظيم
 الذكري من الابل انتهى نعم اول ما يتولد من جميع الحيوان وخصص ثانيا
 والجوهري حص الذكري الابل فلا اعتراض عليه **قال** الذكر بالكسر
 الشرف انتهى ومنه قوله تعالى ص والتران ذي الذكر **قال**
 وذكرى الداراي تذكرون بالدار الاخرة وترهدون في الدنيا
 فاي لم اذا بطهم ذكرهم فكيف لم اذا بطهم الساعة بذكرهم انتهى
 المراد تفسير الذكرى ولم تيات بعد الاطالة والمراد بها ذكرهم
 وانما ظم اي لا ينضم الذكر يوم القيامة عند مشاهدته الا هو وال
قال والذكر خلاف الانثى ذكرور والعون جمع ذكرور ومذكر
 انتهى على غير قياس فراقبته وبين النحل الاخضر وهو جمع لا واحد له من
 لفظه كعباد به **قال** واذا ذكرت ولدا ذكر او ابني مذكارا انتهى الجوهري

المذكور اي الذي عاد بها ذلك **قال** والذمار بالكسر ما يلزم خطه
 انتهى وسجي ذمار الاله يجب على اهله التذمر له اي تعصب **فصل الرا**
قال ورا ان قرية باصبيان منه زيد بن ثابت انتهى ذكر اعتبار الموضع
فصل الزاي قال والزارة الذباب الشعر انتهى الذباب مذكر
 قال الله تعالى وان يسلمهم الذباب شيلا لا يستغذوه منه والشعرا
 وصف موت علي ان الشعر امرد والذباب جمع والشعرا بالسين المعجمة
 والعين المهملة الذباب الازرق والاحمر **قال** وقول الجوهري
 اذا كانت الابل بما قبل بهاروة تصحيف قبح وخريف شنيع وانما هي
 بهاروة على مثال فحالة وموصغة لبا انتهى ووقع له نظير ذلك في
 ج ي حيث قال دراهم زايات ضرب جيات فحبلها مركبة من كلمتين
 ضرب وجيات وقال جيات اسم اصبيان وانما هي كلمة واحدة
 والضرب جيات الزايقة **قال** الرقرا بكسر الحاء على الظهر والقرية
 انتهى ومنه قبل للابا اللابي يحملن القرية زوافر **قال** والرقرا كالمطر
 للاسد انتهى بن عباس وزفر اسم خازن الجنة او اسم رضوان **قال**
 وزكريا ويصبر وكعري وخيف علم فان مددت او قصرت لم تصرف
 وان مددت صرف وتشيء الحمد وذكرا وان وان **ج** ذكر يا وون
 وفي الحفظ والصب زكريا وبن والسب زكريا وي واذا اصبفت

ذلك قلت ذكرنا في بلادنا وفي التسمية ذكرنا واي وفي الجمع ذكرنا واي
 وتسمية المعصور ذكرنا في ورايت ذكرنا في وهم ذكرنا في وتسمية
 ذكرنا في محقة ذكرنا في جميع ذكرنا في قوله واذا اذنت اليك
 قلت ذكرنا في الاحوال الثلاثة كما في سلمي وقوله وتسمية المعصور
 ذكرنا في حرف الف ذكرنا في اجتماع ساكنين فقصير يا وقوله وهم ذكرنا في
 حذف الالف لا في اجتماع الساكنين ولم تحرك الالف لحرركت ضمت
 ولا تكون الالف مضمومة ولا مكسورة ولا ما قبلها متحرك فلهذا خالف
 التسمية **قال** زمر غني في العقب وهي زامرة وهو مر ما رايت في قوله
 ولا تكل زامرة واما حديث نبي عن كسب الزمارة فمفسره كما قاله ابو
 عبد الزانية قال ولم اسمع هذا الحرف الا في هذا الحديث **قال**
 فتره ملاء والرجل السبه الزنار وهو ما على وسط الصاري انتهى
 وكذا هو في الصحاح من غير ضبط للزاي بالضم او الكسر حيث **قال**
 والزنار للصاري انتهى والمصنف في باب الزمارة ما يقتضي الضم ونقطه
 السد ذكرنا في واحد لها انتهى **قال** الزنزة الضيق والعسر واحد
 ابن مسعود الزنزي انتهى قوله احمد بن مسعود الزنزي اعلم ان ما بين
 المصريين ملحق بخط المؤلف باطامس وضبط فيه بالقلم بن زبير والزنزي
 ومسعود الزنزي وبشر الزنزي اجمع بالموحدة وخرج حرجة الحرف

مادة ز ن ب رمعه الشعر وتخرج في مادة ز ن ت وبعد تخرج فله
 الحق ذلك او لا بالباء ثم عدل عن ذلك واقر الصبط هو **قال**
 والارد هار البني الاحتفاظ به انتهى ومنه الحديث انه اوصى باقادة
 بالان الذي يتوصاهه وقال ارد هار بهذا فان له شانا **فصل**
السن **قال** السور البقية والفضلة واسار ابقاه كسار جمع والفاعل
 منها سار والقياس مسرا انتهى اي من الاول اما من الثاني فساير
 كضارب الجوهرى ونظيره اجر فهو جار **قال** والستر الكثيف
 كالسور انتهى قال تعالى حجابا مستورا اي ساترا نحو كان وعده
 مايتا اي ايتا او حجابا على حجاب والاول مستور بالثاني يريد
 كثرة الحجاب **قال** ولقيته سحرا هذا معرفة تريد سحر ليلتك
 انتهى فلا يعرف لانه معدول عن ذي الالف واللام وقد غلب
 عليه التعريف بعير اضافة ولا حرف تعريف وسر على فرسك سحر
 بالصب لانه ظرف غير متمكن وان اردت النكرة صرفه فان سميت
 به رجلا او صغرة صرف لانه ليس على وزن المعدول كآخر
 والتصغير لم يدخل في الظروف الممكنة **قال** والسحر كل ما لطف
 ماخذه ودق والفعل كمنع انتهى الجوهرى والساحر العالم
قال والسحر كمعظم الجوف انتهى قال الجوهرى وقوله تعالى

انما انت من المحررين اي من المعطلين ومنه قول امرئ القيس وشجر
 بالطعام والشراب والمسكر الذي خلق ذات شجر **قال** السدر شجر
 البق الواحد بها جمع سدرات وسدرات انتهى وسدرات
قال السر ما يكتم كالسيرة انتهى هو نصف بيت **قال** السر
 الافصاح بالنكاح انتهى وجنيد يكون من الاضداد لان الافصاح
 بالشيء مخالف لكتمانه ويؤيد ذلك ما ياتي قريبا في قول المؤلف
 واسره كتمه واظهره صد انتهى **قال** وسر الصبي قطع سره انتهى
 الجوهري ولا نقل سرة لان السرة لا تقطع وانما هي موضع القطع
قال وجمع السرة سرور وسرات الجوهري لا يحركون العين
 لانها كانت مدخلة في الواحد **قال** والسور موضع قرب مكة كانت
 به بحرة سرحتها سبعون نبيا اي قطعت سر ريلم حين ولدوا
 انتهى الجوهري على اربعة اميال من مكة وفي الحديث انه بالمارنين
 من منى **قال** والسرية بالضم الامة التي بوالها بيتا منسوب الي
 السرا بكسر اللام من غير تغير للنسب انتهى وانما لم تكسر فرقا
 بين المنكوحة وعزها الاختصاص في مشتقة من السرور لانه
 يسرها انتهى ولو خلف لا يتسري لمرحيت الابان بحسبها وبطائها
 ونزل كما قاله النووي في نسخة **قال** والسرير معروف

اسرة وسرر انتهى قوله وسرر بضمين الجوهري وبعضهم يستعمل
 اجتماع ضميتين مع التضعيف فزيد الاولى منها الي النسخ فحقت
 فيقول سرر ولذلك فيما سابه نحو ذليل وذليل وجديد وجديد
قال والاحاديث لانظام لها جمعه اسطار انتهى والاساطير
 ايضا الا باطيل **قال** والمسور صنم انتهى قال الجوهري السعير
 اسم صنم لعزله خاصة **قال** السعير بن معروف والسعيري
 الشاطرو والكثر من الشجاع وبالصاد اعلى انتهى وفيه مخالفة لقول
 الجوهري وبعضهم يكتب بالصاد في كتب الطب لئلا يلتبس بالشعير
قال وسفر بن يسير وحرك محدث فيه مخالفة لقوله اولا
 ما يسكون والكنى بالجر كة **قال** وسفورة السبورة انتهى وهي
 الواح الكتابة **تنبيه** اسفرا بن بكير الهزلة وفيه القابلية بنوحي
 ينسابور منها الامام ابو حامد احمد بن محمد شيخ الشافعية
 انتهت اليه الرئاسة الدنيا والدين وقع بينه وبين الخليفة في
 مسيلة اقمي فيها فكتب اليه انك لست قادرا على عزلي عما ولا فيه
 الله تعالى وانا اقد ر علي عزلك من الخلافة توفي سنة ست
 واربعمائة وكان يوما مشهودا **قال** سكر نقبض صحاح سكري
 وسكاري وعجالي وعجادي وحكي المؤلف في كل ثلث الكاف

واما سكري فابن مخملي وعطش الرخشي وعن الاعش
انه تر اسكري بالضم وهو غريب ولعله من جهة السماع والاف
جاء على هذا الوزن فرتي وعسري وبشري وبشري وغير ذلك
قال وسورة بن حنبل انتهى توفي سنة ثمانية وخمسين مئط في
مدر حارة كان يتعاج بالعبود عليها من كرامات فكان ذلك تصديقا
لموله صلى الله عليه وسلم له ولا في هريرة وثالث ما قبله اخر
موت في النار **قال** السمار بكسر السين والنون وشدا الميم اسكاف
بني قصر النعمان بن امرئ القيس فلما فرغ القاه من اعلاه ايلابني
لعينه مثله او غلام لا يحبه بني اطمه فلما فرغ قال له لعد احكمه
قال له اني لا عرف حجر الوزج لتقوض من عند اخره فقال عن الحجر
فاره موضعه قد فقه اجمعة من الاطم فخرميا ف ضرب به المثل
من جري الاحسان بالاساءة انتهى وقصر النعمان الخوذتي ظاهر
الكوفة القول الاول السب بمعنى المثل من الثاني **قال** سهر
بلدتان بمصر واما الذي بالصعيد فبالشين المجهة انتهى الاولى
التي يوافق ما قبله **قال** السورة السرف وما طال من البناء
انتهى ومنه قول **النايف**
الم تر ان الله اعطاك سورة **ما** ترى كل ملك د ونهايتي تذبذب **ما**

قال السير الهاب كالسير انتهى وهو شاد لان قياس المصدر
من فعل يفعل بالفتح **فصل الشين قال** الشتر القطع والاشتر
ابن مالك النخعي انتهى الذي ذكره الواقدى ان الاشتر لقب مالك
منه لانه شترت عينه في وقعة اليرموك **قال** الشجر من النبات
ما قام على ساق انتهى الشجرة الطيبة النخلة او المومن وعن علي كرم الله
وجهه جوز الهند او خل شجرة طيبا ثمرا لثين والعنب او شجرة في
الجنة والشجرة الحبيثة السرمان وهو الحنظل او الكسوت وكل
شجرة ثمراها حبيثة **قال** وارض شجر كثيرة انتهى وشجرة كافي
الصالح قال واد اشجر وشجر وشجر كثير الجوهرى ولا يقال واد
اشجر والشجر اجمع شجرة ولا نظير لها سوى قصبيا وطرفا وحلما جمع
قصبية وطرفة وحلثة الاصمعي ليس منها حلما لان واحدها
حلقة بكسر اللام سيبويه الشجر او اخراتها واحد وجمع اي كالسر
قال وشجار ككتاب خشبه يصيب بها السرير وهو بالنارسية
مترس عبارة الجوهرى والشجار الخشب يوضع خلف الباب يقال
لها بالنارسية مترس وكذلك الخشب التي يصيب بها السرير
من تحت **قال** والشجر كما مر السيف والمريب منا ومن الابل
والمدح بين مداح ليست من شجرها انتهى الاولى ليس من شجرها

اوليت من شجرة **قال** وهو شرمك واسر قليله اورد به انتهى
 افاد بتغيره با والخلاف كما هو عادة واقصر في الصحاح على كونها
 قليلة وعبارته وفلان شر الناس وفي المادق للتاضي عياض ماضيه
 في قوله في الحديث ان امه انت سرها وعند العرقندي اشراها
 قال بن قتيبة لانا لخير واشرا لانا لخير وشرا قال الله تعالى
 خير مما اوشركنا وقد حارونا في هذا الحديث كما ترى انتهى
قال وشري من اسرار وشري من اشرايوس واحد الاسرار
 شر كزند وازناد الاخضر واحد هاشم كينم ويا موي شرة
 وشري انتهى ومنه قول امرأة من العرب عيذك من نفس حري وعين
 شري بالضم تانيث اسر مثل اصغر صغري والشر ككتاب ما يطير
 من النار انتهى وككتاب ايضا كما ذكرنا في تفسير سورة المرسلات مولا
 سعد **قال** الشعر محرركة من الطب الذي يبلغ ان يطح او يهرأ
 انتهى قال ابو عبيدة ولد الطيبة طلاء ثم خفف ثم سادن اذا طلع
 قوته فاذا قوي فهو شعر ثم جنع ثم ثني ولا يزال كذلك حتى يموت
قال السطر الجملة ومنه قوله تعالى قول وجهك سطر المجد احرام
قال وشعر احاده وهو شاعر من شعر انتهى الجوهرى وهو جمع على
 غير قياس **قال** الاشعر هو ابو قبيلة باليمن انتهى الجوهرى هو اشعر

ابن سبا بن سيج بن يعرب بن قحطان **قال** والشعرية بالكسر شعر
 العانة انتهى الجوهرى والشعره شعرا لركب النساء خاصة **قال**
 والشعر اذ باب ازرقي واحمر انتهى الجوهرى والشعر اذ بابة انتهى
 الاوحي ان يقول كما عبر به الجوهرى وان يقول زرقا وحمر ابل ازرقي
 واحمر لتوافق الصفة الموصوف افرادا وتانيا لانا الشعر امونث
 والذباب جمع مذكر قال تعالى وان يسلمهم الذباب شيئا لا يستفده
 منه وقد اعترض المؤلف مثل ذلك على الجوهرى في شرحه وبنت عليه
 ثم وقد يقال اراد بالشعر الجمع فاما كما هو ظاهر ما ياتي قريبا يكون
 واحدا وجمعا كما قاله سيوبه في بحر اوطنا وقصبا وطرفا لكن ينبغي
 مخالفة بين الذباب وما بعده من الوصفين على ان عبارة الجوهرى
 والشعر ضرب من الحرج يكون واحدا وجمعا والشعر اذ بابة الح
 ومقتضاه مخالفة صنيع المؤلف **قال** والشعر البنية المهداة
 شعير وهيئة شعاع من فضة او حديد يتعاق على شكل
 الشعيرة تكون مساك لنصاب الفضل انتهى الجوهرى شعيرة السكين
 الجديدة التي تدخل في السيلان فتكون مساك للنصل **قال**
 وشعار الح مناسك وعلامات الجوهرى الشعار اعمال الح وكلها
 جعل على طاعة الله تعالى الاصمعي الواحد شعيرة وقال بعضهم شعارة

والمشاعر موضع المناسك والمشعر الحرام واحدها **قال** والاشعر
 ما استدار الجاف من منتهى جلده وجانب الفرج انتهى شاعر الناقه جوا
 جياها **قال** والشعري العصور والشعري الغميصا اختا مهيل انتهى
 الشعري العصور التي في الحوزا وطلوعها بعدها في شدة الحر والغميصا
 التي في الذراع وهما الشعران ترغم العرب انهما اختا مهيل **قال**
 ومشعر بالفتح معونا جبل بنى سليم اوبي كلاب انتهى ليل عن غلة منع صفة
قال وتفرقوا شغرى بفر وجسرا ولما اى في كل وجه انتهى لهما ايمان
 جعلوا واحدا وبنيا على الفتح **قال** وربوع شغرى في فخم الاذن الجوهري
 على اذنه شعر **قال** الاشتر من الدواب الاحمر في مغرة حمرة منها
 العرف والذب انتهى فان اسودا فهو الحيت وبعير اشقر اى شديد
 الحمرة **قال** الشكر من الله المجازاة واثننا الجليل شكره وله شكر او شكور
 الجوهري وباللام اصفح فكان ينبغي ان يعيدم وشكورا مثل فقد قعود
 ومنه لا يزيد منكم خرا ولا شكورا وهو جمع مثل برد وبرود **قال**
 والشكر الجزا انتهى ومنه قول **الطهيلي**
 صاع باسفاها حصان بشكرها حواديتوت البطن والعروق راجع
قال السمحة الكبر هذه المادة في الصحاح **قال** التمديد بالذال
 المعجمة كسفر جل البعير الشديد هذه المادة في الصحاح **قال** الشنرة

بالضم وفحها صغينة الاصبع انتهى هذه المادة من زيادته ذكر الجوهري
 الشنار في شرو قال لى الاصابع بلغة اليمن ويقال لى البصرة
قال وذو الشنار من ملوك اليمن انتهى لى بى الاصبع زائدة له
 اسلم منه دونواس وقتله وملكوه بعده كما ذكره ابن هشام **قال**
 الشهير كسفر جل وباطها الجوز الكبير انتهى **قال** شهورا بالفتح
 بلد بالصعيد كما ذكره المؤلف في السين المهملة ونسبه هنا وقد
 يقال حذفه من هنا قصدا لان موضوع الكتاب الاختصار وان كان
 الايق ذكره في محله هنا **قال** السيار الحسن والحمال والهيبة
 واللباس والسمن والزينة والخليل سيار حسان انتهى والسيار
 الثابتة جمع واحدها سير كجيد وشار يوم السبت **قال** والشوار
 مثله متاع البيت وذكر الرجل وحضيا انتهى الجوهري الشوار
 متاع البيت ومتاع الرجل بالحا والشوار ورج الرجل والمرأة **قال**
 وهى الشوري المسورة مفعلة لا مفعولة انتهى الجوهري والمسورة
 السوري وكذلك المسورة بضم السين **قال** والمثارة الدبرة
 في المدرعة انتهى وكذا قاله الجوهري وفسر الدبرة بالمشارة ومنه
 دور لكن المؤلف قال في اشامادة دبره الدبارا بكسرى السواقي
 بين المزاج **قال** الشهاجر وشهدا رانتهى هذه المادة والتي بعدها

في الصحاح اجب بانها من الحادتين لم توجد في الصحاح الذي نظرا اليه
وبالله التوفيق **فصل السادس** **قال** العبارة الحجارة انتهى
الجوهري جمع صبار والحاد اخلة لجمع الجمع لان الصبارة جمع صبرة
قال والصبرة بالفتح ما تلبد في الحوض من البول والسرقة والبرص انتهى
والصبرة بالضم الكومة من الطعام ويقال اشترى صبرة اي خرافا
قال صحرا غلام يصرف للزوم حرف التاني انتهى ولا يقال صحرة
فدخل تانيا على تاني **قال** وجمع صحرا صحاري وصحاري وصحراوات
انتهى قوله صحرا وكذا لجمع كل فعلا اذا لم يكن مؤنثا فعل مثل عنذرا
وحرا واصل صحاري صحاري بالتشديد وقد جاء في الشعر لانك اذا
جمعت صحرا ادخلت بين الحاء والراء الفاء وكسرت الراء كما كسر ما بعد
الفاء جمع نحو مساجد فقلب الالف الاولى التي بعد الراء بكسرة التي قبلها
وتقلب الثانية التي للتاني ايضا فتدغم ثم حذفوا الاولى وابدلوا من
الثانية الفاء فقالوا صحاري بنحو الواو السلم الالف من الحذف فغدا تنقش
فروق بين اليا المنقلة من الف التاني وبين المنقلة من الالف المنقلة
التي في التاني نحو مري ومراي وبعض العرب لا يحدف اليا الاولى
ولكن يحدف الثانية فيقول الصحاري بكسر الراء وهذه صحار مثل جوار
قال وصحار كثر ابغرق الخيل وحماها ورجل من عبد النيس انتهى وصحار

بالضم قصبة عمان مما يلي الجبل وتوام قصبتها مما يلي الساحل **قال**
الصدر اعلى معدة كل شيء واوله والاسم بالتحريك ومنه طواف الصدر
انتهى وهو طواف الافاضة **قال** وصدر الانسان مذكرة انتهى قوله
وصدر الانسان الخ وقول **الاعشي**
وتشرق بالقول الذي قد اذعته كما شرفت صدر القناه من الدهر
فانت على المعنى لان صدر القناه قناه والاضافة الي موت كما قالوا
قطعت بعض اصابعه جوهري **قال** وهو من صري اي عزيمة وحدة
الجوهري ومنه قول ابي الشمال الاسدي وقد ضلت راحلة ايمناك
ان لم تردها على ما عبتك فاصابها وقد علق زمامها بعوضه وقال
علم ربي انها صري اي عزيمة **قال** الصعيرة اعراض في السير وسمه
في عنق الدابة لا البعير واوهم الجوهري بيت المسيب الذي قال فيه طرفه
ابن العبد لما سمعه قد استنوق الجبل انتهى قوله لا البعير يحمل ان الجوهري
اراد بقوله والصعيرة سمه في عنق البعير الا اني لان لفظ البعير تينا ولها
كما في قوله طست بعيري ولا ينافي ذلك استدلاله وهو
وقد اتساق الهم عند احضاره ناس عليه الصعيرة بكسر
او يحتمل ان الشاعر اراد الاثني ايضا لانيانه باهو خاص بها من السمات
وانما ذكر الوصف حيث قال يباح على ارادة الشخص تخيلا لاسانها وتقطيها

لان الذكر اجلد واقتوى على السير وح لا اعتراض على واحد منهما على انه
 سمع ذلك في شعر غيره فقال **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 مكنت كازاللم لوجير مية وناج عليه الصعيرة مكد م
 فلعل بعضهم كان يستعمل هذه التسمية للذكر ايضا **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 وصغر الجوهري وقد جمع الصغير في الشعر على صغرا والصغري تانيث
 الاصغر والجمع الصغريسيو ولا يقال لسوة صغرو ولا قوم اصغر
 الا بالالف واللام وان ثبت قلت الاصغرون **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 معروف والسواد صدانته ومنه قوله تعالى انما ترى لبس ركالقصر
 كانه جمالات صغرا **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 على مده معلومة **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 والمصتر الدبس غسل الرطب والزبيب انتهى الجوهري وربما جابا بالسين
 لانهم كثيرا ما يقلبون الصاد سينا اذا كان في الكلمة قاف او ط او غين
 او خامل الصدع والصماخ والصراط والبصاق **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 والبقر كزفرو بالصناري والبقاري كمان اي بالكذب الصريح وهو
 اسم لما لا يعرف انتهى فلما هو في الاصل التمان بالشديد والذي ذكره
 المؤلف في بابها انها مخنة كجاري **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 ابن الاثير وفي حديث عمار لا تاكلوا الصلور قال الصغر وهو الحريث

والانفليس وهو الماد ما بهي وهما منج من السمك ليثبه الحيات **قال**
 الصبور بالضم النحلة وقت دق من اسفلها هذه الماده من الربادات
 ذكرها الجوهري في ضرب **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 وفيها باردة وحارة صدانته الجوهري وصابر الشاة برده
 وكذلك الصبر يتبدل النون وكسر البا **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 جحان تغري مجلسا وسديف حين هاج الصبر
 والصبر يتسكن الباع في النون يوم من ايام الجوز **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 بقورا انتهى الغرا وتصور التي توتمت صورته **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 اقبل به انتهى منه قوله تعالى فصرهن اليك بالضم والكسر الاخضر اي
 وجههن او من صار قطعه في الالة تقديم وتاجري فخذ اليك اربعة
 من الطير فصرهن اي قطعهن **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 الجوهري الصور الترن ومنه يوم سبخ في الصور الكلبي لا ادري ما الصور
 ويقال هو جمع صورة اي يوم سبخ في صورة الموتى الارواح وقرا
 الحسن يوم سبخ في الصور **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 جبل وارض كثيرة الشجر **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 وهو شاذ والماس مزار مثل معاش **قال** **قال** **قال** **قال** **قال**
 انتهى الجوهري وفي الحديث من نظر في صبر باب فشقت عينه فهي

هدر وتفسيره في الحديث ان الصبر السق قال ابو عبيد لم يسمع
 هذا الحرف الا في هذا الحديث **فصل الصاد قال** الضبط
 مقصوده الرجل الطويل انتهى الغه للتكثير كما في قبصري وفي الباب
 لم يرد على هذا المثال غيرهما الجوهرين وليست الالف للتانيث
 لانك تقول قبصريا بالها والتانيث والتانيث لا يدخل على تانيث
 وانما هي لفتح ثبات الحصة بنبات الستة وفيه نظرا ذ ليس في الاسما
 بناسد اي الاصول فيلحق به ولذا جعلت الالف فيه للتكثير **قال**
 الضبط ي الضبع وانما هي في قوله وانما هي نظرا لان الضبع
 خاص بالذكور والاني ضبعان **قال** صحر القربة بتدعيم الجيم بلاها
 انتهى وهذه المادة من زيادته **قال** واضطره اليه احوجه بن الاثر
 نفى عن بيع المضطري المكره وهو فاسد اذا احتاج لذلك لو فاد من
 ركبته فبيع ما له مراكبه وهو صحيح ولكن ينبغي ان يمان على وفاد به
 او يشتري منه بالقيمة والاكره **قال** والعزرة الحاجة الخ ابن
 السكيت وقولهم لا يضرك عليه حمل اي لا يزيدك ولا يضرك عليه رجل
 اي لا يحد رجلا يزيدك على ما عنده من الحاجة **قال** ولا تقارون في
 روية لا تقامون تقاما انتهى الجوهرى وفي الحديث لا تقارون
 في روية وبعضهم يقول لا تقارون بفتح التاء اي لا تقامون بن الاثر

لا تقارون في روية بالتسديد اي لا تزدحمون ولا يضيّق بعضكم
 على بعض بوضوحه وظهوره او لا يضاير بعضكم بعضا اي لا يجادل
 ولا يخالف في صحة النظر اليه ولا يمانع منها فان التخييف من الصبر
 وهو الصبر والمعنى فيه كالاول **قال** صحر الشئ فتح بعضه على بعض انتهى
 الجوهرى الصحر لفتح الشعر وعينه عريضا **قال** وصحر الحبل تضييرا
 عليها السوب بعد السمن كاصرها انتهى الجوهرى وذلك في اربعين يوما
 وهذه المدة تسمى الخضار والموضع الذي تضر فيه الحبل ايضا مضار
قال الصمران باضم طاء لا طبة وغلط الجوهرى والبيت الذي
 اشار اليه هو
 فاب صمران منه حيث يورعه طعن المعارك عند الحجر الخ
 لكن ذلك في بعض النسخ وليس في النسخة التي وقفت عليها وهي هذه
 والبيت للنافعة وهو من كور مع ذلك بالها ماض غير صحيح عليه **قال**
 الصور بالفتح الجوع السديد انتهى ذكر الجوهرى مادة صور وذكرها
 بصور ويضير ولم يفرده في ريادة وكان الاولي للمولف ان يكتب
 من ور بالاسود وضري بالاحمر عكس ما هنا **فصل الطاق قال**
 طحرت العين فذاها رمت به انتهى الجوهرى وكذلك طحرت عين المسا
 العرمض رمت به **قال** والظهور السريع والموسن البعيدة

الذهب انتهى اي ذهاب السهم او اللام فيه عوض عن المضاف اليه
قال الطير النكاح هذه المادة ملحمة بنحة من الصلاح معتمدة صحا
عليها **قال** الطيور والطيار بالكسر معرب اصله ومنه ابرة
شبه بالية اجل نظره **قال** الطور التارة الجمع اطوار انتهى الجوهرى
وقوله تعالى وقد خلقكم اطوارا الاخشى لاخش طورا علقة وطورا
مصنعة والناس اطوارا اي على حالات شتى **قال** والطور اجل
وفنا الدار وقيل هو المضاف الى سينا انتهى لقوله تعالى وتحريرة
تخرج من طور سيناء بالدهن **قال** الطير بالضم تبيض النجاسة
كالظهار طهر كضر وكرم **ج** اظهار وطهاري انتهى قوله كالظهار اي
بالفتح واما اظهار بالضم فهي البقية لا يتطهر به سوى والاسم
الطير والظهور بالفتح ما يتطهر به وبالضم اسم النمل هذه اللغة
المشهورة وفي اخرى بالفتح منهما واقصر عليه جماعات من كراهل
اللغة وحكي صاحب مطامع الانوار الضم فيها وهو غريب شاذ انتهى
وعلى الثانية مشي المؤلف وعلى الاول مشي الجوهرى وقوله طهر كضر
وكرم انتهى والفتح افصح انتهى وقوله وطهاري الجوهرى وثياب
طهاري على غير قياس كانه جمع طهران **قال** وطهرت انتقع دمها انتهى
الاسوي طهرت المرأة مئنة اطها والمرأة طاهر من الحيض والادارة

من النجاسة والعيب **قال** الطير ان حركة حركة ذي الجناح انتهى يقال
طرت الى كذا اي اسرعت اليه ومنه قوله طاروا اليه زرافات
ووجدناه وطرت بكذا اي سبقت اليه شرح الحاشية للرزوي وانحيد
البرزي مولانا سعدى **قال** والطير جمع طائر وقد يتبع على الواحد
انتهى ومنه قوله تعالى فيكون طيرا باذن الله **قال** وطيائر تفرق
كاسد واروطار كطار انتهى الجوهرى وطيائر السيل طال وفي الحديث
خذ ما طائر من شعرك **قال** الطيرة والطورة ما يتشام به من
القال الردي وطييره انتهى بنى الى الاصبع لقاعدة النافعة النسيان
وربان من منظور على العزو وخرجا فوقعت جمادة على النافعة
فطيير ورجع ومضى ربان فغم وسلم فقال للنابغة
تعلم انه لا طير الا على منطير وهو الشور
على سبي يوافق بعضني احيانا وباطله كثير
مكن حكى الجوهرى عن الاصمعي ان الاحمر انشد هذين البيتين
انتهى وقد يقال من طرف النافعة ان الجمادة انما وقعت
عليه ولو وقعت على ربان لم يغم **فصل الظا قال** طوار
انتهى الجوهرى الطير موزج طوار بالضم كرخال وهو جمع نادر
قال الظار ان تعاج الناقة بالعمامة في انها كي تظار انتهى ومنه

حدثنا ابن عمر انه اشترى ناقة فوجد بها تسريماً الظنار فردها
قال والظنن طائر قوم اي يعطونهم على الصبح فاختمهم بحجوك وقول
الجوهري الظنن طائر سهو والصواب يطار اي يحطف على
الصبح انتهى غايته انه صرح بالمفعول ومثل ذلك لا بعد غلط لانه
مفهوم من المعنى وهو جائز كما في قوله تعالى حتى توارت بالحجاب
اي الشمس وكل من عليها فان اي على الارض **قال** انظر بالكسر الحروف
ما انتهى وارض نظره بالفتح ذات طران والطرر المكان الخزن وجمعه
اطرة وطران **قال** وطرره وبه وعليه كمرح ضبط بالتم في
الصحيح بفتح الناء وكسرهما ايضا وطرره الله يبدوه وطرره به
تظهير **قال** كل ذي ظفر دخل فيه ذوات النائم من الابل
والانعام لانها كالظفار لها انتهى اعلم ان المؤلف حذف النائم
بالابل حيث قال في نسيم والمنهم خف البعير على ان في قوله والانعام
نظرا اذ متصفاه على ما ضربه الانعام في نسيم من دخول الساب في التحريم
او اختصاصه بالابل فانه قال ثم وانعم الابل والسوا وخص بالابل
الجمع انعام وليس كذلك على الاول واما على تفسير التلوي فلا فائدة
في ذكره لاحكامه مع ما قبله في تفسير القرطبي عن مجاهد وقادة ان
كل ذي ظفر هو ما ليس بمنفرد الاصابع من الهائم والظير كالابل

والانعام والاوز والبط وعن ابن عباس الابل والانعام لانها
ذات ظفر كالابل وكل ذي حلب من الظاير وحافر من الهائم لانها
كالظفار لها فعمل المؤلف اراد الانعام فصحت بالانعام **قال**
والظيرة بالتحريك متاع البيت انتهى الجوهري وقال ايضا جبا
فلان في ظفره اي في قومه وناهضته **قال** والظاهر خلاف
الباطن انتهى الجوهري وقال هذا امر ظاهر عنك عاره اي زائل
قال الشاعر
وغيرها الواشون اني اجها وتلك شكاة ظاهرك عارها
اي زائل **قال** وظهر كاجتي وظهرها وظهرها جعلها بظهر اي ورا
ظهر واخذها ظهرها ومنه قوله تعالى واخذ عوة وراكم ظهرها
قال والظهير المعين انتهى فيسوي فيه الواحد والجمع لان قيل
ومثلا في تيسوي فيه المذكر والمؤنث والواحد والجمع وكما
الكافر على ربه ظهير اي هسا او معينا **فصل العين قال**
عبر الروا بضرها انتهى واللام في قوله تعالى ان كنتم للروبا
بغير وللتنوية **قال** وعبر السبيل شتمها انتهى ومنه قوله تعالى
الا عابري سبيل اي مارين **قال** والعبرة بالكسر العجب انتهى الجوهري
العبرة اسم من الاعتبار **قال** والعبرة بالفتح الدفعة انتهى

الجوهري يقول منه غير الرجل بالكسر يعبر عبورا فهو عابر والمرأة
عابرا أيضا **قال** والعبور الجذبة من الغنم انتهى والشعري العبور
خلف الجوز بحيث لا تفزع من الحجر **قال** والعبور ضرب من
البسط انتهى ومنه الحديث كان يسجد على عبوري أي بسط منقوشة
ذات ألوان وطاقص ثخان الجوهري وقرأ بعضهم وعبا قري حسان
وهو خطأ لأن المسنوب لا جمع على نسبة **قال** وأبرد من عبقر
في ج ب ق انتهى الجوهري وقول **مرار بن منند**
أعرفت الدار أرام أنكرتها **ابن براك** ليس بعبقر
فانه لما احتاج إلى حركته الباء للوزن وتوهم تشديد الراء في القاف
ليلا يخرج إلى ما لم يجي مثله فاحتج ببناء جافي المثل وهو قولهم أبرد
من عبقر أوجب قروا كما هما ظلمان جلتا واحدا لأن أبا عمرو يريد
أبرد من عبقر والعباسم للبرد الذي ينزل من المزن وهو ج
التمام فالعين بدل من الحاء والقرد البرد **قال** عشرة كجا انتهى
العشرة الزلة والعشر كخديم انتهى الجوهري ولا تمل عشر لانه
ليس في الكلام فصل يفتح الفاء الا صهيدي وهو مصنوع انتهى ويرد
عليه امرأة صهيدي **قال** وأعشره اطلعه انتهى ومنه وكذلك أعشرا
تليهم أي اطلعنا **قال** وعشر كبتهم ماسدة انتهى الجوهري وعشر

بالشد يد موضع **قال** ووطيف عجر وعجر انتهى وهو بضم الجيم
وكسرهما كخامة الجوهري **قال** وعذرت الدار كرتب فيه
العذرة انتهى الدار مونة وذكر باعتبار المستوى ولا يفتقد تذكر
قال وعذارين يقول ذي الرمة جيلان مستظيلان من الرمل
انتهى البيت ههنا عذارين في جرد او عت حصورها **قال**
والعاذرة عرق الاستحاضة انتهى الجوهري العاذرة لغة في العاذل
اولثة وهو عرق الاستحاضة **قال** وقوله تعالى وحبا
المعذرون تشديد النال المكسورة أي المتعذرون الذين لم
عذروا وقد يكون المعذر غير محق انتهى الجوهري واما الحق فهو في
معنى المعذر قلبت الناذلة او ادخلت فيها مثل خصمون يفتح الحاء
وحوز كسر العين لاجتماع الساكنين وحوز ضمها اتباعا للجيم واما
غير الحق فهو مفعل كالمرض والقصر أي سكت الفعل يعتذر بغير
عذر **قال** والعري بالضم قروح في اعناق الفضلان انتهى الجوهري
والعري بالضم قروح مثل التوباء خرج بالابل متفرقة في مشافرها
وقوائها يسيل منها مثل الماء الاصفر فتكوي الصحاح ليلالعدوها
المراض تقول منه عرت الابل في معرورة **قال** النابغة
فجئتني ذنب امري وتركته كذا المعري كوي غيره وهو راع

قال ابن دريد من رواه بالفتح فقد غلط لان الجرب لا يكون منه
والعرو والمرو والبراني معروف صحابي **قال** وقول
الجوهري في العزادة اسم فرس تصيف وانما اسمها العزادة بالذال
المعلمة وكذا في الشعر الذي ذكره انتهى وهو **هـ**
هـ تسامني بنو جهم بن بكر **هـ** اغزا العزادة امر بهيم **هـ**
قال وابو اليمار طائر طويل العنق في المطايب انتهى الجوهري
واسمه الشبيط **قال** العسر بالضم وضمين انتهى الجوهري **قال**
عيسى بن عمر كل اسم ثلاثي اوله مضموم واوسطه ساكن فمن العرب من
يقوله ومنهم من يحقه مثل عشر وعسر **قال** العسر ضد اليسر
كالمسور الجوهري يسويه لم يجي من المصادري على مفعول البتة
واما المعسور والميسور والمحمول فصنات فقولهم وهذا ييسو
اي امر يسره وخو ذلك **قال** واعسر يسر لعل بيده جميعا
فان عمل بالشمال فهو عسر انتهى الجوهري ولا تمل عسر اليسر
وكان عمر رضي الله عنه كذلك وحمام عسر بخاحه اليسر
باص **قال** العسيرة بها ولد الكلب من الذئب الجوهري
العسيرة ولما اضبع من الذئب والاني والذكر فيه سوا **قال**
العشرة اول العمود الجوهري عشرة رجال وعشر نسوة ابن

السكت ومن العرب من سكن العين في احد عشر الى تسعة عشر الا
انني عشر فانها لا تسكن لئلا يجمع ساكنان ساكن اليا والعين الاخش
انما فعلوا ذلك لطول الاسم وكثرة الحركات وتقول احدي عشرة
امراة بكسر السين واهل الحجاز يسكنونها في الموت وللمذكر احد
عشر لا غير **قال** وعشر التوم صار عاشرام عبارة الجوهري
عشرت التوم اعشرهم بالضم عشر مضمومة اذا اخذت عشر
اموالهم وعشرتهم اعشرهم بالكسر عشر بالفتح صرت عاشرهم
فما تخلفا من مضارعا ومصدرا وعبارة المؤلف تقتضي اتحادها
في ذلك **قال** ويؤب عشاراي طوله عشرة اذرع انتهى الاو
حذف الثامن عشرة لان الذراع مائة **قال** والعشر جزء
من عشرة انتهى وجمع العشر اعشر ومنه الحديث تسعة اعشر
الرزق في التجارة **قال** والعشر طائفة من الورود الثالث
قال وعشرهم يعشرهم عشرا وعشورا وعشيرهم اخذ عشر
اموالهم انتهى هو معنى قوله اولاخذ واحدا من عشرة ففيه تكرار
فقالوا عشرين جمعوه بذلك والابل عواشر انتهى واما العسرو
من لعمري ليس جمعا وانما هو كما قال الجوهري وغيره اسم موصوع
لهذا العدد اذ لا دليل عليه فاذا اصبحت سقطت النون تقول

عشرون وعشرون قلبا وباروتهم في التي بعد لها وعبارة
 الجوهري أوضح من عبارة المؤلف هنا حيث قال والعشر ما بين الوردين
 وهو ثمانية أيام لا يقارن العاشر وكذلك الأخطا كلها بالكسر وليس
 طابع العشر اسم الا في العشرين فاذا وردت يوم العشرين قيل
 ظموا عشرون وهو ثمانية عشر يوما فاذا تجاوزت العشرين
 فهي موزاي **قال** وعشر الحارثية اتابع النهم عشرا انتهى وكانوا
 اذا اخافوا وبابله دخلوا وعشر واكثبر الحارثيون ان ذلك بينهم
قال والعشر من النوق جمعة عراوات انتهى يدلون من هجرة
 الثانية **قال** والعشر الجن والانس فيه نظر لقوله تعالى يا معشر الجن
 والانس باضافة العشر اليهم والاضافة تقضي المفارقة **قال**
 العشر كقصر انتهى وهو من شجر عصفاه وله سمع والعشر ايضا ثلاث
 ليل من ليالي الشهر وهي بعد التسع **قال** واعشار الحارث والاضبا
 انتهى ومنه قول امرئ القيس
 وما ذرفت عيناك الا لتضربني سهميك في اعنار قلب قتيل
 اراد بالسهمين المعلى والرقب اي حزن القلب كله **قال** العصر ثلاثة
 الدهر واعصرت المرأة بلغت شبابه وادركت او دخلت في الحضيض
 وراحت العشرين وولدت او حبست في البت ساعة طمشت كعصرت

في الكل وهي معصرا انتهى الجوهري وبيان المعصرا التي قارب الحضيض لان
 الاعصار في الجارية كالمراهقة في الغلام وسمحة من اي الموت الاعلى
قال غطر التي كره هذه المادة ملحمة على نسخة معتمدة من الصحاح
 صحاحها وقال فيها والعطر بين الجبر **قال** ويعتور بلا لام حمار
 النبي صلى الله عليه وسلم صار اليه من خير روي انه اجر النبي صلى الله عليه
 وسلم انه من نسل حمار العزيز وانه اخذ ذرية وانه بركهم الانبياء وان
 اسمه يزيد بن شهاب فلحقات النبي صلى الله عليه وسلم ترد في بير فحاش
قال والعيرة صوت المغني والباكي والقاري انتهى ورفع عيرته
 اي صوته واصله ان رجلا قطعت رجله فرفنها وصرح فقبل بعد كل
 رفع صوته ورفع عيرته **قال** وبصة العتار بضم العتار التي
 تحبها المرأة عند الاقضاء والول بصة الداء ببيضا في السنة
 مرة قوله مرة الجوهري زعموا انه ببيضا في عمره مرة وانما هي كمواهم
 بضم لا نون **قال** والعتار بضم الحز لمعاقره الدن الاولى معاقر
 لانها مونة **قال** والعكر بكسر الاصل ومنه الحديث طائر لا قرب
 للناس صاحبهم تباي اهل الضلالة قليلا ثم عادوا الي عكرهم اي الي
 اصل مذهبهم الردي **قال** العكر بالفتح وبالضم وبضمين الحياة انتهى
 عمر الرجل بالكسر يعمر عمر او عمر اعلى غير قاي لان قاي مصدره التحريك

واطال الله عمره بالفتح والضم بمعنى الا انه لم يستعمل في القسم الا الفتح
فاذا دخلت عليه اللام رفع بالابتداء اي لعمر الله فتمى وان حذفت اللام
نصبت نصب المصدر وتقول عمر الله ما فعلت اي اخطت بعباد الله ودوا
وعمرتك الله اي بتغيرك الله اي باقرارك له بالبقاء والدوام وقد سراه
الدعاه بطول العمر دون القسم ومنه قوله

ايها المنكح الرباس هل لا عمرتك الله كيف يلقىان

اي اسأل الله ان يطيل عمرك قال العمر بالفتح والضم اعلى وهي تمر جدد
وهو سمي الصعيرة بالضم قال واعمره جعله عامرا اهلا والرجل ماله
وبه عارة انتهى الجوهرى عمر ولا تمل عمر والمياس عمر بالجرى في مصدر
قال والعمر الزيادة وان بنى الرجل على امراته في اهله انتهى الجوهرى
والعمر ان بنى على امراته في اهله فان نكحها الى اهله فذلك العرس
قال واعمره اعانه على ادائها انتهى الجوهرى واعمره زاره قال
والعمر وان عمرو بن جابر وبدر بن عمرو انتهى الجوهرى وهما راسا
قال والعامر ابن مالك وابن الطفيل انتهى الجوهرى والعامري
عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وهو
ابو براملاعب الاسنة وعامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب
وهو ابو علي قال والعمران ابو بكر وعمرا وعمرو بن عبد العزيز انتهى

الجوهرى من الاول سيرة العمر من لان ذلك قبل عمر بن عبد العزيز
ومن الثاني قوله فتاده اعنى العمران فمابينهما من خلفا امهات الاولاد
اذ ليس من اي بكر وعمر خليفة قال العبر ابو حنيفة من ثم انتهى الجوهرى
وهو العبر بن عمرو بن عويمر بن بوا العبر بن فوا النون خفيما كما
في الحارث قال العبر بن فوا العبر بن فوا النون خفيما كما
والاصل والحسب قال العور ذهاب حسن احد العينين الجوهرى
وانما صحت الواو في عور لصحتها وهو اعور تسكون ما قبلها ثم حذفت
الزوايد وهي الالف والتسديد في عور ويدل على ذلك في اخوته
كاسود واحمر ولا يقال في الالف ان عمره ومما يسه في العيوب اعرج
واعرج وان لم يسمع قال عوار كتمان الخطاف ج عوارى انتهى الجوهرى
وان شئت لم تعوض فقلت العوار وقال لبيد فمكت مقام لم تته العوار
وانما صحت الواو مع قرنها من الطرف لان اليا المحذوفة للضرورة
في حكم اللفظ فلما بعدت من الطرف لم تقل ماهرة قال العبر الحار
ومما في العين او جفنها او اسفلها او خلها انتهى الجوهرى وعن العين
جفنها ومنه قوله فقلت ذلك قيل عير وما حركه اي قبل لفظ العين
قال ابو عبيدة ولا يقال افضل قال الحارث بن حنيفة
وعمران كل من ضرب العير موال لنا واتي السولا

قال ابو عمرو بن العلاء ذهب من كان يعرف معنى هذا البيت **قال** العير
 جبل بالمدينة انتهى الجوهرى وفي الحديث انه حرم ما بين عير الى ثور **قال**
 وهو عير وحده اى يجب برأيه او باكل وحده انتهى الجوهرى وان
 ثبت كسرت اوله مثل شج وشيج ولا تمل عوير ولا سويح **قال** انار
 البعير ترك سوطها وانطلق الى اخرى انتهى انار الضمير على ما فهم من المعنى
 والمعارى بكسر الفرس الذى حمى عن الطريق براكبه ومنه قول بشر
 ابن ابي حازم لا الطرماع وغلط الجوهرى احمى الحيل بالركض المعارى
 قوله احمى الخ البيت وصدره **و** وحده نافي كتاب بنى عقيم **قال** ابو عبيدة
 والناس يرونه المعارى من العارية وهو خطأ انتهى قوله المعارى بالضم
 لكنه تقدم في غير ان المعارى بالضم الفرس المضمير في البيت المعارى بالضم
 بهذا المعنى وعبارة الجوهرى وعار الفرس انقلت وذهبها هنا
 وهما واناره صاحبه فهو معار بضم الميم بالقلم ومنه البيت قال ابو
 عبيد والناس يرونه المعارى من العارية وهو خطأ انتهى اى يعتقدون
 فالخطا في الاعتقاد لا الضم وفيه مخالفة لصنيع المؤلف **فصل**
العين قال ونعير من المرأة ولدا ستفادها انتهى لا ولي استفاد
 لان الضمير للولد **قال** والعير افرس يحمل بن بدر وفرس قد اتم من مضار
 انتهى وفرس قيس بن زهير العيسى **قال** والمعير كسرى بنفخ النمام

والرث والعير كالعسل انتهى وربما كان للسلم والطمح وغيرهما **قال**
 وعدر كسر د النطف من المايعاد رها السيل كالغدير انتهى الجوهرى
 الغدير قيل معنى مفاعل لان السيل غارها اى ركاها او لمعنى
 مفاعل من اغدره او بمعنى فاعل لانه يغدر باهله اى ينقطع عنه
 سدة الحاجة اليه **قال** عره حدة عنه انتهى وما غرك فلان اى
 كيف اجرات عليه ومن غرك من فلان اى من اوطاك عرة فيه جوهرى
قال والعرة بالضم العبد والامة انتهى الجوهرى كانه عبر عن الجسم كله
 بالعرة او سميا بذلك لانهما خيار المال **قال** وعزار كغراب بالضم
 جبل بتمامه انتهى لاحاجة لقوله بالضم **قال** وعزير بالفتح نصاي
 الخ فيه مخالفة لما نقله الجوهرى عن العزافى ش د حيث قال
 الجوهرى قال العزافى كان على فلت من ذوات الضعيف غير واقع
 فان يفعل منه مكسور العين مثل عفت واعف وما كان واقعا
 مثل ردت ومددت فان يفعل منه مضموم الا ثلاثة احرف جات
 نوادر وهو شدة يسده ويسده وعله يعلمه من الحلل وهو الشز
الثاني قال العصارا انتهى لاولى تقديم هذه المادة على ما قبلها
 وان نكت بالاسود لا نصا في الصحاح وان نكت مادة غ ض ز ف ر
 بالاحمر لانها من الزيادات وذكر الجوهرى ما فيها من غ ض ز ف ر

وحكم بزيادة الوزن **قال** المصوحوا وجماع غيرا وجماع غيرا وجماع
 الغير وجماع الغير وجماع الغير انتهى وادخلوا فيه اللام كما
 في قوله اوردوها العراق اي عراقا **قال** وغفر المرفض بغير بالضم
 انتهى الجوهري وغفر بالكسر بغير لغة فيه **قال** المصوح والغامر اطراب
 والارض كلها لم تخرج حتى يصلح للزراعة انتهى وانما قيل له غامر
 لان الماء يغمره فاعل بمعنى منقول كسر كاتم وبتى على فاعل ليقابل به
 الغامر وما لا يبلغه الماء من موات الارض لا يقال له غامر **قال**
 الغادر حتى هذه المادة ان تخرج بعد غن در وبتى ذكر
 هذه المادة فلا فائدة في اعادته هنا **قال** الصافر بالضم المفضل
 انتهى بتقدم ذكر هذه المادة فلا فائدة في الاعادة وتقدم ذكرها
 على ان حثها ان تذكر بعد غن در **قال** والعور ما لبني العمد وبة
 والماء الغائر انتهى الجوهري وما عوراي غائر وصف بالمصدر
 كقولهم درهم ضرب وما سكب **قال** وانما راسع انتهى واختلفوا
 في قوله **الاعشى**
 بني يري ما لا يرون وذكره اغار لغري في البلاد واجدا
 اسرع وارتفع النزاع ذكره العور ووجدوا غار بمعنى غار لغة
 فيه اي للازد واج مع اجدا **قال** واستغورا الله تعالى سالة المغيرة

انتهى اي المغيرة **قال** واستغارت الجرحه تورمت انتهى الجوهري
 استغارت المرحه تورمت **قال** ومغيرة وتكسر الميم ابن عمرو
 ابن الاخضر وابن طرث وابن سلمان وابن ثعبه وابن نوفل وابن هشام
 صحابيون وفي الحمد بن خلق انتهى والمغيرة من السياسة نسبوا الي
 مغيرة بن سعد مولي جيلة **قال** وغير بمعنى سوري ومعني الا انتهى قوله
 بمعنى الا الغر وبعضهم يصبغ غرا اذا كان في معني اللام الكلام قبلها اولم
 يتم نحو ما جاني احد غيرك وما جاني غيرك **قال** ولا تتعرف غير بالاضافة
 لشدة ابهامها انتهى وفي التهذيب قال ابن ابي الحسن في شامله منع قوم
 دخول الالف واللام على غير وكل وبعض لا بها لا تتعرف بالاضافة
 فلا تتعرف باللام قال وعمدي لا مانع من ذلك لان اللام ليست فيها
 للتعريف ولكنها اللام المعاقبة للاضافة نحو قوله كان بين فكها
 والفتك اي وفكها وقوله تعالى فان الجنة هي الماوي اي ما واده على
 ان غير قد تتعرف بالاضافة في بعض المواضع وقد يحل الغير على الضم
 والكل على الجمله والبعض على الجز فيصح دخول اللام عليها بهذا المعنى
 انتهى لكن في هذا خروج عن محل النزاع كما لا يخفى **قال** وغار على قرانه
 وبني عليه تغار غيرة وغيرا وغارا وغارا فهو غيران من غيار ي وغيار ي
 بالضم ايضا كما قاله الجوهري ولزم يحيى بن هذا الجمع بالضم مع الفتح

عزبه وغير سكارى وعجلى وحكى المولى في كتابي الكسر ايضا **فصل**
الناقالة والناقالة له وللائي انتهى فواسم حسن كالنهر فهو ناقالة
 لقول الجوهري الناقالة جمع فارة او ظاهرا جمع لام حسن **قال**
 وفر بالفتح اسم امرأة وولم الجوهري انتهى قوله وولم اي حيث ضبطه
 بالهم في الكسر في قول الاعشى
 وبجرها وحجت في الحجر اصرت حل الود في فترها
قال فذرا لخل يندر فذرا فهو فادر فذر عن الضراب وعدل
 انتهى الجوهري فهو فادر والجمع فواد **قال** طعام منه رخص
 انتهى وهو فادر مثل اسهب ومسهب واحسن ومحسن **قال** الفادر
 الناقة تنزد وحدها عن الابل انتهى الجوهري الفادر الحسن من
 اليعول او العظيم وكذلك العذور والجمع فذور وفذور وضو
قال والمذرة بالكسر موضعها القطعة من اللحم والعذيرة
 والعذير ذور ونها انتهى وفيه مخالفة لقولهم زيادة الباء على
 زيادة المعنى مثل شددف وشتتداف وحجاب بانه اكثرى لكن
 الذي ذكره الجوهري ان العذير والعذيرة الصخرة العظيمة
 تذو من راس الجبل وقد اعادها المولى في فندر وقال في
 الصخرة العظيمة **قال** فذر كسجل اي كسر الناقالة الجوهري

قال وفر كسجل الجوهري رجل فروك ذلك الانسان والجمع والمولى
 وفي الحديث هذان فرقرش وقد يكون المزمع فارشل صاحب
 وصح **قال** وقرأ ابن المفضل عن الموضع بلفظ الت انتهى اي كسر
 اليم وفتح الفاء وهي قراءة الحسن واكثر ما يستعمل هذا الوزن في الا
 وصفات الجبل فغير عن الموضع بالالة وقرأ ابن عباس ابن المفضل بفتح
 اليم وكسر الفاء اسم للموضع وقرأ الجمهور بفتحها مصدر بمعنى الغزار
قال وفراره بلا لام ابو قبيلة من غطفان انتهى وهو فرارة بن
 ذبيان بن بغيض بن ثابت بن غطفان **قال** وفطور وصبور ما
 عليه كلفطورى انتهى كانه منسوب عليه **قال** وولد بالنعيرة
 اي عند طلوع اول الربا انتهى الجوهري وافقر اليم وذلك في
 السائلان الربا اذا كبد السما من نظر اليه فقر فاه **قال** المساكن
 للسؤال ممن له حرفة تقع سوتقا ولا تفسيه وعياله انتهى لقوله
 تعالى اما السفينة فكانت لمساكن **قال** والنعير من له بلغة
 والمساكن له شي له وهو احسن حالا من النعير وهي اسوا انتهى واذا
 اجتمعا افرقا كما اذا اوصى للنعير والمساكن فلا بد من الصرف
 للنوعين وان افرقا اجتمعا كما اذا اوصى لاحد النوعين جازا الصرف
 للاخر **قال** وافقر انتهى افقر فعل مضارع وفقر جميعا استغنى

عن فقره ومن يستقر في قومه هذا المعنى من المرزوقي في شرح الحاشية
 مولانا سعد بن محمد الله **قال** وافتره الله الجوهري وما افتره
 وما اغناه شاذ لانه يقال في فعلهما افتر واستغنى فلا يصح التبع
 منه **قال** الفندرية قطعة ضخمة من عراشي هذه المادة من زيادة
 وقد ذكرها المؤلف والجوهري في **قال** والعور بالضم الطبا
 جمع فائز فيه رد لقول الجوهري لا واحد له من لفظه **قال** النهر
 بالكسر الحجر وقد ما يدق به الجوز او يلا الكف انتهى الجوهري
 وكان الاصمعي يقول هرة وفهر **قال** والفهر بالفتح والخرنك ان
 ينك المرأة ثم يحول الي غيرها فينزل انتهى ومنه الحديث انه نهى عن
 النهر **فصل الثاني** القبر من الانسان **ج** قبور والمقبرة مثله
 الباء وككبسة موضعها انتهى وجا في الشعر المعبر قال لكل اناس مقبر
 بنائهم **قال** القبر كسزجل والقبر في مقصورة اجل الضخم
 والالف ليست للتانيث لقولهم قبعة فلو كانت للتانيث لم يلحقه
 تانيث اخر ولا لاحاق كما في الباب اذ ليس في الاسماء سداي يلحق به
 وفيه رد لقول الجوهري وانما زيدت ليلحق نبات الحنة بنبات السنة
 لكن قال بن مالك ان لاحاق لا يختص بالاصول فانهم قد اخصوا بالروا
 خوافتنفس فانه يلحق باجر خم **قال** القبرة بحركتين انتهى **قال**

الجوهري القبر جمع القبرة وهي العنبر **قال** والقبر المقدس وحرك
 وبالكسر فضل لهما اطفاف او قضيب يرمى بها اطفاف انتهى
 الاولي به لان القضيب مذكرا وانت على ارادة الحشبة نحو ذلك
قال والقبر التصيق والتقدير انتهى ومنه الحديث لان قد ر
 الله ضيق وقوله تعالى فظن ان لن نقدر عليه ان نصيق **قال**
 وقد رويته رهاهي وقد روي عياله قد رويته ر عليه رزقه اي قتر
قال والقبر بالكسر معروف انتهى وتصغيرها قد رويها على
 غير قياس **قال** واقره بتره وهو متر وراهي على غير قياس كانه
 بني على **قال** وقرب عنه قتر بالفتح والكسر بردت انتهى وقوله
 عينة اي اعطاه حتى تفر فلا يطح اي من هو فوقه او حتى يترد ولا سخن
 فللمترور دعة باردة وللخن دعة حارة **قال** ومقر الرحم اخرها
 ومستقر اجل منه انتهى الاولي بها لان الرحم مؤنثة **قال** وقران
 بالضم رجل انتهى اي مع سدا الرامان كما هو التلم في الصحاح **قال** وقر فار
 مبغية على الكسراي استقرى الجوهري وهو معدول ولم يسمع المعدل
 في الراعي الا في قر فار وعرار **قال** والسورة الهزبر والاسد
 كالسور انتهى الجوهري السور بنت قال جيب لا تجبي في عتر له
 فجات كان السور الجون تحمها **قال** وقسر بطن من علمه انتهى ولم

ربه ط خالده بن عبد الله القسري **قال** والقسر كل ملبوس انتهى منه
 الحديث اذ ارب رجل اذاروا، وذاق شرط بصرى ليه اى ذالباس
قال والقاسرة اول النجاج تقشر الجلد والمرأة تقشر وجهها ليصغر
 لونها انتهى قوله اول النجاج الحانم الطارضة وهي اولها كما في المحكم ثم
 الدائمة ثم الدامعة او هي قبلها ثم الملاحمة ثم السمحان ثم الوضحة وفيها
 المقاصم ثم الغرسة بالنار وهي التي تصدع العظم كما ذكره المؤلف
 كالجوهري في رث ثم الهاشمة ثم المنقلة ثم الامة ثم الدامعة بالعين
 الطمجة **قال** واقصر جلد ما انتهى اقصر ارافه مقشع والجمع قشاعر
 فخذ في اليم لا تهاز ايدة **قال** واقصر عنه بجوانه الجوهري واقصر
 عنه كف مع القدرة فان عجز قبل مقصر دون الالف **قال** وامرأة قصير
 محبوبته في البيت لا تترك ان تخرج انتهى **قال** كثير
 ، وانت التي حبت كل قصيرة ، الى ولم اشعر بذلك القضاير
 ، غيب قصيرات الحجال ولم ارد ، صغار الخطاشر النساء البخاتر
قال واقصرت النخلة والمعزى اسف الجوهري واقصرت النخلة
 والمعزى هي مقصرا اذا اسسا اطراف اسنانها **قال** وهو مقاصري
 اى مقصره بخدا قصري انتهى وهو مقصر عما جاول بكسر الصاد اى دون
 ما يريد **قال** وقصير بن سعد صاحب حذيمة الابرس ومنه المثل

لا يطاع لقصير امرأته وكان اشار على حذيمة ان لا تزوج الرباعانة
 قصيلة الربا فلا زال بها قصير حتى قتلها انتهى **قال** والعطر بالكسر
 النحاس المذاب انتهى والقصد بر الجوهري ومنه قوله تعالى سراويلهم من
 قطران اى شديد الحرارة وهي قواه بن عباس وحاجته من الصحابة انتهى
قال وقصر النخلة فاقصرت قطعها من اصلها فسقطت من اصلها انتهى
 ومنه قوله تعالى اعجاز كل مثعر **قال** والعقرية بالضم ضرب من الحمام
ج قاري وقرا انتهى الجوهري والمعزى منسوب الى طير قري وقري جمع اقصر
 مثل حمروا حمرا وجمع قري مثل ربح وزبح والعود القاري منسوب
 لموضع بلاد الهند **قال** وقرا بالضم موضع ورا بلاد الرخ جبل منه
 ووق القاري انتهى وفي تاريخ العيني في فضل الانهار واتفقوا على ان
 بدا النيل من جانب القري بضم القاف وسكون اليم وتقال ينح القاف واليم
 تشبهها للقري في بابه وضبطه في فضل الجبال بضم القاف مولانا
 سعدى الجوهري والتجيد العواس فارسي معرب ذكره الجوهري وامله
 المؤلف **قال** القطر كجمل الحبل القوي الضخم وذكر الجوهري هذه
 اللفظة بعد قطير وليم انتهى فكانه لم يذكر ولذلك كتبها المؤلف بالحجرة
 قلت حاصل جواب صاحب هذه الحاشية وقع اعتراض على المؤلف عني
 صاحب لقاموس وذلك انه حيث تكلم في الصحاح على مادة قطر سواك

منقلة بقطر او منفصلة عنه فكاتبها عند المصنف لا تكون الا بالاسود
وكاتبها بالاحمر كما فعل المصنف في انما المله صاحب الصحاح لقوله في
الدباجة فكتب بالحرمة المادة المملة لديه فاجاب صاحب الحاشية
انه كان لما قال حق قطران لا يذكر متصلا بقطر كانه لم يذكره اي صاحب
الصحاح فلذا كتبه المؤلف بالاحمر قلت مثل هذا المتدبر لا ينبغي فيه
الجوهري يا الوهم كما جزم به المؤلف هنا ولم يكتب به حتى يقتبه ايضا
في الكلام على القطير ايضا فقال ما فيه وروي الجوهري قطر بعد هذا
التركيب غير جيد والحق ان مثل هذا ليس مما ينبغي فيه الى الوهم وجعل
عليه المص علامة انما هو صاحب له مع ثبوت فيه وذلك ان صاحب الصحاح
انما التزمه ان يراعي الباب والفضل وعلى تسليمه فليس مما ينبغي لصاحب
اهماله قال سجل اي بكسر القاف وفتح الهم وتكين الطاء **قال**
وبالتشديد شاذ قال بن السكت لا يقال بالتشديد وينشد **كلام**
ليس يعلم ما يعي القطر ما العلم الاوعاء الصدر
انتهى من الصحاح **قال** القنطرة الجسر وما ارتفع من البنيان انتهى هذه
المادة من زيادته وذكرها الجوهري في قطر **قال** وقنطرة خزاز اذام
ازدشير بمرقمة بن ارج والرباط من عجائب الدنيا طولها الف
ذراع وعلوها مائة وخمسون ذراعا اكثرها مبنى بالبرصا والحديد

انتهى **قال** وقنطرة اربل الزنجشيري من حصن منصور وكسوم من بلاد
مصر من عظيم الاخلاص لان قراره رمل سبال عليه قنطرة هي طاق واحد
من جانبها مائتا خطوة من حجر طول كل واحد عشرة اذرع في ارتفاع
خمس **قال** والقارة قبيلة وهم رماة انتهى الجوهري وهم عضل
والدبش ابنا الطون بن خزعة سمو قارة لاجتماعهم والتعاقبهم **قال**
وتخذ قنطرة منزلة قليلة اللحم انتهى وقهر اللحم اخذته النار وسال
ماوه واخذت فلانا قنطرة اي اضطرار **قال** المهتمور بنا من
حجارة طويل بسببه الصبيان انتهى لم يفرده الجوهري قنطرة مائة بل ذكر
معها بقاؤه ولا تفر من بنا واحد وانما تكررت القاف **قال** والمهتمري
الرجوع الى خلف وتثنيته المهتمران جذف اليا وقنطرة وتتمنر
رجع المهتمري انتهى قوله ورجع المهتمري اي الرجوع المسمى بهذا الاسم
قال وقبارجل ضاني بن الحرث انتهى ومنه قول ضاني بن الحرث
من بك امسي بالمدية رحله فاني وقبارجلها العزيب
قبار على الموضع **فصل الكاف** بكسر القاف وهو المشهور وحكى السوي في حذره عن الليث
انتهى اي يفتح الكاف وهو المشهور وحكى السوي في حذره عن الليث
ان قوما من العرب يكسرون القاف من كل ما جاء على فحل وان لم يكن حرف
حلق مثل كير وكير وحليل وشميد وخوها فيقولون كير وكير وحليل

وسهيد ومحوها بكسر او طين **قال** وهو كبرهم بالضم انتهى وفي الحديث
 الولد للكبر اي اذ مات وترك ولدا او ولداين فالولد للولد جوهرى
قال والكبر معظم الشئ والشرف ويضم فيها انتهى ابن السكيت هو كبر
 ولد ابويه بالكسر اذا كان احقرهم يسوي فيه الواحد والجمع **قال**
 والاكران ابو بكر وعمر انتهى الكبرى ثابت الاكبر والجمع الكبر وجمع الاكبر
 الاكابر والاكبرون ولا يقال كبر لان هذه البنية خاصة بالصفة
 مثل احمر وحمروا انت لا تصف باكبر كما تصف باحمر فلا تقول رجل اكبر
 حتى يصله بمن **قال** والكبرة قرينة قرب جحون انتهى والذنب العظيم
 وجعلها كباير **قال** الكثرة وكسر يفيض القلة انتهى الجوهرى وبني لغة
 ردية اي الكثرة بالكسر **قال** والكثرة وحرك جبار النخل او طلعها
 انتهى ومنه الحديث لا قطع في ثمر او كثر **قال** والاكدرية في التراخي
 زوج وام وجد واخت لاب وام انتهى اصلها من ستة وتقول تسعة
 ويصح من سبعة وعشرين للزوج تسعة وللأم ستة وللأخت تسعة
 ثم يضم نصيب الجد الي نصيب الأخت او ينقسم اثلاثا طائفا الثلث والجد
 الثلثان فلو كان بدل الزوج زوجة فهي من اثني عشر وللجد ستة عشر
 وطائفة **قال** وكبر عنه رجع فهو كرا ومكر كبر الميم انتهى الجوهرى
 والمكر ما يقع موضع الحرب **قال** كثر كجفر كورة قصبتها واسط

كان خراجها اثني عشر الف مثقال كاصبهان انتهى وحكى بن ابي حجلة ان
 عمرو بن العاصي جى خراج مصر من عمر اثني عشر الف الف دينار وان
 ابن ابي سرج جياه من عثمان اربعة عشر الف الف دينار فقال عثمان
 لعمرود رت اللعنة بعدك فقال لئن احببت اولادها **قال** الكفر
 بالضم ضد الايمان وينجى الكفر وانتهى ومنه قوله تعالى فابي الظالمون
 الا كفورا الا حسن هو جمع كفر مثل برد وبرد **قال** والكافر الليل والبحر
 والوادى العظيم والنهر الكبير انتهى الجوهرى والكافر الذي كفر دعه
 بئوب اي عطاء ولبسه فوفة والكفر تعظيم الفارسى ملكه انتهى الجوهرى
 بان يضع يده على صدره ويتطامن له **قال** والكفر القرية والكفر
 لزما انتهى ومنه الحديث اخرجكم الروم منها كفر الكفر اي من قري السهم
 وكفر نوبا وكفر تعقاب قريتان **قال** والكافر نيت طيب انتهى
 الجوهرى وقوله من نصب معتق الكافر فورد راجع اراد سبيل
 الطبيب لان طبي المسك انما يرعى منه **قال** الكره دعاه كافرا قال في المغر
 لم اجد كره بمعنى دعاه كافرا الا في الاساس كرهه واكرهه نسبة الي
 الكفر وعليه قول بشار مخاطب واصل ابن عطاء
 عنق الزرافة ما بالي وبالكتم كمر وون رجالا كمر وارجلا
 يعني الخواارج اذا كمر واعلى رضى الله عنه مفسور في باب العزيمة

والرخصة مولانا سعدى **قال** والكمر والمكتر بضمهما القم والقير
انتهى ابي مع ضم الثاني في الاول كما قد في الصحاح بالعلم **قال** والمكوري
الليث وتكر اليم الجوهري قال ابن لسراج وهو منعل يتسبب باللام
لان قتل يتسبب باللام لان قتل لم يجي وقد حذف اللام فيقال مكور
انتهى **قال** وكور الليل على النهار اذ دخل هذا في هذا انتهى الجوهري
وكور الليل على النهار لنفسه زيادة ويقال زيادة في هذا من ذلك
وهو له تعالى اذ الشمس كورت قال ابن عباس غورت وقال قتادة
ذهب ضوها قال ابو عبيدة لغة مثل كوير الحمامة تلف فتحى **قال**
ورجل مكوري ومكور وثبت ميمها فاحش مكثا انتهى تقدم المكوري
قربا وفسره بما هنا فلا فائدة نكته زاد على ما مر ثلث ميم ومكور حذف
الالف **فصل الميم قال** والمجران يعظم ولد الشاة في بطنها
كالاجار انتهى الجوهري واجرت الشاة هي مكر عظيم حملها وهي مكرولة
لا تقدر على النهوض ويقال ايضا شاة مكرهة **قال** الحارة في خوراني
هذه المادة من زيادة **قال** والفلك المواخر التي تسمع صوت جربها
او تشق الما جأجها انتهى الجوهري وقرى الفلك مواخر ميم اي
جوارى **قال** وفي الحديث اذا اراد احدكم البول فيتمخر الريح
وفي لفظ استمخر والريح اي جعلوا ظهوركم الى الريح كانه اذا اولها

شمتها بظفره فاحذت عن ميمه وساره وقد يكون استقباها مخيرا غير
انه في الحديث استدارا انتهى وعبارة الجوهري فيستظر من ابن جراحها
فلا يستقبلها كي لا رد عليه البول **قال** والمرة بالكسر مزاج من مرة
البدن ومررت به بمجولا امر مر او مرة غلبت على المرة انتهى الاول بها
لانه المرة وهي موت او ذكرا باعتبار المزاج **قال** والمادر لث غارق
ليث من بني هلال بن مالك انتهى الجوهري هو بن هلال بن عامر بن صعصعة
قال امذور اللين الرايب انتهى هذه المادة في الصحاح **قال** مرورا
ومرة انتهى ميمها **قال** المران اي الا والشخ انتهى الجوهري
ويقال رعي ثلان المران اي الا والشخ وفي الصحاح الا ابدل الا
قال ومرة بن كعب ابو قبيلة من قرى بني الجوهري هو مرة بن كعب
ابن لوي بن غالب بن قصير بن مالك بن النضر **قال** ومرة ابو قبيلة من
قيس غيلان انتهى وهو مرة بن عفر بن سعد بن ذبيان بن رث غطفان
ابن سعد بن قيس غيلان **قال** ومرا من مرة بضمها اول من وضع
الخط العربي انتهى ابن القطامي اول من وضع خطنا هذا رجال من
طى منهم مرا من مرة جوهري **قال** والمصير كالمير المعاج أميرة
ومصران انتهى مثل رغيف ورغمان الجوهري وهو فصيل وقيل
منحل من صار اليه الطعام وانما قالوا مصران تشبيها للفعل بفعل

كما قالوا في ميل سنان **قال** ومضرب زرار كقرا بوقيلة وهو مقرر
 الحرا وبقدم في حمر ثم سمي بوجه سرب اللبن الحاضر والبارض لونه
 انتهى الجوهرى وفي الحديث مضربها الله في النار زري ان اصله من
 مضرب اللبن ومضرب اللسان وشدة للكثرة انتهى ولا ينافي ذلك لانتساب
 اربعة ولا مضربا هما كما نامونين لان الاول يحمل على السيلة والثاني
 على ايها **قال** ونظرتم السماء مطرا وحرك اصابتهم بالمطر انتهى الجوهرى
 ومطرت السماء وامطرها الله تعالى وقد مطرنا وناس يقولون مطرت
 السماء ومطرت بمعنى **قال** المكرا الحديعة انتهى والاحتياك ومكروا
 ومكروا الله جازاهم على مكراهم **قال** والمكوري اللثيم والصاب ذكره
 في كور انتهى لان مفعلي يتبدلان للام كما قاله ابن السراج لعدم محي
 فعلا وقدام المولف انه تشبى الميم وتخذف منه **قال** ومهرة بن
 حيدان بالفتح انتهى وهو ابو قبيلة **فصل النون** **قال** البندرة
 على ضلالة البندير لما في عيرته والنون زائدة انتهى فكان الاول
 ان يمول على فعله **قال** البحر الاصل الجوهرى البحر الاصل والحطب
 واللون كالبحار ومنه المثل في الخلط كل بحار ابل بحارها اي يترك كل لون
 من الاخلاق وليس له رأي يثبت عليه **قال** وبو النجار قبيلة من
 الامصار انتهى واسم ابيهم وسمي بذلك لانه بخر وجهه لسان بقدم

قال بخذرا الصدر اعلاه او موضع القلادة انتهى الجوهرى المخر
 موضع القلادة من الصدر وهو المخر والمخر ايضا الموضع الذي يخرج
 منه الطهي وغيره **قال** والمخر بفتح الميم والحا وكسرهما وضمها
 وكجلس وملول الالف انتهى الجوهرى وقد تكرر الميم اتيانها كما في
 متن وبما نادى ران لان مفعلا ليس من الابنية **قال** وخزة الالف
 مدممة انتهى اي بالضم كما فيده الجوهرى كالخزة كهمزة **قال** والجوهرى
 الواح الم انتهى كذا هو مسند في نسخة من الصحاح بفتح النون وضم الحاء
 وفي نسخة بضم النون ايضا **قال** وسر صم كان لذي الكلاع بارض حمير
 انتهى الجوهرى وسر صم كان لذي الكلاع بارض حمير وكان يعوث
 لمذبح وسوق طمدان وهي من اصنام قوم نوح عليه السلام وقد
 بدخله اللام ويقال له السر **قال** لسير تاجي وواله قطن وعابد
 وسفر الحمد بن انتهى بفتح الميم ان الاسما سفر بالسكون والكنى بالتحريك
 حوا ابو السفر **قال** نشر الكلايس فاصابه مطر دبر الصيف فاحضر
 الجوهرى وهو ردي يهرب الناس منه باموالهم ونشرت الارض فهي
 نائرة انبثت قال عمرو بن حبيب
 وفيما وان قيل اصطحا بفتح السين كما طراد باراجاب على السر
 اي ظاهرا في الصبح وتلويا فاسدة كما تب على السر او باراجاب

وحة داني احواله منه **قال** والشرع حركة المنتشر الجوهري
 وفي حديث الحسن انك نشر لما احدث والكافي الباري ريانا
 اي طويل المنتشر **قال** نشره منه جاء وخصه انتهى نشره من عدوه
 فانتشر اي منعه منه فانتش كشاف في اواخر القصص مولانا سعد
قال ونشر بن قيس ابو قبيلة والساد الجوهري لروية
 لقائل يا نشر نشرنا غلط هو مسبووق فيه فان سبوه انشد
 كذلك والرواية بالها نشر نشرنا ونشر هذا هو حاج نشر
 ابن سيار انتهى الجوهري النشر العطا **قال** روية
 اي واسطار سطر سطر لقائل يا نشر نشرنا
 ونشر ابو قبيلة من اسد وهو نشر بن قيس **قال** الشاعر
 ستاتك قن غنثا وسينها وانت السمة السلي اذا دعيت نشر
 وخت نشر بالسند ب اصله بوخت ومعناه ابن ونشر كتم صنم
 وكان وجد عند الصنم ولم يعرف له اب فنسب اليه انتهى وجعل
 في باب الميم في تم وجهين النسخ لما يصنع به والضم تحرة جوز انتهى والنسخ
 ذكره الخاء في كتاب مواضع الصرف لوزن الفعل وبه صرح في الصحاح
 لكن ظاهر كلام المصنف هنا في قوله ونشر كتم لاطلاقه انه بحوزة
 نون نشر الزحمان الضم والنسخ حيث شبهه بتم وحكي في مادة قام

الوجهين مع ان الشرح لهذا الشايع صرح في السيرة النبوية بضبطه
 بنسخ النون فتوله كتم شكل والمطابق ان يقول كتم بالنسخ او كتم
 الذي يصنع به ومعلوم انه بالنسخ **قال** ونشره الله ونشره ونشره
 فانشر انتهى وقضيته ان النشر فاعمر ونشره مثله كبه فاكب
قال وغلط الجوهري في قوله فاطرون موضع بالسام والما
 هو فاطرون بالميم انتهى وقد شبه عليه في موطر **قال** ونظره ياتي
 عليه انتهى الجوهري ونظره لدهر الى بني فلان فاهلكه **قال**
 والناعورة بها الدولاب الجوهري والناعور واحد النواعير
 التي يستقي بها يدورها **قال** النفر كضرة البليل وضرب من
 الحمر او ذكوره **قال** نغران وتضغيرها جاجا الجدي يا ابا عمير فافعل
 التغير انتهى رواه مسلم عن ابن مسعود كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 احسن الناس خلقا وكان في اخ يقال له ابو عمير قال احسبه قال
 فطيما وكان اذا راه قال يا ابا عمير فافعل التغير ابن الجوزي واسمه
 حفص **قال** نغرا الطي شردا مستغرة ونغرة واستغرة
 وانغرة انتهى الجوهري والانفار عن الشي والتغير والاستغارة
 بمعنى والاستغارة المنور ومنه قوله تعالى حر مستغرة بكر
 الثاني نافرة وفري مستغرة بالنسخ اي مذعورة **قال** ونغرا حاج



من مني وهو يوم النفر والنفر حركة انتهى الجوهرى وهو بعد يوم النفر
قال النفر الناس كلهم ومادون العشرة من الرجال كالنفر انتهى الجوهرى
والنفر بالتحريك عدة رجال من ثلاثة الى عشرة والنفر مثله وكذلك
النفر والنفرة النفران نفرة الرجل ونفرة رهطه **قال** المنفرة
بالضم المحكم انتهى الجوهرى المنافرة المحركة في الحسب **قال** والمنفرة
القطعة المذابة من الذهب والنفضة الجوهرى والمنفرة السبكة
وهو اعجم من كلام المؤلف **قال** وما انا به نفرة شيئا الجوهرى
والنفر عنه اى كف ومنه قول ابن عباس ما كان الله لينفر عن قاتل
المومن اى يكف عنه حتى يهلكه **قال** والنكر بالضم الدها
واللفظة رجل نكر كمرج ونكر من انكار انتهى الجوهرى
ورجل نكر ونكر وجهها انكار مثل عصاة واعضاء وكبد واكباد
قال والمنكر ضد المعروف الرخصى في قوله تعالى وتاتون
في نادىكم المنكر بن عباس الحذف بالحصى والري بالسند وفرقة
الاصابع وموضع العلك والسؤال بين الناس وحل الارز والسياب
والنكر في المزاج وعن عائشة يخامقون ويسجرون بمن يرمى الله
والمنكر واحد المناكير والنكير والانكار قبيح المنكر والانكار
الحقد والتاكر التاهل انتهى **قال** التمر سبع معروف والجمع

٩٩
المر والمار وتمر انتهى الجوهرى التمر سبع والجمع تمر وتمر
في الشعر تمر وهو شاذ ولعله مقصور منه **قال** مرة كمرجة موضع
بعرفات انتهى ليست اى من عرفات وانما اى بجاورة لها وسحبها
صدره منها واوله من عرفات والجمع بينهما معروف مشاهد
قال والتمر بن قاسط ككتف ابو قبيلة والنسبة بفتح الميم انتهى كرا
لنواى الحركات وغير بن عامر كزير ابو قبيلة انتهى قال يمتي
لنميرى ما احسن صيدا البازي قال له لاسيما اذا ارسل على القطا
اراد التيمى قول جوير انا البازي المطلق على غير **قال** واراد النميرى
قوله ميم بطرق اليوم اهدي من القطا **قال** وتمر السحاب
كمرج صار على لون التمر انتهى فهو تمر الاخضر هو قوله تعالى
فاخرجنا منه خضرا اى اخضر **قال** النور بالضم الضو انتهى بفتح
ذلك الجوهرى حيث قال النور الضياء الرخشي الضياء اشهد
من النور قال الله تعالى جعل الشمس ضياء والمر نور اوله اشبه
تعالى هدايه بالنور اذ لو شبهه بالضياء لم يصل احد انتهى الجوهرى
والنور ايضا النور من الطبا ونسوة نورى نمر من البرية وهو
فصل جمع نوار مثل قذال وقذال الا انه كرهوا الضم على الواو
ولان الواحدة نوار وهو نور ومنه سميت المرأة **قال** وذو

السورين عثمان انتهى سمي بذلك لانه لم يعلم ان احدا غيره اسبل ستر
 علي اسي بن تروج رقية اولاً ثم ام كلثوم وقال صلى الله عليه
 وسلم لو كان غيرهما لزوجتكها **قال** المنارة كالمنازل والمسرجة
 والميذنة واجمع مناور ومنابر انتهى والاصل مناور وكما قالوا
قال والنار معروف وقد تذكر والجمع انوار ويزان انتهى قلبت
 الواو بالهمزة ما قبلها **قال** الهنا برالمها لك انتهى الجوهري ومنه
 الحديث من جمع ما لا من لها وبن اذهب الله في ههنا **قال** النيلوفر
 انتهى النوروي هو بنح النون واللام ويقال نيموفر بنونين نيموفر
 ابو حفص الصقلي والكسر **فصل الواو قال** ووبرال
 العام انتهى الال فرح النعام **قال** وحاواتري ويون
 اصلها وترامتوا من انتهى الجوهري فمن ترك صرهما في المعرفة
 جعل الهاء للثابت وهو اجد ومن ثوبها جعل الهاء للالحاق
قال والميسرة الثوب الذي يجل به الثياب يعلوها انتهى اصلها
 موسرة قلبت الواو بالسكونها وانكار ما قبلها **قال** والوسر سبه
 من ادم ثم سورا عرض السير بها اربع اصابع او شبرا وسورا
 عريضة تلبسها الجارية الصغيرة او ثوب كالسراويل لاساقي
 له انتهى سطر النون في لاساقي له للاضافة لان اللام كالمتحة **قال**

واوجه الرمح طعنه به في فيه انتهى الجوهري واوجه الرمح طعنه به
 في صدره **قال** الوفرة من اللحم القطعة الصغيرة لا عظم فيها
 ووذرا الوفرة بضمها وقطعها انتهى عطف مرادف لان البضع
 هو القطع **قال** الوعر منه السهل كالوعر وقول الجوهري ولا
 تقل وعرا ليس لشي انتهى الجوهري جبل وعرا يتسكن ومطلب وعرا انتهى
 وحكي عن الاصمعي ولا تقل وعركبر العين **قال** واوغرا العامل
 الخراج استوفاه وهو ان يودي الخراج الي السلطان الاكبر فرارا
 من العمال وقد يسمى صمان الخراج ابقارا انتهى الجوهري واوغر
 العامل الخراج اي استوفاه وسال الابقار ان يوغر الملك الرجل
 الارض يجعلها له من غير خراج وقد يسمى صمان الخراج ابقارا **قال**
 الوقور بالكسر الحمل الثقيل او غم انتهى واكرما يستعمل في حمل البعير
 والجار والوسق في حمل البعير **قال** وخله موقرة بفتح اللام شاذ
 انتهى لانه من اوقرت اذ الفعل ليس لها وانما قيل موقرة تشبهاً بحملها
 بحمل المرأة وتطيره احسن واسهب فهو محسن ومسهب بالفتح والكسر
قال والوقرة محركة راعي الوقور انتهى فيه مخالفة لما ذكره المؤلف
 والجوهري في فتح ي دانه لم يجز فعلا وصفا لم يذكر غير حمار حدي
قال وفير وفير تشبيه بصغار الشا او اتباع انتهى الجوهري

وقوله فيتر وقبر استع له ويقال معناه انه قد اوفزه الدين اي قد
اشكاه والوقير الغم **قال** الوكر عسل الطائر وان لم يكن فيه انهي ابو عمرو
سوا كان في شجرة او خيل **قال** وزنه تنويرا عليه انتهى ذكر المؤلف
في ون راحة قلما يبع في كلامهم نون بعد هاء البعير حذر **قال**
الوهر محركة تخرج وقع الشمس على الارض حتى يرى لها اضطراب انتهى هذه
المادة ليست في نسخي الصحاح وهي معتمدة **فصل الما تال**
الطبر بالفتح ما طمان من الارض انتهى الجوهرى والظهر والظهر ما اطمأن من
الارض والجمع هبور ويقال هي الصخور بين الروابي **قال** وقد اضر
وهو مخرج التاء انتهى وهو مثل اسهب وسهب واحصن محصن
وخله توقرة **قال** والمستهتر بالشيء بالفتح المولع به لا يبالى بافضل
منه وشتم له انتهى عبارة الجوهرى وفلان مستهتر بالشراب مولع به
لا يبالى بافضل فيه **قال** المجر تان هجرة الى الجبلة وهجرة الى المدينة
انتهى الرخسرى في قوله تعالى اني مهاجر ابى زبيلى من كوثى وهو من
سواد الكوفة الى حران ثم من حران الى فلسطين ومن ثم قالوا الكلبي
هجرة ولابراهيم صلى الله عليه وسلم هجر تان وكان ابن خنسة وسبعين سنة
قال وهجر في نومه ومرصده هدى انتهى ابو عبيدة وقوله تعالى ان
قوى اخذوا هذا السر ان مجوراى قالوا فيه غير الحق كما ان المريض

اذا هجر هذى وقال غير الحق **قال** والتمجر التشبه بالمهاجرين انتهى
عبارة الجوهرى وتمجر تشبه بالمهاجرين وفي الحديث هاجروا ولا
تمجروا قياس مصدره تمجر امثل كالم تكلما واما التمجير فمصدر هجر
مثل علم تعلم **قال** ونعيم بن هدار وهبارا واما رصحاى قوله همار
جرم المؤلف بهذا القول في ممر **قال** بعد كثر على الناس شترى انتهى
اي عري **قال** وهما امرأة انتهى تشبها طرفه بن العبد **قال**
اصحوت اليوم امر ساقك هرا ومن احب جنون مستقر
قال وشرا هرا ذئاب يضرب في ظهورا مارات الشرو ومخايله
لما سمع قائلا هرا را اسفق من طارق شرفا قال ذلك تعظيما للحال
عند نفسه وسمعه انتهى وكذا عدل عن لفظ الكلب الى قوله ذئاب
قال وقول الجوهرى اطمسور شجر وانسد
البابة من هيق هيسور تصحيف والصواب هيسوم بالميم والجرى
انتهى اللبابة تسس البنت ويروي بياة بالباءة **قال** وهما الغرز
الثاقفة تهمدها انتهى الغرز بالراء الزاى قلة اللين وبتة ريم
الزاى وناجر الزاكرية **قال** وهما ركنيم بن همار كشد وصحا
انتهى وهما ركنيم بن هدارا وهما ركنيم بن همار كشد وصحا
وقبة الاذن شاذ لانه قلما يبع في الاسما كلمة فيها نون بعد هاء اللين

بهما حار انتهى ومن ذلك وره غلبه **قال** الطبري كسبر وسجل كزرج
 الصنع انتهى الجوهرى كحضر ولد الصنع وام الطبري الصنع **قال** وهار
 البناء منه فهار وهو هار وهار انتهى خضوا هار في موضع الرفع
 او ارادوا هار وهو مقلوب من ثلاثي الهاء الباء في ما قبلوا شيئا
 السلاح اي شاي **قال** الطبري السراب ومنه الكذب من الطبري انتهى الجوهرى
 وهو يفعل لانه ليس في الكلام ففعل **قال** والطبري شحزته يفعل
 او فعلى او فعلى انتهى حكى الجوهرى عن ابن السراج في من ران مكوري
 الميم فعلى لعدم محي فعله **فصل الباء قال** والميسرة
 مثلثة السنين السهولة والفتى انتهى الجوهرى وقر بعضهم فقطرة
 الي ميسرة بالاضافة الاخش وهو غير جائز لانه ليس في الكلام
 مفعلا يدونها واما مكرم ومعون فجمع مكرمة ومعونة **قال**
 وايسر يوسر ايسار انتهى صارت الباء والسكونها ومن ماقبلها
قال ويسره سمله انتهى الجوهرى وقد يسره الله لليسري اي
 وضعها ومنه قوله تعالى فسيسره لليسري اي يوفقها **قال**
 والميسر اللعب بالمدح يسر يسر انتهى وانما لم يجد فوا الي من
 يسر ويعر وسع كما حدثت من بعد واحوانه لتقوى احدى الباء
 بالآخرى وقد قيل في لغة بني اسدي جبل ولم يمتوا يعلم لاستقام طهر

الكسرة على الباء وانما لم تحذف الباء مع باقي حروف المضارع لانها
 مبدلة من الباء لان الباء لا اصل لان فعلت وفعلت وفعلنا مبنيات
 على فعل انتهى **قال** المستور موضع انتهى المبرداوه اصلية لان
 الزوائد لا تلحق بنات الارباع والا الا اقليم التي لا تلحق الاسم المبني على
 فعله كمدح الجوهرى والطبري هار انتهى عن ذكر المؤلف ثم قولاه
 ضلل وعلى هذا فحتم ان يذكر هنا على هذا القول **باب الزاي**
فصل الهمزة قال والارز ويضم بحر الصنوبر او ذكره كالارزة
 انتهى عبارة الجوهرى الارزة بالتسكين شجرة الصنوبر واجمع ارز **قال**
 ازت القدر راسمة عليها والشيء حركة سديا انتهى الجوهرى الارز يجمع
 والاعز او قال الله تعالى الم ترانا ازلنا السباطين على الكافرين توزهم
 ازا اي تعزيم على المعاصي **قال** الاقر الوث كانه مقلوب من الوفر
 انتهى حق العبارة ان يقول مبدلة من الوفر لان الهمزة تبدل من الواو
قال والركزج تلو انتهى والزالزا اجمع بعضه الي بعض كذا في هاشم
 نسخة من الصحاح **قال** واوز كذب القصور انتهى العكبري همزة او زائد
 لان بعد هاء ثلاثة احرف اصول وهو اسم برصفة ولا يجمع مجيء على هذا
 البناء كما استخ امته وقد اعاده المصري وزر **فصل الباء قال**
 وابرر الكتاب تشره فهو برور انتهى على غير قياس **قال** والبرزة

ام عمرو بن الاسف بن طائفي وهو ابن الاسف بن طائفي **قال**
 وبرز كتاب الفايظ انتهى وفي الصحاح البراز بالكسر المبالغة في الحرب
 والبراز ايضا كناية عن ثقل الغدا اي الفايظ والمبرز المتوصفا وقول
 الخطابي كان اذا اراد البراز بعد البراز بالفتح النضاي كني به عن قضا الحجة
 والمجدون يروونه بالكسر وهو خطأ غير جيد فاعلمه فان الذي ذكره
 المؤلف والجوهري انه بالكسر كائنه مر فاعلمه **قال** البغز بالغين المحجة
 الصرعة بالرجل انتهى هذه المادة في الصحاح وقال فيهما البغز الشاطئ
 الابل خاصة **وقال** كان باعزها بالليل مجنونا **قال** البز بكسرتين
 القصير الجوهري ولم يأت من الصفات على فعل بكسرتين مخففة الاحرفان
 امرأة بلزواتان اي **قال** البز كالمخ الدع الغنص انتهى هذه المادة
 في الصحاح **قال** البزبان الصحبان انتهى الجوهري وبزبان حكيم بن موية
 ابن حيدة القسري صحبه النبي صلى الله عليه وسلم **قال** وباز كشداد
 القصير الفليط انتهى علم ان الجوهري ذكر مادة ب ي زخمها ان كتب بالاسود
 ولم يذكر مادة ب وزخمها ان عثر على صيغ المؤلف **صل الجيم قال**
 وارض جرز وجرز وجرز وجرز لانت انتهى الجوهري ارض جرز
 لانت طراد جرز مثل عرو وجرز وجرز مثل نرو ونهر وجمع
 الاولى جرزة كجرزة والاحرة اجراز كاسب ولا تسل في جمع جرز اجروزة

وارض مجروزة اكل نالها وقيل ارض اجراز فوصف به الواحد كما في
 برمة اعشار **قال** الحمر من الباب طرمة انتهى لسان الناقة المسند
 منزه لكن المؤلف اراد الجرس كما في قوله تعالى وعلى الله قصد السبيل ومنها
 جابر **قال** الحجارة بالفتح السرير والنفس وجرزة اعظم بلدة باران
 وهي قرية من اصبهان من احدهما ابو الفضل اسماعيل الجزي مني انتهى
 هو ابو الفضل اسمعيل بن علي بن ابراهيم الجزي منسوب الي جرزة نجيم
 مستوحدة ونون ساكنة بعد هازاي مجة وهي بلدة بياض طاحجة بين
 اذربيجان وارمينية كان من علماء الفقه والحدوث مدقق هكذا استناد
 من طبقات الاسوي من الحواشي السعدية على الكشاف لشيخ الاسلام
 الطبري مولانا سعد بن محمد الله **قال** والحجاز الطريق اذا قطعت
 من احد جانبيه الي الاخرى انتهى وذكر اشارة الي ان الطريق قد ذكر
 وتوثق **قال** والحجارة العظيمة والحممة الجوهري اصل الجواران
 فطن بن عبد عوف من بني هلال بن عامر بن صعصعة وبني فارس عبد الله بن
 عامر حمزة الاحمدي في جرس فوق لم على القفطرة فقال اجزروهم فجعل
 ينسب الرجل فيعطيه على قدر حبه **قال الشاعر**
 ، قد نى للاكرمين بني هلال ، على علاهم اهلي ومالي ،
 ، هم سوا الجوار في معد ، فصارت سنة اخري لليلي ،

قال والجوز ابرج في السما انتهى الجوهرى والجوز ابرج يقال انها تترى
في جوز السما اي وسطها **فصل الحاقا قال** والحجرة الظلمة
الذين ينعون بعض الناس من بعض ويفصلون بينهم بالحق انتهى في هذا
التفسير نظر لان من فصل بالحق من الناس لا يكون ظالما وعبارة الجوهرى
والحجرة بالحر كالحجرة وفي حديث وسيطة العجز من هذه ان شققت
من در الحجرة وهم الذين يحزنون عن حمة وهو ظاهر **قال** اطرز
بالسكر العود واعرزى اي واعرزاه الجوهرى ومن مثالم في من طمع
في الرب بعد فوات راس المال واعرزى وابتغى النوافل اي واعرزاه
قال اطرزة الدكا انتهى هذه المادة في الصحاح **قال** وسواها ما رجي
انتهى الجوهرى الحرما رجي من تميم **قال** والحرة تايضم الحجرة والعنق
انتهى الجوهرى وفي الحديث احد حرة فاعا ريد بعنة وهو على التشبه
قال وحوار القلوب فيج ذر انتهى سياتي انه يروي بالقصة يدعى المشد
ان تذكرها **قال** والحرفان لب الحرف بن سرك السياتي لان قيس
ابن عاصم التميمي حنزه بالرح طعنه حين خاف ان يئونه انتهى الجوهرى
ومن قال انما حنزه بسطام بن قيس فخط لانه سياتي وكيف يفخر
بحريره حيث قال وحن حنونا الحرفان بطعنة **قال** وطرز كلون
السيى اخلق انتهى حكى المولى في خلق في اللام وكسرها لكن الجوهرى

اقصر في لام حنونا بكسر التلم فاعلمه **قال** والحرة بقله انتهى وماي
حريفة ومنه حديث السن كاي النبي صلى الله عليه وسلم بقله كك اجنيتها
وكان كني بالحرة **قال** ورجل محوز النبات شديده انتهى ذكر اعتبار
العضو **قال** الحيز السوق السديده انتهى وحيز الدار ما انضم اليها من
مرافعها وكل ناحية حيز واصله من الواو مثل هين **فصل الحاقا قال**
الحزب البطح انتهى هذه المادة من زيادته **قال** وحوور كتور
الضج والكيون انتهى الكيون الجبان **فصل الدال قال** الدهلين
بالسكر ما بين الباب والدار انتهى الجوهرى الدهلين فارسي معرب
فصل الراء قال والرخز بالجر يك ضرب من الشعر ودانصيب
الابل وهو الدال الذي ذكره المؤلف الان **قال** والرخزة بالسكر
الاصغر من الطوداج او كسامية جحر انتهى الجوهرى هو كاجل
فيه اعمار يعلق باحد جانبي الطوداج اذا مال **قال** والمرحز بن مله
فرس لرسول الله صلى الله عليه وسلم حين صلبه اشتراه من سواد بن
الحرف بن ظالم انتهى وشهد له خزمية بن ثابت وجعل رسول الله صلى
الله عليه وسلم شهاده بشهادتين فقال من يشهد له خزمية فحسب
قال والمرعزي ويمد اذا خف قوله والمرعزي وهو ضعيف
لان ضللي لمرجي وانما كسر الميم اتباعا للعين وقوله اذا خف فقيال

المرغز او عبارة الجوهرى وان ثبت فتح الميم انتهى **قال** والركز بالكسر
الرجل العاقل النحى الكريم انتهى لعل مراده الكريم الاصل والافال النحى
عنه لان كل نحى كريم **قال** الرهز الحركة وقد رهز الماصع يرهز رهزا
ورهزا انتهى هذه المادة في الصحاح واغفلها المؤلف **فصل الزاي**
قال وقد رزوا رية ضجة انتهى تقدم ذكرها في المزمع **قال** الرزرا
ما غلط من الارض كالرزراة قوله كالرزراة والهمزة مبدلة منه من
البا لجه على التزيارنى ومن جمعه على رزوا رى جبل الباء الاولى مبدلة
من الواو مثل الفوا في جمع فينا جوهرى **فصل السين قال**
الشجر النكاح انتهى هذه المادة ملحقة بنسخة الصحاح مصححا عليها **قال**
الشجر كالمسح الاضطراب انتهى هذه المادة من الصحاح **قال** السرازة
اليسب السد يد انتهى هذه المادة في الصحاح **قال** الشمر نفور النفس
مما ذكره انتهى هذه المادة في الصحاح **فصل الصاد قال** وضرب الار
كثرة هبها انتهى اي رملها **قال** والصفار النعام مستق من الصفار
انتهى اي ما حوز منه **قال** الصفار النعام انتهى التمر اجمع **قال**
وقسمه صيرى في ضار انتهى هذه المادة في الصحاح وقسمه صيرى بالكسر
اصلها فعل كجلى وانما كسر لتسلم الباء ليس في الكلام فعل صنة وانما
هو من باب الاما كالشعري وغلط الحريري حيث قال في ذرة الفواص ومن

هذا القسم قوله تعالى وقسمه صيرى لان الاصل فيها صوري انتهى وكان الصواب
ان يقول صيرى لانها من ضار به صيريه وطذا كسرت الصاد ومن قال
يصور به كانه يقول صوري نعم الصاد لا غير مولا ناسعدي **فصل**
العين قال والعجز والعجزه وتفتح جيمهما الضيف انتهى الجوهرى والعجز
الضعف تقول عجزت عن كذا عجزه ومعجزة وفي الحديث لا تلثوا بدار
معجزة اي لا تتقربوا ببلدة يعجزون فيها عن الاكساب والتعيس **قال** واما
العجز ومن وصبر ودبر والامر والمؤمر والمعلل ومطى الجرم ومكنى
الطعن انتهى وبيانا فيها ايام العجز لانها في غير السنين اي اخره مناج النكر
للوراء مولا ناسعدي وهي سبعة ايام في نواصره ومنهم من عدّها
خمسة واسطر امرا وموترا **قال** والعجز الابر انتهى ذكر المؤلف
له بصفا وسبعين معنى **قال** والعجز الذي لا يابى السا انتهى الجوهرى
هو البراء والراجح **قال** عرطر تحى انتهى هذه المادة في الصحاح
قال وعزرت ككومت انتهى الجوهرى وقوله تعالى فعززا بئالا ثقرا
بالتحين والتشد يد اي قويا وشده **قال** والعزى صم او عمرة
عدتها عظماء اول من اخذها ظالم بن سعد فوق ذات عرق الى
البستان بسعة اميال فبنى عليها بيتا وسماه بسا وكانوا يسمون
فيها الصوت فبعث رسول الله خالدا بن الوليد فهدم البيت واحرق

السمرة انتهى تبع المؤلف في ذلك الجوهرى هنا حيث قال هدم خالد بن
 الوليد البيت المذكور وخالف ذلك في بس قال هناك هدمه
 زهير بن جباب اللهم الا ان يحمل ما هناك على انها هدمت قبل صاحبها
 اولاً ثم اعيدت وهدمت ثانياً في الاسلام والعري ايضا اسم صم كان
 لمرثى وبنى كانه **قال** العنقر حرزان الحار انتهى ظاهر صنيع الجوهرى
 يقتضى ان العنقر رباعي وافردة بمادة ع و ر وخالف المؤلف فجعله
 ثلاثياً وحكم على نونه بالزيادة **قال** العنقر النقيض هذه المادة في الصحاح
قال العنقر الاثنى من العنقر انتهى الجوهرى الاثنى من العنقر من الطيا
 والا و حال **قال** وعنق فلا ناطعه بالعنزة وهي ربيع بين العنقا
 والريح فيه زج انتهى الجوهرى العنزة بالتحريك الالة المذكورة وابو جحى
 بن ربيعة **قال** وعنزة بن اسد بن ربيعة البرجى انتهى الجوهرى بن ربيعة
 ابن نزار **قال** وعنزة هضبة سودا انتهى وعنزة كجھينة **فصل**
التاف قال فخر و ب انتهى هذه المادة في الصحاح **قال** و قلز
 كمثل و قلز الحاس الذي لا يعمل فيه الحديد انتهى وانما يصنع بالسبك
قال قهندز بضم القاف والطاء والهاء اربعة مواضع انتهى هذه
 المادة من الزادات وحرها ان تذكر في قه **فصل الكاف**
 والكرا وكرا ب القارورة انتهى واما قول العامة لهذا الانا كرا

كراز فزع بعض العلماء انه ليس في كلام العرب وان الكراز على مثل
 العقال هو القارورة واصله انجي شرح الحاشية للخطيب البغدادي
 في شرح اشتقاق الاسماء المشككة التي ذكرت في حمر الوقفا في السقراثا
 هذت نفسي وما ملكت يميني **قال** وكان كتاب رجل من ضبة انتهى
 وحيه بن كاز كان تابعي ذكره المؤلف في ج ب **قال** وكوز بن كب
 بطن في بني ضبة وابن علقمة صحابي وهو كوز انتهى حزم المؤلف بهذا القول
 في ك **فصل اللام قال** الكرك ضرب لاكل السد يد هذه المادة في
 الصحاح **قال** الكرك كفت قلب اللرج واستشهدا الجوهرى بيت بن مقبل
 تصحيف فاضح والصواب في البيت اللحن بالنون والتقصيد نونية انتهى
 انما عراه لابن السكت والبيد
 يعلون بالبرد قوس لورد صاحبة على شعاب ما الفضالة اللحن
فصل اللام كالمع الاطاح انتهى هذه المادة في الصحاح **قال**
 والمغربي كالمع لعمى به وباروه ليست للتصغير لانها لا تكون
 رابعة وانما هي بمنزلة قصاري للزج وشقاري للبيت **فصل الميم**
قال المزة المصة والحزرة المذينة الطعم كالمز انتهى الجوهرى وهي
 فلا يفتح العين فادغم لان فعلا ليس من اسنيتهم **قال** الملوذ السمرة
 حلوة الخ انتهى هذه المادة من زيادة **قال** المعار كتاب والمعري

وميد خلافة المصان انتهى سيبويه وهو مؤن مصروف لان الله
 للاخلاق بدرهم لا للتأنيث لان الالف المحممة تجري مجرى ما هو من نفس
 الكلمة لتصغيره على معين كما قالوا اربط في اربط فكسر واما بعد بالتصغير
 كما في درهم ولو كانت للتأنيث لم تقلب الالف با كما لم تقلب في حلي
 تصغير حلي الف المجرى مؤنثة وبعضهم يذكرها ابو عبيد ان الوقري
 بعضهم يؤنها وبعضهم لا يؤن والمعري كلهم يؤنها في النكرة **فصل**
الوزن قال ورجل نبرة كهمزة يلقب الناس كثيرا الجوهرى وفلان
 ينثر بالصبان اي يلقيهم شدة ولكن **قال** نثره جديدة كمنه
 انتهى هذه المادة من الزيادات **قال** رانيز كاميرون بادر بجان
 انتهى تقدم انه ليس في الكلام مؤن ورا الا فاصل بينهما **قال**
 وهو وزوهر وزهك انتهى الجوهرى هر وز الرجل مات **فصل**
الحاق قال الهرة بكسر الشا ط انتهى الجوهرى وهزان قبيلة
 من العرب **قال** الهندازنا بكسر الجاء انتهى هذه المادة في الصحاح
باب السين فصل الهرة قال الاريس
 بكسر الاصل الطيب انتهى هذه المادة من زيادته والاريس والاريس
 كجليس وسلبه الاكار **ج** اريسون واريسون وارايسة انتهى
 ابن الاثير في كتابه النبي صلى الله عليه وسلم الى هرقل فان ابي فليلك

ثم الاريسين كما ذكرين وروي الاريسين وروي كالعظيمين
 والبريسين يابد الالهة بامضوحة قال ابو عبيدة الخدم
 والحول اي بصدده اياهم عن ابن الاعرابي وهم الاكارون
 لانهم كانوا عندهم من الفرس وهم عبدة النار فجعل عليهم اثم الطواغيت
 هم فرقة تعرف بالاروسية فجا النسب اليهم اوهم اتباع عبدة الله
 ابن اريس قتلوا نبيا طهر اوهم الملوك او العسارون **قال**
 ويراريس كاميرون بامضوية انتهى قرب مسجد قبا وبها وقع خاتم النبي
 صلى الله عليه وسلم من يد عمار **قال** امس مثله الاخر مبنية بني
 معرفة ومغرب معرفة انتهى الجوهرى ومنهم من يعرفه واذا
 دخل عليه الالف واللام يرب انقافا وكذا اذا اضيف قال
 سيبويه جاني ضروره الشعر من اصب بالفتح **قال** الانس البسر
 والمرأة انسان وبالطعامية وسمع في شعر كانه مولد
 لقد كسني في الهوى ملابس الصب العزل
 انسانه فامة بدر الدجى منها جمل
 انتهى مع في ذلك الجوهرى والشعر لعبد الملك بن منصور السعالي
 صاحب فقه اللغة وغيره وكان اما ما في اللغة وقال انه لم
 يسبق لعناه وهو من المحدثين لانه توفي في سنة تسعة وعشرين

وارجحية وقد قال في حق بشار بن برد انه من اول المحدثين وقد
توفي سنة ثمانية وستين ومائة واهل بعد المولدين كنهه كما قال
الرخيضي بنيزك ما يقول له علما واهل منزلة ما يروونه فخرج به على ان
ابن مالك حكاه لغة قليلة **قال** والانا الناس انتهى وهو نادر كرجال
وفيه مخالفة لقول الجوهري ولا جمع على انا وسعد بن انسان في
فعلان وزيدت اليا في مصغره كما في روجل واصله النسيان
فحذفت اليا خفيفا فاذا صغر ردت اليه لقول ابن عباس انما سمي
انسانا لانه عظم اليه فسي **قال** والجمع اناسي انتهى الجوهري اناس
وان ثبت جعلته انسانا كما جمعه اناسي فتكون اليا عوضا من النون
قال وجارية انسة طيبة النفس انتهى الجوهري وقول التميمي
فمن انسة الحديث حية ليست بفاحشة ولا بشغال
اي قال من حديثك ولم يرد انها نولسك اذ لو اراد ذلك لقال
مولسة **قال** الاوس العطا وبلا لام ابو قبيلة انتهى وهو اوس
ابن قبيلة اخو الخزرج منها الانصار **فصل البا قال**
الباس العذاب والسدة في الحرب بؤس كرم بؤسا اشددت
حاجته والباسا والابوس الداهية ومنه عسي الغور ابو سا
انتهى والابوس جمع بوس ايضا **قال** البابوس الصبي الرضيع او

ولد الناقة او الولد عامة بالرومية انتهى هذه المادة ملحمة في
نسخة معتمدة من الصحاح مصححا عليها واستشهد فيها بقول الراجز
ابن احر حنت قلوبني بابوسها جزعا فهو خالف لقول المؤلف
بالرومية **قال** البرجيس بكسر الجيم انتهى هذه المادة في الصحاح
قال برلس بالضمات وسد اللام قرية بسواحل مصر انتهى بل هي
ناحية تشمل على قري كثيرة **قال** البس زجرا لابل ينس كبر كالباس
وارسال المائتي البلاد وتزيتها انتهى في الصغير في تزييتها على معنى
الابل وقدي الجوهري في الصحاح بالتلم كبر الباس والسين المسددة مصححا
عليه قال وهو صوت للراعي تسكن به الناقة للكل **قال** البسوس
امراة مشؤومة اعطى زوجها ثلاث دعوات مستجابات فماتت
اجعل لي واحدة فقال فلك فماتت اريد من قال ادع الله ان يجعلني
اجل امراة في بني اسرائيل ففعل فرغب عنه فارادت شيئا من الله
عليها ان يجعلها كلبة ناحة فجا بنوها فقالوا ليس لنا على هذا قرار
يعزنا بها الناس ادع الله ان يردها الي حاطها ففعل فذهبت
الدعوات بشومها انتهى الجوهري البسوس اسم امراة وهي خالة
حباس بن مرة الشيباني كانت لها ناقة تسمى الشراب كسرت بضع
طير في حبي كلب وانك قد اجاره فري ضرعا باسم فوثب عليه حباس

فقتله فهاجرت بكرة وتغلب ابني وايل يسبيهما اربعين سنة ففرض
 بها المثل في السوم وهو اسام بن سوس **قال** وليس يبيت
 لعظمان بناها ظالم بن اسعد فاغار زهير بن جباب الكلبى وقتل
 ظالما وهدم مبناه انتهى لعله اعيد بعد ذلك ثم هدمه خالد بن
 الوليد واحرق السمرة التي كانت تقبده فيه وهي الغري كما مر في
 ٤ **رز قال** البغواس بالفتح بلد انتهى تمت مر في هـ ن دزان اصغلا
 في غير المضاعف قليل **قال** وبلاس كتاب المصح انتهى الجوهرى
 واهل المدينة يسمون المسيح بلاسا فارسي معرب **قال** والبلسان
 شجر صفار كثر الحلايبت الابسين شمس ظاهرا تاهرة يتناض
 في دهنها انتهى بل وفي بلاد الحجاز بين المدينة وبينج وقد انقطع في
 او اخر المون الثامن من التاهرة مدة ثم حمل اليها من ثلاث
 الاماكن وعاد كما كان وامتحانه بان يرسب في الماء ولا يطيق عليه
 كتابي الادهان **قال** والبس ببس وتحرم منه البلس وهو عجي
 انتهى الجوهرى واسمه عزازيل **صل الناقا قال** الترس معروف
ج اتراس الجوهرى يعسوب ولا تمل اترسة ورجل تارس ذو ترس
 وتراس صاحب ترس انتهى وفيه نظرا لانه ذو رجبى صاحب **قال**
 التليس بالفتح والامة تكسر انتهى والفتح هو القياس **قال**

وعز تيسا بين التيس محركة قرناها كتر في الوعل انتهى الاولي بينة بالنا
 لا نفا انتهى العز **فصل الجيم قال** الجرس الصوت انتهى وخضيه
 ومنه الحديث فسمعون جرسا بالشين المعجمة قلت جرس بالهملة **قال**
 خذ وهاعنه فانه اعلم بهذا **قال** وجباس بن مرة قاتل طيب بن
 وايل انتهى وهو ابن مرة الشيباني **قال** والجلس بالفتح من البحر والناقة
 الوثيق الجسيم الجوهرى ومنه حمل جلس وناقة جلس اي وثيق جسيم
قال والجلس بالفتح بلاد بجند الجوهرى وجلس الرجل اي جذا ومنه
 قول مروان بن الحكم
 قل للفرزدق والساهة كاسها ان كنت تارك ما امرتك فاجلس
قال والجلسان لبدا اللام المفتوحة معرب بلس الجوهرى معرب
 كلان اي شار الورد ومنه قول الشاعر ما جلسان عندها ونسج
قال الجنس كل ضرب من الشيء والتجنيس تنجيل من الجنس وقول الجوهرى
 عن ابن دريد ان الاصمعي كان يقول الجنس المجانسة من لغات العامة غلط
 لان الاصمعي واضح كتاب الاجناس وهو اول من جاء بهذا اللقب انتهى
 عبارة الجوهرى الجنس الضرب في الشيء ومنه المجانسة والتجنيس وزعم
 ابن دريد عن الاصمعي انه كان يدفع قول العامة هذا جناس طم اذا
 كان من شكله ولا تافى بين هذه ذلك وبين وضعه لكتاب الاجناس لان

المعنى دفعه هو ان تكون الجانسة بمعنى المشاكلة عربيا لان لفظ الجانسة
 والتجنيس بغير هذا المعنى عربيا **فصل الحاقا** **قال** المحبس
 كعمدا في قوله كتعد لضبط محبس الوزن لا ان مضارع حبس يكون بضم
 الباء كما هو في مضارع قد به لئيل قوله بعده حبسه بضم الباء من
 حبسه لانه اسلف في الدياحة انه اذا ذكر اسم بلا تبيين فهو على مثال
 ضرب ومضارعه يضرب بكسر الراء كما هو معلوم الماضي **قال** والجبل العظيم
 الحاصل ان الحبس بالفتح والكسر للجبل لا بوصف العظيم وبالفتح به **قال**
 وبالكسر ليس في اللفظ بالعطف عليه **قال** وكالمصنعة للماعبارة
 الراغب المصنوع بدون اداه التشبيه **قال** وثوب يطرح على ظهر النمر
 عطفه على المترمة يقتضى انه يترها فربما خالت قوله بعد وحش النمر
 بالحبس للمترمة سترته **قال** وتضمن كل شئ وقته صاحبه لا يقال
 لم يرض على الحبس يكون الباء بعد فتح الحاء لوضوحه لا لاختراجه لافضل بفتح
 الناء والعين مصدره فلا يكون العين **قال** والمحبس ككرم هذا من
 احبس قوله بعده واحبسه ليس بضروري الذكر **قال** وتجيس الشيء
 هذا من حبس بفتح الباء **قال** واحبسه حبسه فاحبس قوله حبسه
 تفسير لاحبسه وقوله فاحبس مطاوع حبسه فقوله لازم متعدي اي
 احبس فهو لازم اذا كان مطاوعا ومتعديا اذا كان غير مطاوع كما بينهم

من عبارة او قال احبسه وهو المتعدي **قال** حبسه فاحبس وهو لازم
 صحيح صحيح من جهة العربية ولكن اللغة متوقفة على الصحاح وحاصل
 ما في القاموس في هذه المادة ان الحبس والتجنيس والاحتباس والاحباس حازر
 بمعنى الوقت والاحباس بكسر الهمزة كما هو الجاري في مصدر اقبل والماضي
 لذلك حبس مخفيا ومشددا واحبس واحبس كمن صرح القاضي عياض
 في المارق في قوله احبس اد راعه بماضيه اي ومها في سبيل الله واللغة
 النحوية احبس الخطابي ويقال حبسه وحبسه مخفيا ومشددا انتهى وليس
 في كلام صاحب القاموس والصحاح والفايق بصرح بالنحوية **تيسر ان**
 الاول لم يعرض المصدر ولا صاحب الصحاح ولا صاحب الفايق ولا المارق
 طبع حبس على احباس بمعنى الوقت لم تعرض صاحب الصحاح لجمع حبس بمعنى
 احباس لما على ذلك واما اذا السب اليه فيقال احباسي بكسر الهمزة
الثاني علم مما مر ان احبس فضيحة وعلم من الصحاح وغيره ان اوقف ردة
 فالتسكة في تخصيص الرداء باوقف ووراحبس وكلا الفعلين قبل الهمزة
 متعد بنفسه بعد العلم بان اللغة توقيفية وفي الكشاف في سورة ابراهيم
 عليه السلام في قوله تعال ويصدون عن سبيل الله قال قر الحسن ويصدون
 بضم اليا وكسر الصاد والهمزة فيه داخلة على صدمه ووافيقه من
 غير التعدي الي التعدي واما صدمه فموصوع على التعدي كمنه وليس

بصحة كواقفه لان الغضا استغوا بصدده ووقفه عن تلك التقدمة
بالهزة انتهى وهو جار في احبته فانظره وبالله المستعان **قال الحسن**
نفض التراب عن الدابة بالحصى للفرحون انتهى الجوهرى الحقة بكسر الميم
الفرحون **قال الحسن** بكسر الحاء وان يربك قريبا فسمعه ولا سراه
كالحيس والصوت انتهى الجوهرى الحيس الصوت الحقي ومنه قوله تعالى
لا يسمعون حيسها قال وحسان علم انتهى وحسان بن ثابت بن المذزر بن حرام
الاصاري شاعر رسول الله صلى الله عليه وسلم مكاني مخبر عاشر هو وابو
وجده وجدا به كل واحد منهم مائة وعشرين سنة لا يعرف ذلك الا
مجمع **قال الحسن** كزوج واشتد وصلب في الدين والتمال به لب قريش
وكانه وجديلة ومن تابعهم في الجاهلية لتحسم في دينهم انتهى اي تشدد
فيه لانهم كانوا لا يستظلمون ايام مني ولا يدخلون البيوت من ابوابها
ولا سلون الشمس ولا يلعبون اكله **قال الحسن** بكسر اللام المظلم
هذه المادة من زيادة وذكرها الجوهرى في **قال الحسن** الحيس
الردى الغير المحكم انتهى فيه اذ حال الى غير ومنعه بعضهم لانها تنوغلها
في الاصطلاح لا تعرف باضافة ولا غيرها وحكي النووي عن بعض النحاة انه
اجاز ذلك وقد نهت على ذلك في هاشم مادة في **فصل الحاق قال**
وحظه خندريس قديمة عبارة الجوهرى بحيت لمدتها ومنه خطه

خندريس قديمة فبوخذ منه ان الخندرسه القدم **قال** وخراسان
بلاد والنسبة خراسان وخراسني وخرسني وخراسي انتهى الجوهرى
والنسبة الى خراسان خرسني وخراسني ويقال لهم خراسان كما يقال
سودان وبستان **قال** واخست اذا قلت فعلا خيسا انتهى اذا
فرا النفل باي بيع ما قبله واذا افسر باذا وجب فتح الطام مطلقا **قال**
وثوب وريح مخوس وخميس طوله خمس اذرع انتهى الجوهرى الخمس الثوب
طوله خمس اذرع ومنه حديث معار اسوي خميس او بيس اي ثوب صغير
انتهى الذراع موت ولذا حذف الطام من خميس **قال** والخميس بالكسر
من اطا الابل وهو ان رعى ثلاثة ايام وورد الرابع وهو ابل خواس
انتهى اي غير اليوم الذي وردت فيه فيجعلون من الورد للورد خمسة
ايام اذ خلا لظرفي العاية وصاحبها خمس واخمس الرجل وردت ابله
حما **قال** وغلان خماسي طوله خمسة اشبار ولا يقال سداسي ولا
سباعي هذه اذ بلغ ستة اشبار فهو رجل انتهى وعندي خمسة دراهم
بالرفع وان شئت ادعت لان اطا نصيرتا في الوصل فمدغم في الدال
فان اقلت الامر على الدراهم نحو خمسة الدراهم امسح ادغام التا
لانك ادعت الامر في الدال فلان مدغم فيها التا ايضا وجوز ان يقال
هذه الخمسة الدراهم برفع الدراهم نقبا وكذلك الى العشرة

الجوهرى **قال** والحنس محركة تأخر الانف عن الوجه مع ارتفاع قليل في
 الارنبه انتهى الجوهرى والرجل احسن والمرأة خنسا والبقر كلها خنسن
قال وحنس بنت جذام وبنت عمرو بن الشريد صحابييان وبنت عمرو
 اخت صخر شاعرة ويقال لها خنسا ايضا انتهى الجوهرى وقول دريد بن
 الصمة: خنسا قد هاهم الفواد بكم، واصابه ثبل من الحب، يعني
 به خنسا بنت عمرو بن الشريد فغيره ليستقيم له وزن الشعر **قال**
 خنسن عن الموم كرههم هذه المادة من زيادته وذكرها الجوهرى
 في ح ف ن خنسا بنح الخامدود والاني خنساء فعلم منه ان
 الهمزة لا تاق للثاني والثالث والارزوم منه دخول ثابث على ثابث
قال الحنيس بالكسر هذه المادة من الصحاح **قال** الحنيس بالكسر
 الشجر الملقب او ما كان خلفا انتهى كذا هو في خط المؤلف بالرفع وتون
 خلفا اما الرفع فلي ان كان ثامة واما تون خلفا فنه نظر لا هنا
 غير مصروفة لان الهمزة لا تاق **قال** وحنس كعظم السحن وحنس ياء
 على فتحة اللصوص فقال **قال**
 اما تراني كسبا مكسبا، بنيت بعد نافع مخيبا
 سياي في انكاف انه لم يصح عن علي انه قال شعرا غير تلكم قرش ثاني
 تقتلني البتة وهكذا نقله الرمحسري في التانيق عن المازني

انه لم يصح عنه غير هذين البيتين لكن الرمحسري في الكشاف غري اليه
 بعض ابيات فانظره مع ما في التانيق **قال** والدبس
 بالضم جمع الادبس من الطير الذي لونه بين السواد والحمرة ومنه الذي
 لونه بين الجوهرى والادبس من الطير والخليل الذي لونه بين السواد
 والحمرة وقد ادبس ادباسا والديسي طائر وهو منسوب الى طير دبس
 ويقال هو منسوب الى دبس الرطب وضمت الدال فيه لتغيير النسب
قال وداحس فرس لعيس بن زهير ومنه حرب داحس وصفي داحسا
 لانها حاوي الكبرياء انتهى الاولى لانه مهر كباي ولعل انت باعتبار
 الدابة **قال** فليل اشأ من داحس انتهى ليس المثل مطابا لما ذكر
 لان الحرب انما حاجت منهم بسبب الغير لا بسبب داحس **قال**
 وبنت مدحوس ودحاس بالكسر مملوءة كثيرة الاهل انتهى انت البيت
 باعتبار **قال** الدرد احسن بالغنم عظم يصل من الراس والعنق انتهى
 هذه المادة في الصحاح **قال** ودرس البعير حرب جربا شديدا فطر
 انتهى اي طلي بالقطران **قال** وابود راس فرج المرأة انتهى عبارة
 الجوهرى وابود راس فرج المرأة اوله بهمز **قال** الدرس الطريق
 الخفي انتهى الجوهرى والدرس حرب قليل يعني في البعير **قال** وادرس
 النبي صلى الله عليه وسلم ليس من الدراسة كما لو تلمه كثيرا لانه

ابن حنبل واسمه احتوخ او احتوخ انتهى ومنهم الجوهري حيث قال في
صاحبه ويقال يحيى او ليس بكثرة دراسته كتاب الله تعالى واسمه
احتوخ **قال** الدهوس كثر درس الشدة بهذه المادة في
الصحيح **قال** الدهوس بالضم كثير اللحم من كل ذي لحم انتهى اي من
جميع الحيوان **قال** وقد خاب من دساها اي دسها كقطعت
في تظنت لان الجمل والمراد معناه من دس نفسه مع الصالحين
وليس منهم او خات نفس دساها الله تعالى انتهى اي اخلها او اغواها
او وضعها **قال** والدكس بكسر الدال وفتح اليا قطع عظمه
من النعم والغنم انتهى هذا بناء على ان النعم خاص بالابل وهو قوت
بعضهم والصحيح كما قاله القزطبي وغيره انه الابل والبقر والغنم
او يطلق على الابل وحدها وعليها وعلى ما معها مما ذكر **قال** الدهس
كسر جل الامر المنخفض الحيز المبين انتهى ادخل المؤلف ال على غرض ذكر
بعض اهل العربية انه لا يجوز لها لا تعرف بالاضافة كما قاله النور
في تحريره قال وجوز به بعضهم **قال** الدهس وكسر السرب
والكن والحام انتهى الجوهري الدهس يحس كان للحاج بن يوسف
ان فتح الدال جمعة على دياميس مثل شيطان وياطين وان كسرهما
جمعة على دياميس مثل قراط وقرار **قال** الدهس كسر الابرسم

وهنا غابر بينهما وبارة الجوهري ثم القزطبي لا يرسم معرب فحمله
نوعا منه **قال** الدواس بن عدنان بن عبد الله ابو قبيلة انتهى وهو
من الازد منهم ابو هريرة **قال** والمداس كجاب الذي يلبس في
الرجل انتهى وحكي المؤوي فيه الكسر ايضا **فصل الراس**
والراس سيد القوم كالرئيس ككس انتهى والراس من اسماء مكة وتسمى
راس المعري **قال** وراس القوم اذا كثروا انتهى وراس فلان
القوم يرأس بالفتح رياسته ورأسه عليهم ترئيسا فترأس وارتأس
فهو مرؤوس ورئيس اذا اصب راسه **قال** والمرأس كعظم
من الابل الذي لم يبق طرقا لاني راسه انتهى الجوهري والمراس
مثله **قال** وراس السيف بالكسر مقبضه واقبضته ومن الامر
اوله الجوهري ومنه انت على راس امرك اي اوله ولا تفضل على
راس امرك والعامه تقول **قال** والرواسي العظيم الراس انتهى
كالاراس وشاة اراس مثله فلا يقال رواسي يعقوب يقال هو
راس الكلاب اي بمنزلة الرئيس فهم واعد على كلامك من راس ولا
تقل من الراس والعامه تقول **قال** والرجس بكسر النون
وفهما انتهى والنون زائدة لانه ليس في كلامهم ضلل ولو سميت به
لم يصرفه لوزن الضل فيقال رجس والاوجب بفتح الميم وضما

قال مرقس كنعان لقب شاعر طائي انتهى اعاده المؤلف في مرض
وقال انه فعل لا منع لعمور رقص **قال** السين **قال**
عجيس مصغر كما صرح به الجوهرى في معجم **قال** ولا أتيتك سدس
عجيس لغة في عجيس عجيس اي ابدأ **قال** السدس بالجران تقطع
الابل اربعة وترد في الخامس هذا هو الاصح خلافا لقول الجوهرى
حيث قال السدس بالجر من الورد في اظها الابل ان تقطع خمسة
وترد السادس لانه في جميع الاسماء يدخلون طرف في الورد فيها **قال**
السدس بالجران السن قبل البازل كالسدس الجوهرى لانات في
الانسان كلها بالها الا السدس والسدس والبازل فانه يستوي
في هذه الثلاثة المذكورة والموت وجمع السدس سدس كرخيف
ورغف وجمع السدس محرقة سدس مثل اسد واسد **قال**
بابضم رجل طائي وبالنسبة اخر شياني واخر تيمى انتهى الجوهرى
ابن الكلبي سدوس في طبي بالضم وفي بي شيان بالنسبة **قال** السرخشي
نبتة السين والراجل عظيم عراسان نبتة على اي اسحاق المروزي وباء
علي بن ابي تاري توفي سنة ثمانين وثلاثمائة عن سنة وتسعين عاما
قال ومصحف مترس كعظم مشرر انتهى المشرر المضموم بعينه
اي بعض **قال** سلعوس هذه المادة في التصحاح **قال** سننسي بالكر

ابن مسوية بن جبرول انتهى وهو بن ثعل بن عمرو ابن عوف بن طي هذه
المادة من زيادته **قال** سندس ضرب من رقيق الديباج
معرب بلا خلاف انتهى هذه المادة من زيادته في دعوي نفي الخلا
نظروا لان من قال كالتا في ان المعرب ليس في العبران غير الاسما
الاجمية يبيع ذلك **قال** وابو ساسان كنية كسري وساسان
الاكبر ابن يهن والاصغر بن بابك انتهى ساسان رئيس الشاذرين
وهو ساسان الاكبر ابن يهن بن اسفنديار ومن حديثه على ما ذكره
المقنع انه لما حضر الموت دعا بابنه حماني وبني حامل وكانت
من اكل الناس حسنا فطلب التاج ووضع على راسها وملكها من بعده
وامرها ان ولدت غلاما ان تقوم بامر الملك حين ادرك ابنها
وبلغ ثلاثين سنة سلمت اليه الملك وكان ابن يهن ساسان حنيف
رجلا ذا ادب وعقل كامل وكان الناس ما كانوا يشكون ان الملك
يصل اليه ساسان بعد ابيه يهن فلما فوض ابوه الملك في احمه انت
ساسان في ذلك انما شديدا فاطلق واشترى غنما وساقها
بنفسه الي الجبل فجعل يرعاها مع الاكراد غنيظا مما صنع به ابوه
فمن ثم تغير ساسان يرعى الغنم الي اليوم ثم نسب اليه كل من كدي
وياسر امرا حيرا من العبي والمور والمشعوزين وخوهم وان لم

يكونوا من ولادة الحتمية وقيل ساسان اول من وضع الكدبة
في العرب كعباس في العجم من شرح المقامات للكلابي في شرح المقامة
الثانية وهي الخلوانية مولانا سعدى **قال** وسوس فلان امور
الناس على ما لم يسم فاعله صير ملكا ومنه قول الخطبة
لقد سوس امرنيك حتى تركتهم ادق من الطحين
الزراوية الواو خطا **قال** السيبا بكسر منتظم فتاظهر انتهى
الجوهري وهو فلا ملحق ببرداج وجمعه سياس **فصل الثين**
قال والسر من الماصور من شجر الشول كالسر من بكسر انتهى كالسر
الجوهري والسر من بكسر عصام الحبل وهو ماصور من شجر الشول
والحاج وبو فلان سرسون اي تري اهلهم السر **قال** وارض
سراس كتمان ورومان مديدة انتهى فعلى الاول حكمه حكم جوار وخو
وعلى الثاني على النسخة من برب بالحركات الثلاث **قال** الشمس سموس
انتهى كأنهم جعلوا كل ناحية منها شمسا كما قالوا للمروق مارق وقوله تعالى
فلما راي الشمس مازنة قال هذا ربي فكري على معنى الحوكب او صيانه لفظ
الرب عن التانيث **قال** والشمس ابو بطن وسميت عبد شمس ونسب
ابو علي على منعه للتعريف والتانيث واضيف الي شمسا وكا نوا
يعود ولها والنسبة عيسى انتهى الجوهري في النسبة الي اسم مضاف

ثلاثة معاذ الله ان نسبت الي الاول كمؤلك عمدي اذا نسبت الي
عبد العيس وان نسبت نسبت الي الثاني اذا نسبت الي العيس فقلت مطلبي اذا
نسبت الي عبد المطلب وان نسبت خفت وركبت فتقول عيسى اذا نسبت
الي عبد عيسى وتعبستم اذا نسبته بهم واما عيسى بن سعد بن زيد بن مناة
فاصله عن شمسي جهها اي ضوها والعين مبدلة من الحاء في عب
وهو البرد وقد خفت واما اصله عن شمسي بالهمز اي نظيرها وعد لها
انتهى الاول قول الي عمرو والثاني قول ابن الاعرابي وضبط الجوهري
الع ب بالهمز بنح العين وكسرهما والبرد باسكان الراء في نسخة تحريكها
قال وشمس المزس ثوبا الجوهري ولا تمل ثوس ورجل ثوس صعب
الخلق ولا تمل ثوصن الصاد **قال** والشمس بسط الشيء في الشمس
وعباد الشمس انتهى وشمس بنح الميم على في الشمس **فصل الصاد قال**
صفاق بنح الصاد وضم القاف مدينة بفرقيقة على البحر شربهم من الابار
انتهى منها العلامة الصفاقي صاحب اعراب البحر ان تليد اي حيان
فصل الصاد قال الضرس بكسر السين مذكر الجوهري اي مادام
له هذا الاسم لان الاسنان كلها مونة الا الاضراس والانياب وربما
جمع على ضروس **قال**
وماد كرفان بكر فامشي **قال** شديد الازم ليس له ضروس

يريد المراد لانه مادام صغير فهو قرا د فاذا اكبر فهو حله **قال**
والضروس الناقة السية الخلق بعض جالبها انتهى اي لترب نتائجها
تخافي عن ولدها **فصل الطاف** **قال** طلس بها حتى انتهى قوله لها اي
باسمها فاعاد الضمير على معلوم في الذهن نحو قوله تعالى حتى توارث بالحجاب
اي الشمس **قال** الطليس والطلسان مثله اللام عن عارض وغيره
معرب اصله تالشان **ج** طيا لسة الهان الجمع للجمعة انتهى الجوهرى
وهو فارس معرب النوروي الغم والكسر شاذ ان انتهى والعامه تكسر
اللازم فلور حمة لم يجر اذ ليس في كلامهم فعل كسر العين لا معتلا
خوسيد وميت **قال** الطلسا بكسر الارض ليس بها منار ولا علم
انتهى هذه المادة من الزبادات **قال** المطوس العمر انتهى هذه المادة
من زيادته وذكر الجوهرى ما فيها في طيس **قال** وطويس كزبير تحت
كان يسمى طاووسا فلما تخلى سمي بطويس ويكنى بابي عبد النعيم انتهى الجوهرى
ويسمى بعبد النعيم **فصل السين** **قال** علس وجهه لعلس علسا
وعبوسا كل انتهى لعلوب ثم العبوس ثم الكلوح اذا ابدى عن اسنانه
ثم السور اذا اهتم وفكر **قال** وابن عرس وبيبة اشتر اصله اسك
جمعه بنات عرس هكذا جمع الذكر والانثى انتهى وانما الموت على المذكور
هنا مراعاة للغة الجوهرى وكذلك بن اوى وابن خاض وابن بون وابن

وحكى الاضش بنات عرس وبون عرس وبنات نفس وبون نفس **قال**
والعسس بفتح السين التجار الحرصا والانية البكار انتهى الاولى بكثرة لان
الانية مفرد والبكار جمع **قال** وعسس الليل اقبل ظلامه وادبر
انتهى الجوهرى قال النراجع المفسرون على ان معنى عسس ادبر
وقال بعض اصحابنا دنا من اوله واظلم **قال** العطوس انامة الخلق
من الابل **ج** عطاميس وعطامس نادى انتهى الجوهرى لانه لما حذف اليا
من الواحد صار عطوس ككردوس لزم التقويس لان حرف اللين رابعة
تلازم في التخمير والحذف الواو لانهما لو حذف احبب الى حذف اليا
في الجمع والضمير وانما حذف من الزيادة بنى بالوحد فاعنى عن حذف
الاخر **قال** والعفاس كتاب الفساد واسم ناقة انتهى وعفاس اسم ناقة
الراعى الحمري واسم عبيد بن حصين وكنيته ابو نوح ولقب الراعى
لكثرة وصفه الابل في شعره **قال** والعلس ما يוכל ويشرب انتهى
الجوهرى والعليس الثوامع الجمل **قال** والعروس كصفور
الغلام الحادر ومحمد بن عبيد الله بن احمد بن العروس لما لم يحدث
وفتحه من لحن الحمد بنى انتهى لانه ليس في الكلام فلوله بالفتح سوى
صعوق **قال** العماس الحرب الشديد انتهى وطاعون عمواس اول
طاعون كان بالاسلام وهي قرية بالسام ينسب اليها لانه اول

ما بدا بها **فصل الغين قال** واليمين الغنوس التي تخس صاحبها في
 الامم ثم في النار او التي تنقطع بها مال غيرك وهي الكادبة التي يتهد بها
 صاحبها عالما ان الامر بخلافه انتهى لا تقار بين القولين لان التي تنقطع بها
 مال الغير تخس في الامم **قال** الغرس بالكسر ما يخرج من الولد كانه غاط
 الهلي الاولي مع الولد **فصل الناف قال** الغزد وس البستان جمع كل
 ما يكون في البساتين يكون فيه الكروم وقد بونت انتهى ومنه قوله تعالى
 يرتون الغزد وس لم فيها خالده ون الآية **قال** الغرس للذكر والانثى
 وهي فرسه انتهى قوله وهي فرسة فيه رد لقول الجوهري ولا يقال
 للانثى فرسة والمصغير فرس فان اردت الانثى لم تقل الا فرسية
قال وراكبه فارس **ج** فوارس شاذ انتهى لا يقاس عليه لان فوارس **قال**
 هو جمع فاعله اجمع فاعل اذا كان صفة لموت خور **قال** الخير
 الاديس خور نواز ل جمع نازل وعواض جمع عاضة وحو انيط جمع حانط
 واما مذكرا ما جعل فلم يجمع عليه غير فوارس وهو الك ونواكس اما
 فوارس فانه لا يكون للاناث فامن اللبس واما هو الك فانما جافي المش
 هالك من الهو الك فخرى على الاصل لانه يجي في الامثال ما لا يجي في
 غيرها واما نواكس فمد جافي ضرورة الشعر **قال** وفس فرسه
 يترها دق غنمها وكل قتل فرس انتهى الجوهري ومنه نهي عن الفرس في النج

وهو كسر عظم قبل ان يرد ان السكت فرس الذيب الشاة الفرس يميل
 يقال اكل الذيب الشاة ولا يقال افرسها **قال** والفرسة ربح الجنا
 لانها فرس الظهر انتهى الجوهري الفرسة ربح تاخذ الفوق **قال** والفراسة
 بالكسر اسم من الفرس انتهى وهو التثبت ومنه الحديث اتقوا فراسة
 المؤمن **قال** والفرس للبعير كالحافر للفرس ومنه والنون رابطة
 الجوهري وربما استعير فرس للشاة ومنه الحديث لا تخمرن جارة
 جارلتها ولو فرس شاة **قال** النفا من الاحق النهاية فيه انتهى
 اعاد الصمير على الحق المعلوم من الاحق نحو قوله تعالى اعدوا هو اقرب
 للتموي **قال** وفطسه بالعلمة قاله في وجهه انتهى الاولى قاطها
قال الفاعوس لها الفرج لانها تنفس اي تنفج انتهى الاولى لانه لان
 الفرج مذكر **قال** ففس الطائر بيضه كسرهما واخرج ما فيها
 واضد ها انتهى كذا هو في الصحاح مصححا على بيضه وعلى كسرهما كما ترى
 لان الصمير في بيضه للطائر وهو كما يكون جمعا واحدا طيرة فيكون
 مفردا جمعا طير كراك ورك ومنه ولا طائر يطير بخاحيه والصمير
 في اضدها للبيض لانه جمع والجمع موت **قال** النخل رجل رئيس
 من شيان كان اذا اعطى سهمه من الغنمة سالهما لامراته ثم
 لتاقته فقالوا اسال من النخل انتهى الجوهري هو سالهما في الجيش

وهو في بيته ويطي لعزه وسودده **قال** الفيلسوف بالتحريك عدم النبل
من اقل من اذالم يبق له مال كانا صارت دراهمه فلوسا او صار حب
يقال ليس معه فلس انتهى الجوهرى وقد اقل الرجل صار فلوسا كانا
صارت دراهمه فلوسا وزيوفا مثل قطف صارت دابة قطوفا
وجوزان يراد به انه صار الى حال يقال فيها ليس معه فلس كما قال
افقر الرجل صار الى حال يتهر عليها **فصل الثاني** قال وقبس
وقبس يقبس منه نارا واقبسها اخذها والعلم استفادته انتهى البريدي
اقبسة علما وقبسة نارا فان كنت طلبتها له قلت اقبسة انكساي
لما سوان قال اقبسة نارا وعلما اقبسة فهما **قال** وابوقابوس
النعمان بن منذر ملك العرب انتهى وجعله التابعة ابا قبس للضرورة
فضعفه تقييد الترجيم نحو انا جدي لها المحكم وعقدتها المرجب فقال
يخاطب يزيد بن الصعق
فان يمد عليك ابو قبس خطبك المعسفة في هوان
وانما صغر وهو يريد تعظيمه كما قال حبيب بن المنذر **قال** القزويني
كحلزون ولا يسكن الا في ضرورة الشعر بنا على انه ليس في كلامهم فلول
سوى صغفوق وفي هامش نسخة من الصحاح معجما عليه ليس في الكلام
على هذا الوزن الا عشرة وهي رهوت وسلعوس وبلصوص وحلكوك

وعربون وبعكوك وقيفور وقربوس انتهى وهي تسعة وعلل الطائر
قرفوش كما ذكره بعد ورد عليه حملون وحلزون وملكوت وجروت
وسمدون وغير ذلك **قال** السمسمة الصنيع وموضع بين
العريش والفرما من ارض مصر منه الثياب القسية وقد كسرا وهي
الترية فابدت الزاي انتهى قال ابن الاثير ومنسوب الى القس وهو
الصنيع لباينه **قال** وقسمة العصا تحريكه انتهى الاولى
تحريكها لان العصا موصلة ومنه حديث فاطمة ابنة قيس اما ابوهم
فاخاف عليك قسامة اي عصاه ابن الاثير يعني انه يضربها بها
او اراد ان كثره اسفاره بها لان من شأن المسافر ان يرفع عصاه
اذا ارحل ويحملها اذا قام وروي قسامة العصا فالعصا تسير
للقسامة او اراد قسمة العصا اي تحريكه اياها افراد الالف
لينفصل بين توالي الحركات **قال** الاقص من الحبل المطين الصهبة
المرتفع العظام ومن الابل لما يبل الراس والعنق والظهر انتهى الجوهر
ومنه قولهم ابن خمس عشرا فامر قيس اي مكث الحلال خمس خلون
من الشهر الى ان يغيب مكث هذه الحوامل في عشاها **قال**
الاقص جبل بديار ربيعة يعني ذا الهضبات انتهى الكنية في اصطلا
ما صدر باب اوامر فاعله اراد لعل **قال** والمتعفس

الشدة تصغيره مقبض او مقبضين او مقبضين الجمع مقبض ومقبض
الاول راي بسبويه والثاني فيه تقويض الياء من النون وانما يكون التقويض
لازما اذا كانت الزيادة رابعة نحو مقبض وقبضيل والثالث راي
المبرد وانما لم تحذف الياء من تصغيره على الاول ولا من الجمع وان كانت
زايدة لا فلها المعنى وابو القليس كزبير بن عاصم رضي الله عنهما من الرضاع
واسمه وايل بن ابلج **قال** ومقبض بالضم ابو حي من تميم لانه تاجر من
خلف كان بين قومه انتهى واسمه الحرث بن عمرو بن كعب ابن سعد بن
زيد مائة بن تميم **قال** القليس الرقص في غنا والغنا الجلب انتهى
الجوهري والقليس الضرب باليد والغنا انتهى ومنه حديث بن
ماجة عن عياض بن حمار لا يجي ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يامر
بالقليس يوم العيد اي بالضرب بالبطيل والدف لانه شعار الاسلام
قال وقليس كقبيط بيعة بضعا انتهى للجسسه بناها ابرهة وهذه
حمير **قال** والاقليس بفتح الهمزة واللام وكسرهما سمكة كاحية
انتهى وفيها قال الضرطار ما هي **قال** والقلسوة والقلسية
اذا فحمت ضمنت السين واذا ضحمت كسرهما تلبس على الراس **قال**
جمعه قلاش وقلايس وقلاسي وقلاص وتصغيره قليسه وقلييه
وقليسيه ولك ان تعرض فتقول قليسه وقليسيه تشديد

البا الاخيرة **قال** القلقاس اصل نبات يوكل مطبوخا يزيد في الباء
ويحسن وادمانه يولد السود انتهى له ولا يهدي للنبي صلى الله
عليه وسلم قلقاس فاكله واعجبه فقال ما هذا فقالوا سمجة الارض
قال القليس والقليس الحبر الماسن الركايا والبحر انتهى ذكره الجوهري
في قس وقال وجرح قلس راحرواري للامر زائدة **قال** القاموس
البحر او بعد موضع فيه غورا انتهى الجوهري وقاموس البحر وسطه
ومعظمه وفي حديث المد والرجة قال ملك موكل بتماموس البحر كل ما وضع
رجله فيه فاض واذا رضعها فاض **قال** القوس **م** وقد تكثر تصغيرها
وليسه وقوس جمع قسي انتهى الجوهري فقات صغرها قوسية
من ذكر قال قوس واسل قسي قوس لانه يقول الا انهم قد موا
اللام فصار قسوة على قلوبهم قلوبوا الواو وكسروا القاف كما في عسي
كانت من ذوات الثلاث فصار من ذوات الاربعة والنسب اليها
قسي يرد لها الى الاصلي **قال** وقاسان مدينة بماوراء النهر انتهى
مها الامام ابو بكر بن مسعود بن احمد الحنفي صاحب كتاب بدائع الصانع
الذي لم يسبق احد الى تصنيف مثله مولانا سعد بن **قال** والقيسان
من طي قيس بن عتاب بالنون وقيس بن هرم بن عابا بن الجوهري
والقيسيان من طي قيس بن عتاب بن ابي حارثة بن جدي بن ندول

ابن جبر بن عود وقيس بن هرم بن غناب ابن ابي حارثة **فصل**
الكاف قال الكاس الانا يسرب فيه مهوره لعله اشار بيقوله
 مهوره الي انه لا يقال كاس يسهل المرأة **قال** والسنة البكية
 التي يسرق منها يوم وذلك في كل اربع سنين انتهى وكذا قال الجوهري
 انتهى والاولى يسرق لها يوم لان اليوم زيادة يلحقها لانقص منها
 اذ كل سنة ثمانية وثلاثون وستمائة وستون وربع يوم والراجحة
 تكل قصير ثمانية وستة وستين يوما **قال** الكرابس بكر ثوب من
 القطن الابيض معرب والنسبه كرابي كانه شبه بالاصغاري والافانك
 كرابي انتهى الاولي نسبة للمعز والثاني للجمع ومنه ابو علي الحسين بن
 علي بن يزيد البغدادي الكرابي احدث رواة المقيم توفي سنة خمس
 واربعين وما يتبين لانه كان يبيع الكرابيس وماي لثياب الغليظة وجماعة
 محدثون **قال** الكفن بالضم الحز ليس في كلامهم انما هو مولد انتهى حكى
 ابو حيان عن النحاس انه سمع من كلام العرب
 يا عجا الساحت الورس الواضعات الكفن فوق الكفن
قال وكوسه تكوي قلبه انتهى الجوهري وفي الحديث والله لو فعلت
 ذلك لكوستك الله في النار اي جعل راسك اسفل **فصل اللام قال**
 ولباس كتاب الزوج والزوجة والاختلاط والاجتماع انتهى الزوج

بالا الاثني لغة قليلة وعبارة الجوهري ولباس الرجل امراته وزوجها
 لباسها **قال** ولباس القوي الايمان والحياء او ستر العورة واذا هم
 الله لباس الجوع الجوهري ولباس القوي الحياء يقال الغليظ الحش
 القصير وقوله فاذا هم الله الالة فاذا هم الله **قال** ولبس عليه
 الامر يلعبه خطه انتهى والتبليس كالتدليس ورجل لباس ولا تقل
 ملبس الجوهري **قال** وتركه بلا حسن البصري مواضع تلحق البصرة
 فيها اولادها **قال** اللبس كسرب السمين انتهى الجوهري اللبس
 الناقة المكثرة اللحم **قال** اللبس ثقب الدابة الكلابية ومنه انتهى
 الاولي منها لان الدابة موشة **فصل الميم قال** مجوس كجوس
 رجل صغير الاذنين وضع دينا ودها الله معرب مخ كوس رجل مجوسي
 والجمع مجوس يهودي ويهود ابو علي انما عرف المجوس واليهود على حد
 مجوسي ويهودي في مجوس ويهود في مجوس على قياس شجرة وشجر ثم عرف
 الجمع ولولا ذلك لم يجر دخول اللام عليهما لانهما معرفتان موشتان
 فاجرتا مجري القبله ولم يجعل كالح في باب الصرف **قال** محس الحله
 مخد نكه انتهى هذه المادة من زيادته **قال** المدس ذلك الادم
 وخوئه انتهى والمداس النعل النوزي شيخ الميم وحكي كرها ذكره
 المؤلف في دوس **قال** وامر من احل اعاده الي مجراه والنسب بين البكر

والسواء انتهى **قال** وامر من امر في امر السلب مثل فقد اندر الله
 له وفي الثاني للصيرورة مثل احكم شيا صيره محكما **قال** ومرسبه
 بالضم مخففة قرينة اسلامية كثير المنازاة والبساتين انتهى استعمل
 المؤلف التثنية بمعنى التفرج حيث قال كثير المنازاة مع انه انكر على النفيها
 استعماله ذلك في نزهة **قال** مرقس جعفر لعبد الرحمن الطائي
 وزنه فليل لا فليل بعوز رقص انتهى ذكر المؤلف في رقص ولم يبينه
 عليه ثم قال مسه كضربه وربا قبل مسه جذف سين اي لمسه
 انتهى ابو عبدة جذفون السين الاولى ويجولون حركتها الى الميم
 ومنهم من لا حول ويرك اليم مفتوحة على حالها مثل قوله تعالى فظلمتم
 تنكبون نفع الظا وكسرهما **قال** مكس في البيع مكس اذ اجي ما لا انتهى
 الجوهري والمكس ايسار ومنه الحديث لا يدخل صاحب مكس الجنة
قال والامليس وبها الفلاة ليس بها نبات انتهى الامليس بالكسر
 كما قبله الجوهري **قال** والرمان الامليسي كانه منسوب اليه انتهى او
 منسوب الي الاملس من الملاسة والنعومة لانه لا يحجم له فيكون من تغيير
 السب **قال** واملس على فاعل اظب انتهى عبارة الجوهري واملس انقل
قال وبعضهم يون موسى وهو فاعل من الموس فالميم اصلية فلا يئون
 ويونث او لا او فاعل من اوسيت راسه طعته انتهى هذا الذي ذكره

المولف موسى الحديد لا موسى بن عمران ويندكر في المعتل **قال** ولا
 مثل الماس فانه من انتهى يعني يتطع الممزة على ما هو المشهور في الالسة
 وكذا ذكره في شرح الكشاف في اول قصة سليمان **فصل الوزن قال**
 النجس بالكسر والفتح وبالجر يرك وكنت وعصه ضد الطاهر نجس الشيء
 بالنجس نجس نجسا فهو نجس ونجس **قال** والنجاس مثله القطر والمار
 انتهى الجوهري ودخان لاطب فيه **قال** ونجس الاخبار وعنها نجس عنها
 تتبعها بالاسحبار انتهى قوله بالاسحبار اي بالاستقصا **قال** الاندلس
 بلد عظيم بالغرب وكثيرا ما يضطه المؤلف بضم اللام والهمزة والبدال
 بالعلم خطه وفي خط بعض العلماء نبح الهمزة والبدال **قال** النرجس في
 رجب من انتهى بتم في انه ليس في الكلام ن وربلا فاصل هذه المادة من
 زيادته **قال** النفس الدم انتهى بن درستويه سمي الدم نفسا لثقا
 في البدن **قال** النفس المتبد تعلم ما في نفسي ولا اعلم ما في نفسي اي
 ما عندي وما عندك او حقيقتي وحقيقتك او عيني وغيبك **قال**
 النفس بالتحريك واحد الانفاس انتهى وكل ذي رية متفس ودواب
 الحماريات لها **قال** ونفسا بالفتح ويحرك انتهى مرفي الثامن الدال
 انه لم يجز فضلا بالفتح والمد بزيادة **قال** ونفس الصبح بفتح الجوهري
 والنفس الطرعة فيقال اكرع في الانفسا ونفسين اي جرعة او جرعتين

ولا يرد عليه انتهى **قال** الناموس صاحب البسر المطلع على باطن امرك
انتهى والناموس للبعوض ليس بعربي **قال** والناموس لم يقس غيلان انتهى
وهو اخو الياس بن مضر بن نزار **قال** واورس الرث وهو وارس
ومورس قليل جدا وان كان القياس وورم الجوهرى اصغر وورقه انتهى
اي حيث قال الجوهرى ولا يتل مورس **فصل الواو قال** الرسوسة
حديث النفس والشيطان لما لا تمنع منه ولا حرا انتهى من كشف الاسرار
ابراهيم النخعي كل صلوة لا وسوسة فيها لا يتل لان اليهود والنصارى
لا وسوسة لهم وعن علي رضي الله عنه المرق بن صلواته وصلواته اهل
الكتاب وسوسة الشيطان لانه فرج من عمل الكفار لانهم وافقوه **قال**
وقد وسوس له واليه انتهى فيه مخالفة لقول الجوهرى وقوله تعالى
فوسوس لهما الشيطان ولكن العرب توصل بهذه الحروف كلها
الفصل قال والان جي الوطيس اي شدة الحرب انتهى لا ولي شدة
لان الحرب موشة **قال** والمرأة مهلوسة ذات ركب مهلوس كما
جعل له قوله جعل له اي فشر عن عظمه **فصل اليا قال**
والياس بن مضر بن نزار اول من اصابه السل انتهى هذا موضع
وذكره الجوهرى في الاس **قال** ويبس ايضا علم انتهى الجوهرى وهي
لغة النخ **قال** الم تاسوا اي ابن فارس زهدم البيت ويبس ياس

كمنح

كمنح ويبس شاذ فقط انتهى يسوبه وهو من بداخل اللغتين مثل
حسب ويبس ونم الجوهرى واما ومن يوق ووفق وورم يرم
ووطيل ووتق يتق وورث يرث فلا يجوز فيهن الالفة واحدة وهي
الكسر المبرد ومنهم من يبدل في اليا المستعمل من اليا الثانية الفا
فتقول يبس وباس **قال** يبس بالكسر ويبس بالفتح وباس وبيس
كعرب شاذ كان رطبا فجف انتهى وهو من بداخل اللغتين كما في **قال**
فهو ياس وبيس وبس وبس كان رطبا فجف وما اصله اليبوسة ولم
يهد رطبا فببس بالتحريك واما طريق موسى عليه السلام في البحر
فانه لم يهد قط طريقا لا رطبا ولا ياسا انما اظهره الله لهم حينئذ
مخلوقا على ذلك وتسكن اليا ايضا ذهابا الى انه وان لم يكن طريقا
فانه موضع كان منه ما فبس انتهى الجوهرى يبس بالتحريك المكان يكون
رطبا ثم يبس ومنه قوله تعالى فاصرب لهم طريقا في البحر يبسا انتهى
وانما وصف بذلك مخالفة فانه لشدة جفافه صار كانه يبس ولا تسكن
بين ذلك وبين قراءة من قرأوا رتبا بالالف اما لان المعنى ارلنا
اقدامهم اذ هبنا غريم اولانه يحمل كما قاله الرنخري ان الله تعالى
جعل الطريق لموسى بسا لتب اقامه في اسرائيل وجعله لا فرعون
زلزالا لزل اقامهم **قال** ويبس لما العرق انتهى ومنه قول بشر

يصف خلاها في بئس الماشية لان العرق يحن عليها فيبصده
باب الشين فصل البا قال ويراقت كلبه
سمعت حرافد واب قنحت فاستدوا بياها على البتيلة واستباحوا
وام امراة لثمان بن عاذ استحلها روجها وكان لم موضع اذا فرغوا حوا
فيه فجمع الجند وان حوارها غن ليلة ودخن فاجتمعوا فقبلها
ان رد دهم ولم تستعملهم في شي لم ياتك احد مرة اخرى فامرهم
فبنوا بنا فلما جاسا عن البنا فاجز فقال علي اهلها تجي براقت يضرب
لمن عمل عملا يرج ضرره عليه او كان قومهم لا ياكلون الا بل فاصاب
لثمان من براقت غلاما فزل مع لثمان في بني اهلها فراح ابن براقت الى ابيه
بعرق من جزور فاكل لثمان فقال ما هذا فاعترفت طيبا مثله فقال
جزور خرها احوالي فقال جملوا واحمل اي اطعمها الجمل واظمم انت منه
وكانت براقت اكثر قومها بعيرا فاقبل لثمان على اهلها فاسرع فيها وفضل
ذلك بنوايته لما اكلوا لحم الجزور فقبل علي اهلها تجي براقت انتهى
المثل بما ضرب به اولا اس المطابقة بخلاف بقية الكلام **قال**
ونحن بيده اليه مده ليتناول انتهى الاولي مدها لان الضمير لليد
واليد مونت **فصل الجيم قال** والجيش محمد بن علي بن طرخان
ابن جايك كان محدث انتهى اعاده المولف ذكره في ج ي ش وهو يتقضى

انه بالتحية المشاة لا الموحدة وفيه مخالفة لما هنا **قال** الجحش الجوز
الكبيرة الجمع مجامر انتهى لانك اذا جمعت اسماء على خمسة احرف اصول
او صغيرة حذف الحرف الاخر فان كان فيه زائد فهو اولي الحذف
قال واجرش لابل املا بطونها وسمت فهي جرش بالفتح شاذ
كا حصن فهو حصن انتهى الا انه جرز في حصن فهو حصن الفتح
والكسر واسم فهو سهب وسهب **قال** وجوش موضع انتهى
عبارة الجوهرى وجوش موضع قال ابو الطحان القتي **قال**
رضي عنى معز جرش واكبه باحقاها رضى النوى بالمراخج
وضبطه بالتم بالصرف ومعه والمعر الارض الصلبة ذات
الحصى **قال** وذات الجيش او اولات الجيش واد قرب المدينة
وفيه انقطع عمدة عائشة رضى الله عنها انتهى ونزلت آية التمس
قال والجياى جده محمد بن علي بن طرخان انتهى ذكره مرة في ج ر ش
وفي ج ب ش وفيه مخالفة لذكره هنا **فصل الحاء قال**
الجيش والحشة حبس من السود ان انتهى وجش جمع واحشيت
بولد هاجات به حبس اللون **قال** وجيش كبرير بن خالد
صاحب خرام معبد انتهى يسير بدله لما رواه وجيش ايضا
ظاهر معروف حاصفرا كالحيت **قال** وجيشي بالضم جبل باسفل

مكة ومنه احابيس قرين وليم بنوا المصطلق وبنو الهون بن خزيمة
قال وجوش كسور ابن رزق الله حدث انتهى سياقي انه بالتحقيق
 المسألة **قال** وحبان كحبان جد والد محمد بن علي بن طرخان انتهى
 وتقدم ذكره في ج ي س وح ب **قال** الجروش كقصور الصغير
 الجسم انتهى هذه المادة في الصحاح **قال** الجروش ككر كن انتهى الجوهر
 وهي دابة لها مخالب كالاسد وقرن واحد في هامها **قال** الحش
 الديكان اقنلا انتهى وحش مجلس جد الامام اي طاهر محمد بن محمد
 الزنادي القتيبة المحدث الشافعي نيسابوري **قال** وجوش
 كسور ابن رزق الله انتهى تقدم انه بالوحدة **فصل الحاشا**
قال الحش بالضم المعظم الثاني مخلف الاذن واصله الحشاش
 الجوهرى ونظيره الثوب واصله الثوب بالبحر بك وانما سكا
 استقلا لا الحركة على الواو لان فعلا بالنسك ليس كلامهم **قال**
 الحشوش كقصور رتبة المال انتهى هذه المادة في الصحاح **فصل**
الدال قال درعش من مرضه انما انتهى هذه المادة من زيادة
قال ونفس كجفرايم هذه المادة في الصحاح **فصل الراء قال**
 ورقاش كظام علم للسا وقد جرى انتهى الحجازيون يبنون رقاش
 على الكسر وكذا كل اسم على فعال بالفتح معدول عن فاعله لا يعرف

بال ولا يجمع مثل قطام وحدام واهل نجد يمنعون الصرف للعد
 مثل عمر سولون هذه رقاش وهو القياس لانه علم وليس فيه الا العد
 والتأنيث الا ان الاشعار حات على لغة الحجاز
 اذ اقات حدام قصده قوها قامت رقاش واصحابي على رجل
 الا ان يكون في اخره امثلة جبار للصنع وحصار للكوك وسفار
 للبر ووبار اسم ارض فوافقون اهل الحجاز في البناء على الكسر
 ولعل علته عدم ظهور المعدل في هذه خلاف ما قبلها **فصل**
الطال قال طخش عنه كمزح اظلت انتهى الا ويطخش لان العين
 موشة او ذكر باعتبار الناظر **قال** طوطوشة بالضم وتفتح بلد
 بالاندلس انتهى ابو بكر محمد بن الوليد الطرطوشي المالكى الزاهد
 سببه ان طوطوشة مدينة ببلاد الاندلس مات بالاسكندرية
 ودفن بمصر وعنه قبل الباب الاحمر سنة تسع وعشرين وخمسا
 من شرح الطماح للميرى في الجهاد مولانا سعدى **فصل العين**
قال العرش عرش الله ولا يحمد والحبارة ومنه اهتر العرش
 موت سعد واهتراره فرحه انتهى ابن الاثير وفي رواية اهتر
 عرش الرحمن موت سعد وهو كناية عن ارتياحه بر ووجه عند
 صعودها كرامة على ربه او كل من ارتاح لشيء اهتر له او على

حذف مضاف والسند اهتر اهل العرش وحملته لما را وانزله
 عند ربه **قال** والعش بالضم موضع الطائر يجمع منه قان الخطب
 في افان الشجر انتهى فان كان في جبل فوكر او في الارض فالخوض واحد حتى
قال واعش الموم نزل منزلا انتهى عبارة الجوهرى اعششت
 الموم اذا نزلت منزلا قد نزلوه قبلت فاذيتهم حتى تحوّلوا من اجلك
قال فهو عطان الجوهرى قال محمد بن السري اصل عطان عطا
 مثل صحرا والون بعد من الف التانيث يدل على ذلك انه يجمع على
 عطاشي مثل صحاري **قال** العلوش كتور الذئب وليس في كلامهم
 شين بعد لام غرها انتهى لا يرد على ذلك الطلس للسكين والعلس
 للكرة والهلبل اسم وتالش اسم كورة **قال** العيش الحياة عاش
 معاشا ومعيشا انتهى الجوهرى كل منهما يصلح ان يكون مصدرا
 واسما مثل معاش ومعيش ومما د وممّل **قال** والمعيشة التي
 تعيش بها من الطعام والمشرب يجمع معاشا انتهى وقرى معاش
 بالهمزة تشبها لاصل بالزائد الجوهرى وجمعها معاش بالهمز
 اذا جمعها على الاصل واصلا بمعيشة على مفعة واليا محركة فلا
 تقلب في الجمع همزة وكذلك مكابل ومبايع وان جمعها على الفع
 وهو معيشة بسكون الباء هرت وشبهت مفعة بالزائد وهو

فيلة كما تميز المصايب لان الباساكة ومن المحو من يري الهمزة
لحا قال وعاشية علم النساء والرجال منهم ابن خنيزان واقف وله بر
 عايشة بمر ب المدينة وابن غنم ومنه المثل اضبط من عايشة او هو
 بالسين من العيوس انتهى الجوهرى عايشة بالهمز ولا تقل عيشة **فصل**
النقال والنزل صغار الابل ومنه ومن الانعام حمولة وفرشا
 والد والصغار من الشجر والحب كل ذلك لا واحد له انتهى وفيه مخالفة
 لقول الفرالم اسم له يجمع ويحمل ان يكون مصدر اسمي به من قولهم فرشها
 الله فرشا اي سها **قال** والنراش كحباب ما يبرس بعد الما من الطين
 على الارض انتهى والنراش ج العروق ومنه قول **لبدي**
 ، علا المسك والديباغ فوق خوراهم ، فراش المسك كالجبال المحجب ،
قال والمفرشة شدة الشجة تقصد العظم ولا تقسم انتهى
 ويقال لها المرفشة بالقاف ايضا والعارشة **فصل الناف قال**
 الاقحاش القشيش يقال لا قحشة فلا تظن سخي هوام لا وهذا
 احد ما جاء على الافعال متعديا وهو نادى انتهى ومنه قوله تعالى
 لا تخنكن ذرية **قال** قرشة جمعه ومنه قرش يجمعهم الى الحرم
 اولان القرش كانه اجمع في قوم يوما فقالوا لقرش انتهى والنظر
 هو ابو قرش وقرش قبيلة وان اردت بقرش ابي صرفة وان اردت

القبيلة لم يقره **قال** اقر بطي بنع اوله وكسر الراوا الطاحزة
مشهورة بحرا الروم ودها ثمانية وخمسون ميلا ومسيرة خمسة
عشر يوما انتهى قوله خمسة عشر ان اريد بها فيها فيكون سبعماية وعشرون
ميلا والامام فقط ثلثمائة وستون فتارب قوله الاول **قال**
النفس الدلو الضم انتهى الاولى الضمة لان الدلو موت **قال**
والمتقستان قل يا ايها الكافرون والاطلاص اي المبرستان من النفاق
والسرك الجوهرى وعبادة الاصمعي كان يقال قل يا ايها الكافرون
وقل هو الله احد المتقستان **قال** التمشجج التماس وهو ما على وجه
الارض من قنات الاشباح لم يذكر التماس معنى المتاع وقد تكلم عليه
الجوهري او قال وقاش البيت متاعه انتهى وهو مما استقطه المصنف
الصالح **فصل الكاف قال** واستكرت الانفة صارت
كرشا وذلك اذا رعى الجدي نبات انتهى الجوهرى واستكرت الانفة
صارت كرشا لان الكرش يسمى الانفة ما لم ياكل الجدي فاذا اكل يجر كرشا
وقد استكرت **قال** الكشيش من الحمل اول هديره وهودون
الك ومن الشراب صوت غلبا بها انتهى ان صمير غلبا بها باعتبار
الحمر الاصمعي اوله الكشيش ثم الكت فاذا اوضح فهدير فاذا رجع قل
فرق **فصل البيم قال** الحاش المحرق وبالفتح المتاع انتهى

الجوهري الحاش بالضم المحرق انتهى ومحشة احرقه كاحشة واحشة
الاحراقه واحشت السنة اجدت **قال** والمشش محركة شئ
يخص في وظيف الدابة حتى تشدد دون اشتداد العظم وقد مششت
اي ولا نظير لها سوى تحت عبارة الجوهرى وهو واحد ما جاء على الاصل
اي يملك الادغام ومن نظائرهما لب **قال** وامشت المرأة جلها
قطعتا من لبها انتهى انت باعتبار الغلظة **قال** الميس حب بعض
ما في الصرع انتهى عبارة الجوهرى حب نصف ما في الصرع فاذا جاوز
النصف فليس بمشي **فصل الوزن قال** النزر الساول باليد
عن ابن دريد وعندي انه تصحيف وليس في كلامهم راقبل بوزن انتهى
قوله وعندي انه تصحيف هذه دعوى بلا دليل ومن حفظ حجة علي
من لم يحفظ ومما قارت فيه الراون النزر بمعنى الاستخفاف والنزى
لنوع من اجود البقر **قال** ونفسه الله كنعه رفعه كنعته انتهى
اي خلا فالقول الجوهرى ولا يقال انفسه **قال** والنفس سرير
الميت انتهى سمي بذلك لارتعانه فان لم يكن عليه ميت فهو سرير **قال**
وبات نفس الكبري سبعة كواكب اربعة منها نفس وثلاثة نبات وكذا
الصغرى تنصرف ثمانية لاسمعرفة الواحد بنفس وهذا جاء في الشعر
بنو نفس انتهى قوله بنو نفس يثير بذلك لعمري **النافعة**

تمزقها والديك بدعو صباحه اذا ما بنو نفس نوا فتصوبوا
 وطوار زوج ادم والسليح في اجاهلية كانوا اذا استوا علموا السليح
 مع العشر ثيران الوحش وحدها من اجمال واستعملوا في ذلك
 السليح والعشر النار يستطرون بذلك **قال** وقول الجوهري
 علموه بذنابي البقر غلط والصواب باذنا ب وفي البيت الذي استشهد
 به تسعة اعلاط انتهى **قال** السليح بالتحريك شجر روم السليحة لانهم
 كانوا في الجذب يعلمون ثياب من هذه الشجر ومن العشر بذنابي البقر
 ثم يفرزون فيها النار وهم يصعدونها في الجبل فيطرون زعموا انتهى
 غايته انه غير المفرد عن الجمع وهو سايح ومثله تعالى ويولون
 الدبر اي الادبار على ان المؤلف وقع له نظير ذلك في رين فقال والحام
 جرانديائي وكذلك في صي حيث قال والصيد بالكر وجر ك دا
 يصيب لابل فتسموا براسها ولم يقل برؤسها وقد نهى على ذلك والبيت
 المذكور منه اجعل انت بتور اسلعة ذريعة لك بين الله والمطر
قال التميمي نفع السين واليم بعد هاء مشاء تحية ومعه مفتوحة
 السيد الكريم هذه المادة والتي قبلها في الصحاح وليست من زيادة
 والني في الصحاح صحيح بالدال المهملة بالتم **قال** وسمع انتهى
 ومنه فراء لا يسمون الا الملا الاعلى بالثاء مد على الادغام **قال**

والسماعي بالفتح وكسر الامام ابو الطغر مسطور بن محمد السماعي انتهى
 التميمي المروزي الحنفي ثم السامعي نسبة الى سمعان بطن من تميم تقيته علي
 والده وكان اماما من ائمة الحنفية حتى صار من اركانهم ثلاثين سنة ثم صار
 الى مذهب الشافعي لا مر ظهر له حين حج بقطعة ومنا ما واظهر ذلك في دار
 الامارة سنة ثمان وسبعين واربعمائة فاضطرب رول ذلك وماجت
 العوام وقامت الحرب واضطربت الفسنة مستد عليه فخرج الى طرم
 الي نيسابور ثم استقامت الامور رجع الي بلده مكرما واجتمعت عليه
 الناس وتوفي سنة سبع وثمانين واربعمائة عن ثلاثة وستين عاما **قال**
 وقوله تعالى وسمع غير مسمع اي غير مسموع ما يقول او سمع لا سمعت انتهى
 الجوهري قوله تعالى وسمع غير مسمع قال الاخفش اي لا سمعت وقوله
 تعالى سمع بهم وابصر اي ما ابصرهم وما سمعهم على التجب انتهى وفيه رد
 على من انكر قول من قال ما احكم الله **قال** السباع كحجاب الطين بالين
 بطن به وقول القطامي
 فلما ان جري من عليها كاطيت بالعدن السباعا
 من باب القلب اي كاطيت بالسباع المدن وهو القصير انتهى المحفوظ
 كاطيت وخط الصغاني طت **فصل الشين قال** السبع
 العزب واللسان انتهى هذه المادة في الصحاح **قال** والسباع

العالم الرباني العامل العلم انتهى والطريق النافذ **قال** وينشأ من
بني المطلب بن عبد مناف منهم الامام الشافعي ونظم نسبه الامام الراجي
انتهى **فقال**

محمد ادريس عباس ومن بعدهم عثمان مشرق شافع
وسايب كذا عبيد سابع عبيد يزيد ثامن واساسع
وهاشم والده مطلب عبد مناف لجميع تابع
والشيخ عبد الباسط بسط شيخ الاسلام البلقيني
عليك نسبة الجرا الامام محمد بن ادريس اهل حرام
فعباس بن عثمان المعلي شافع سايب لزاكي المقام
كذا عبيد عبيد يزيد يسمو بهاشم بن مطلب احسام
فعبد مناف السامي فخارا خير المرسلين علي الانام
وله في ذلك ايضا
عليك نسبة للشافعي امام المرسلين الشافعي
هو البحر البسيط بكل علم محمد بن ادريس المعلي
فعباس بن عثمان المعلي شافع سايب سبعة النبي
كذا عبيد عبيد يزيد يسمو بهاشم بن مطلب النبي
فعبد مناف السامي فخارا خاتم الانبياء الهاشمي

قال وقوله تعالى من يشع شفاعته حسنة اي من يرد عملا الى عمل
فلا تشفعها شفاعته نبي للشافعي اي ما لها شافع فتشفعها شفاعته انتهى فغير
باللزام عن اللازم ومثله فاشتفعهم شفاعته الشافعي لموله تعالى من
ذا الذي يشفع عنده الا بانه يعلم ولا يشفعون الا لمن ارضى واذا اذن
بها تعالى لمن ارتضاه بعد عدم قبولها والام يكن للاذن فيها فائدة
قال والشعة ايضا الجئون ومن الضحى ركان والمشتوعا المحبون
ونافعة وشاة شافع في بطنها ولد يبعثها اخر سميت شافعا لان ولدها
شفعها انتهى فهي فاعل بمعنى مفعولة كما في عيشة راضية **قال** الشع حركة
وتسكين الميم مولدة هذا الذي يسبق به قوله مولدة اي كما قاله الفراء
قال وعبد الله بن العباس وعثمان بن محمد ومحمد بن بركة واحمد بن
محمود البغدادي الشمعون محمد ثون هكذا ينظمون به ساكنة والصواب
حركة قوله ينظمون به ساكنة الصمير في به الى الشع وقد يكون كذلك
من قبل تغيير السب وهو كثير مثل الدهري بالضم فيه الدهر بالفتح
قال وشع شعاعا وشعة لعب وفتح انتهى الجوهري وفي الحديث
من تبع المشعة اي من عبث بالناس اصابه الله تعالى بالاحاطة يعث
به فيها **قال** والشيعة الزوجة لسايعها الزوج انتهى الاضغ
لاني الزوج ايضا بدن هاء قال تعالى اسكن انت وزوجك الجنة

والها قليلة وانما اتى بها المؤلف كالغرضية خوف اللبس **فصل**
الصاد قال الاصبع مثلثة المزة وقد يذكر انتمى الجوهرى يذكر و
قال الصرع وكسر الطرح على الارض انتهى التوخي لما حارب الاسكندرية
دارا اسطهر دارا عليه فاغتم لذلك فرأى في منامه انها تصارعوا وان
دارا اصرة فارد ادغمه وقصر الروى على بعض فلاسفة فقال البشر
بالضر فانك تملك الارض لانه لما صرنا كنت انت تلهادونه وكان
كذلك وقتل دارا واحوى على ملكه وحكى ان عبد الله بن الزبير راي
انه صرع عبد الملك واثنه باربعة اوتاد فارسل لابن سيرين فقال
يغلب الله عبد الملك على الارض ويلها دونه ويلها من اولاده اربعة
وكان كذلك **قال** يقال لما صرعان اي مضطربان الجوهرى الصرعان
بالكسر المثلان **قال** الصمصع المتفرق انتهى هذه المادة في الصحاح
قال صفعه ضرب قناه جمع كفه لاشددا وهو ان يسبط فيضرب
او الصفع مولى انتهى الجوهرى جزم بان يكون الصفع كلمة مولى
قال والصفا الشمس انتهى الجوهرى وقالت ابنة ابي الاسود
الدؤلى لابيها في يوم شدة الحر اشدا لحر فقال اذا كانت الصفا
من فوقك والرمضا من تحتك فقالت اردت ان الحر شديد فقال
موتى ما اشدا لحر ووضع باب التعجب **قال** والصليبا كالحير موضع

والسوة الباردة المكثوفة او الداهية الشديدة ومنه قول
عائشة رضي الله عنها المعوية ما شهدت الشهود ولكن ركب الصليبا
يعني في ادعائه بزياد او عمله خلاف الحديث الصحيح الولد للعرش
وللعاهر الحجر ونمى لم تكن لاي سنان فراشا انتهى وانما كانت لرمحة
والدسودة امر المؤمنين **قال** صلفع علاوة ضرب عنقه هذه
المادة والتي بعدها في الصحاح **قال** والصما الصغيرة الاذن انتهى
ومن حديث بن عباس كان لا يرى بابا ان يفي بالسماع **قال** وصفا
مدينة باليمن كثيرة الاثمار والمياه وقرية بباب دمشق والنسبة
اليها صفاي او صفاي انتهى الجوهرى والنسبة اليها صفاي على غير
القياس **قال** والمصافة الرشوة الجوهرى والمصافة الرشوة
وفي المثل من صانع بالمال لم يحسم من طلب الحاجة **قال** واصطنعتك
لنفسى اخرتك خاصة امر سنكيكه الجوهرى وقولهم ما صنعت
وابيك تعديره مع ابك لان مع والوا ولما كان للاشرار والمصا
اقم احدهما مقام الاخر وانما مضت لبع العطف على الضمير المرفوع
بدون تأكيد فان اكدت رفعت وقلت ما صنعت انت وابوك
قال الصاع والصواع ويوت وهو اربعة امداد كل مد رطل
وثلاث والرطل في مراك قال الداودي معياره الذي لا يخلت

حجة

اربع خضات يكتفي الرجل الذي ليس بعظيم الحكيم ولا بصغيرهما اذ
ليس كل مكان يوجد فيه صاع النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وجوب
ذلك فوجدته صحيحا اصوع واصوع انتهى بادل الواو همزة
فصل الصاد قال الضبع كلها التي اجمع اصابع قال والضبع
موشة والذكر ضبعان والاني ضبعانه اجمع ضبا عين وضباع النبي
النوري في تحريمه في الاثني الحوري واذا اجتمع المذكور والموشة غلب
المذكور الا في التارخ فانه بالبياني والاني تشبه ضبع وضبعان ضبعان
للحمة وهذا اجمع للذكر والاني مثل سبع وسباع **قال** وضبع كضبع
وضبع جنبه بالارض واضطج انتهى الجوهري ولا يقال الطبع لانهم لا يدعون
الصاد في الطاء وبعض العرب يقول اطلع كراهة اجمع بين حرفين مطبقين
ويبدل مكان الصاد لاما لقرنها **قال** وبعض العرب يقول
اسطاع ليطيح اسطاعا بفتح الالف في الماضي وضم الياء في المستقبل لغة
في اطاء يطيع فخلوا السين عموما من ذهاب حركة الفعل من فحابة
السفاني او اخر كتاب الغصب ونظيره اوراق يهريق اوراقا مولانا
سعدى **فصل الفاق قال** وفرع كفتف بلا لام احدانا
لحان الثمانية انتهى الذي ذكره المؤلف كالجوهري في ليد الها سبعة
قال الفرع القوس النير المستوفة انتهى ادخل اللام على غير ومنعه

بعضهم **قال** فرع كل شئ اعلاه ومن الاذن فرعه انتهى فيه نظرا لان
تقدير الكلام والفرع من الاذن فرعه فلو قال ومن الاذن اعلاها
لكان السب لما قلناه ولان الاذن موشة **قال** وقطع الامر كمرح
استعظمه انتهى لو قال كعلم لكان اولى ليوارن المعدي **فصل**
الفاف قال فبع القنفذ كخ ادخل راسه في جلده والرجل في قميصه
قوله والرجل اي ادخل راسه **قال** القنفذ بالكسر جعل بجمده الرجل
في صدره وحلته انتهى العمل المؤلف ضبطت الكلمة وحمل انه مكسور
ايضا كزبرج او منسوح كدرهم فلو ضبطه بالمثل لكان اولى **قال**
الاقرنان الا فرج بن حابس الصحابي واخوه حارثة واسم الاول فراس
قال وقوارع المران الايات التي من قراها امن من الشياطين والاشقيان
والجن كانهما تفرج الشيطان انتهى قوارع المران الايات التي لم يتعود
بها وتحسن وسميت بذلك لانها سمع الشيطان وتفرعه ويصرف كل
مخوف ويدفعه كاية الكرسي والمعوذتين وليس ببارك الذي يديه
الملك من جمال المران للسخاوي مولانا سعدى **قال** وقشع القوم فرقم
فاقشعوا نادرو وهو مثل كبه فاكب **قال** وقشاع كقرا ب صوت
الضبع الاثني انتهى لاحاجة لقوله الاثني لان الضبع خاص بها فاما الذكر
فصبعان **قال** وقضاعة لعب عمرو بن مالك انتهى وابن معدي بن عبد الله

قال وقطع فلان الحبل اخفق ومنه قوله تعالى ثم ليطع اي ليخفق
 ليطهرى لان الخفق يقطع نفسه من الارض حتى يخفق **قال** وقع بها
 جل بركة وجهه الى ابي قيس لان جرمه كانت تحمل فدا سلماتها
 فتقع فيه اولاهم لما كانوا وقطورا فقتلوا بالسلاح في ذلك
 المكان انتهى قوله وقطورا عطف على الضمير المستكن بدون تأكيد
 وهو ضعيف **قال** واقفقه الدوارة التي تجعل الدهان
 فيها السهم المطحون ثم يوضع بعضها على بعض حتى يسيل منها الدهن
 انتهى هذا الايتاني في السهم لان طحونه تابع كما هو شاهد وانما
 يتالي ذلك في الترميم وخوذه نعم يمكن ان يفعل ذلك في السهم المطحون
 بعد التكييب بالماكنة بخلاف اليهود **قال** والقلعة وحرك
 كورة بالانذلس قيل والميد ينسب الرصاص لاولي اليها او ذكرا بعبارة
 الموضع **قال** ويقال اذا اقتتل لديك ففرب احدهما قسرع
 الديك انتهى الاولي الديك **فصل الكاف قال** والاكوع
 لقب سنان جد صحابي سلمة بن عمرو بن سنان بن الاكوع انتهى وكنيته
 ابو مسلم او ابو ياسر اسلي مدني احد من بايع تحت الشجرة وكان شجاعا
 راميا عذامات بالمدينة سنة اربع وسبعين قال ابن الحنفى **قال**
 سلمة رايت ذيبا اخذ طيبا فطلبته حتى فرغته منه فقال ويحك عمدت

اي رزق رزقه الله ليس من مالك نزعته مني فقلت يا عبادي
 تكلم فقال الذيب اعجب من هذا رسول الله في اصول الخلق بدعوى
 الى عبادة الله تعالى وتابون الى عبادة الاوثان فقلت يا بني واسلمت
 وكلم الذيب رافع بن عمر الصحابي **قال** والامع والامعي واللمعي الكذا
 انتهى هذا قول الليث ورد بان المعروف من كلامهم انه مدح لافم وهو
 الذي الموقوف كانه لذكابه اذ الملع له اول الامر عرف اخره **قال**
 والمتعة بالكر والضم ان تضم عمرة الى حجتك انتهى هذا تفسير للقران
 واما التمتع فهو كاد عليه الكتاب العزيز ان يحرم بالعمرة في شهر
 الحج ثم بعد فراغها يحرم بالحج على ان ادخل العمرة على الحج كما هو ظاهر
 عبارة المؤلف ممسح **فصل الميم** حركة تكون الوجه من عارض فادح
 قيل ومنه الميمع للطريق الواسع الواضح والصواب انه من ميم لان
 ليس في الكلام فعيل واما ضميد فمضوع انتهى ومما جاء على هذا الورق
 غير ضميد ضميا **فصل النون قال** ونزع عن الامور نزوعا انتهى
 عنها وايه انتهى كذا في الاصل المزو على المؤلف اياه تحية مشددة كما
 ترى ولا معنى لها والظاهر انها تصحيف اياه بموحدة تحفة انتهى
قال ونازعه حاصمه وحارب انتهى في الكشاف في اخر سورة الحج
 حيث تكلم على قراءة فلا يزعك قال الزجاج هو من نازعه فزعته

فصل اللام

فصل الميم

انما اي غلبت **فصل الراوي** قال الودعة وحرك ج ودعات
 خرز بجن انتهى الاولى خروزة بها لانه تفسير للودعة وهي مفردة وليوا
 ما بعده **قال** وذات الودع محرك الاوثان انتهى وصفت الاوثان
 مع كونها جمع مذكور بما يوصف به المفرد الموث تحريكها **قال**
 وواسع بن حبان في صحة خلاف انتهى وانما الخلاف في اسمه هل هو
 حبان بن واسع او واسع بن حبان **فصل الباق** وبيع العلام
 راقع المشرين كايخ وهو بايع لا مرفع كايهم اكتموا باسم الفاعل في
 الاول الذي هو بيع عن الثاني الذي هو ابيع **باب العين**
فصل الدال قال دج الالهاب كضرمع وضرب انتهى
 هو مثل الذي قال والدائمة شجة تبلغ الدماغ وهي اخره الشجاج
 وهي عشر مرتبة قاسرة حارصة باضعة دامية متلاحمة محاق موضحة
 هاشمة منتله امة دامعة وزاد ابو عبيد قبل دامية دامعة
 بالهملة وروى الجوهرى قال بعد الدامية انتهى اعلم ان المؤلف
 الجوهرى في دمع في ذلك قال والدائمة من الشجاج بعد الدامية
 وهو الاول لانه ضرب الدامية كيزه بانها تدعى ولا تسيل اي فان سال
 الدم هي الدائمة ولعل اباعيد يرى ان الدائمة هي التي تدمع دماها
 اي يخرج قليلا من غير سيلان فان سال هي الدامية عنده وقد جعل

المؤلف كغيره الشجاج عشر الكفة عددها احد عشر بزيادة القاسرة
 وبزيادة الدائمة بقير الشجاج اثني عشر وعد المؤلف كالجوهرى
 منها في ف ر ش الفارسة بالغا وهي التي تصدع العظم فقير عددها
 ثلاثة عشر فاعلمه **فصل الراء** قال الودعة محركه وتسكن
 الماء والطين الخ تقدم في الباب انها انما سكنت في قولهم طين يندى تصاب
 المثل الذي ذكره ثم فقط **فصل السين** قال وتسويغات
 السلاطين مولدة انتهى المراد بالتسويغ الاذن في تناول الاستحقاق
 من جهة معينة بتفسير او تهليل على الاخذ فيجوز ان يكون من ساع
 الشرا باني هبل او من سوعة جوزه فيكون عربيا **فصل الشين**
قال الشين الضمعة انتهى الضمعة الذكر والاني لها **فصل**
الصاد قال الصغ بالكر ما يصغ انتهى الجوهرى الصغ ايضا
 ما يصطبع من الادام ومنه قوله تعالى وصنع للاطمين اي ادام
 لم **قال** واحمد بن اسحق المصغى من الفمها انتهى وهو من الشافعية
 وابن الصباغ ابو نصر عبد السيد بن محمد الفتية انتهى وهو من الشافعية
فصل الضاد قال قد غنه كغنه مدخه او هو مدخ الشيء الخوف
 انتهى اعاد الضمير على المصدر المعلوم من الفعل على حد قوله تعالى
 اعدوا هو اقرب للتوى اي المدخ مدخ الشيء الخوف **باب**

الفصل في امره قال وايضا في كتاب وسحاب صسم
 وضعها عمرو بن لحي على الصفا انتهى الزمخشري واساق بحر من ورايه
 يقال هو البحر الذي أغرق فيه فرعون وهو بحر القلزم انت صغير
 الصسم في وضعها تحقيرها **قال** اصنف كتابا بركات سليمان صلى الله عليه
 وسلم انتهى الزمخشري واسمه اسبطوم وهو المراد في قوله تعالى قال
 الذي عنده علم من الكتاب وهو جبريل والكتاب اللوح المحفوظ وهو
 سليمان بن يوسف **فصل في الجيم قال** وجفاف الطير كغراب موضع الا
قال وحظله واسعة فيها اما كن كثيرة الطير انتهى انت باعتبار
 البتة **قال** وجني كجري وادي ومان وكجرا ما لفرارة لا موضع
 وولم الجوهرى انتهى قد تسمى الحلي بام الحال فيه الجوهرى الجي على فعلا
 غيرها بالحرثك الاحرف واحد وهو ثاد او قد يسكن معنى فاما الاسماء
 صدها منها حرفان فرما وحنا واما موضعان **قال** وحرف الليل
 الاخر في الحديث اي ثلثة الاخر وهو الخامس من اسداس الليل انتهى اي
 مع الرابع وذلك قيام داود عليه السلام كما في الحديث كان قيام نصف
 الليل ومووم ثلثة وقيام سده انتهى الاحرف الاسد العظيم الحرف
 وفي اصطلاح العرب في المعنى العين انتهى والجمع جوف كاسود وسود
 وانما سمي الاحرف اجوف الخلو وسطه من الحروف الصحيحة **قال**

قال والحرف بالضم حب الرشاد والحرمان كالحرقه بالضم والكسر
 ومنه قول عمر حرقه احدهم اسد على من عليه انتهى ابن الاثير حرقه لعياله
 وكسب ومنه حديث عمر اي ان اغنا الفقير وكما به امره اليسر على
 من اصلاح الفاسد وقيل اراد لعدم حرفة احدهم لذلك والاهتمام
 لذلك اسد على من فقره **قال** والاحلاف قوم من ثقيف وفي قرش
 من قبائل بني عبد الدار وكب وحج وهم ونحزوم وعدي لانهم لما
 ارادت بنو عبد مناف احدهما في ايدي بني عبد الدار من الحجابة والسفاهة
 انت عبد الدار وعنده كل قوم على امرهم طفا موكدا على ان لا يتخذوا
 فاحرجت عبد مناف حنة مملوءة طيبا فوضعها لاهلهم وهم اسد
 وزهرة ونعيم عند الكعبة فغصوا ايديهم فيها وتعاقدوا وتعاقدت
 بنو عبد الدار وطفا وهم طفا اخر موكدا فسموا الاحلاف انتهى قوله
 فاحرجت عبد مناف حنة فوضعها انت الفعل في اخرجت باعتبار
 القبيلة وذكر في قوله وضعها باعتبار اسم ابه وهو عبد مناف وقوله
 وطفا وهم الحنة الباقية المذكورون قبل **فصل في الحاء قال**
 والخحوف طائر يصنع جناحه وضبعان خخا خخ كثير والصوت انتهى
 والاولي ان يقول خخا خخ بالضم وكثيرا لا افراد لان الضبعان اسم للذكر
 مفرد لا جمع **قال** والخلقه ان ياصر الرجل الرجل فاذا غاب عن اهله

خلفه الهم انتهى كذا هو خطه بالسون وفي آخر المادة يباصر بالبا الموحدة
 وهو اولى **قال** وخلفا الناقه ماتحت ابطها لاني ابطها وروم الجوهري
 وقد يسمى السبي باسم مجاوره **قال** وخلفه ثم الصائم خلوفه وخلوفه تغيرت
 رايحه انتهى اي بالضم ميم كما ياتي بعد اسطرقت الذي ياتي بعد اسطر
 هو قوله وفوه خلوفه وخلوفه بضمهما غير انتهى ولم يذكر المصراع فتح
 بل ظاهره منعه وعبارة الصحاح وخلف في الصائم خلوفه تغيرت رايحته
 فهي محتملة كعبارة المصرا لاولي وفي الماروق للمصنف عياض ماضيه قوله خلون
 ثم الصائم بضم الطاء فانه عن المتقين وهو ما خلف بعد الطعام في الغم
 من ربح كريمة كالا المعدة من الطعام واكثر الحمد ثمن يروونه بفتح الحاء
 وهو خطأ عند اهل العربية وبالوجهين جميعا ضبطناه القاسمي انتهى
 وفي حاشية الموطا للسيوطي بعد ان صدر بالضم قال وقاله بعضهم بفتحها
 فتيل خطأ وقيل او قيله انتهى فالمرام ترك الفتح لئلا يخلو انما لم
 خلوه وراظهر ما انتهى قد يعود الصمير على اعم من المذكور نحو قوله تعالى
 والذين يكرزون الذهب والنضة ولا ينفقونها الا في اوصاف
 المكورات وعلى احسن منه **قال** وطريق مخوف يخاف منه ورج
 مخيف لان الطريق لا يخيف وانما يخيف قاطعها انتهى وقول الصمير
 مرض مخوف اي يخاف منه على العليل او ممنوعه بمعنى منغل **قال**

والخلف غزه بضا في الجبل الاسود الذي خلف ابي قبيس ولها سمي مسجد
 الخلف اولها ناحية من مبي انتهى لاولي لانه لان الصمير عابدي للمجد
 اوانت باعتبار السبعة **فصل الدال قال** وابودلف كزفر من
 كاهم معدول عن دالت انتهى ودلف بن جعفر بن يونس ابو بكر الشبلي
 الصحاح المشهور **فصل الدال قال** اذ رعت الابل لحنه في
 اذ رعت بالذال في معانيها انتهى هذه المادة ذكرها الجوهري
 وادرج فيها اذ رعت بالمهمله كناية عليه المؤلف في الدال فاعلمه
قال وذرفت العين ومها اسالها والدمع مذروف وذريف
 انتهى لاولي اسالته بدليل قوله والدمع مذروف **فصل الراء**
قال والرخمة والجمع رخاف حجارة خفاف رخوة كانهما جوف هكذا
 بخط المتقين وعند بعضهم كانهما خرف انتهى الجوف بالضم جمع اجوف
 كاسود وسود اي خالية عن الصلابة وصارت كانهما فارغة الجوف
 كما قال الرخسري في قوله تعالى رافدهم هو اي جوف لا عمول
 فيها ومنه قول **حسن**

الابلع اباسفان عني فانت مخوف حجب هو
 اي فارغ القلب من العقل الذي هو مركب من قال كانهما خرف خفاف
 لسانها لان في الحرف صلابه لم يذكر الجوف في جوف وانما ذكر الجوف في

بالا وضرة بالواسع والسمك وكلاما غير مناسب لما هنا **قال**
ورد في نسخة ونضرة تبعه كارد في المخرشي في قوله تعالى **ورد**
كم ردت اللام للنا كيد في قوله تعالى ولا تلموا بآيديكم الى التهلكة
او ضمن معنى دنا ودة مدي في قوله **قال** رد فاما من غير وصحة
اي دونا **قال** وراية رقت من البرد يرد والمرتبة الرعدة
ما حوزة منه كذا العاف في اوطا وور لها فعل وهذا موضع
لا العاف ورواه الجوهرى انتهى تبعه المؤلف على ذلك وذكره اثم غير
منه عليه **قال** زاف الحامة نسر تجاها وذنبا سجها على الارض
انتهى في نسخة معتمدة وسجها على الارض كما كانت في هذه النسخة
قبل الاصلاح وهي صحيحة وانما انت ثم ذكر تبنيها على ان الحامة تقع على
الذكر والاني والتا فيها للوحدة **قال** زاف زيف زيفا يجتر في
مشيئة والحام حرا الذي انتهى اعلم ان المؤلف خطأ الجوهرى في مثل
هذا التركيب في سلع في قوله علموه بذي الناري البقر حيث قال والصو
باد ناب ويلزمه مثل ذلك فان كلام من البقر والحام اسم جنس جمعي
لا يفرق والذباي مفرد وقد اجب عن ذلك **فصل السين قال**
وحن الشجر عن ظهرها كمن قسرها انتهى الاولي قسرها لان الصغير
للشجر **قال** السدفة ويضم الظلمة يمنية والصوفية ضد انتهى

١٢٥
النا يكون الاصداد لو كان المصيان في لغة واحدة كالنظر للظهر والخص
قال والسقف طول في الحنا هو صنف به النعام وغيره وهو اسقف
ويضم ومنه اسقف النصارى وسقفهم كاردت وقطرب وفعل الرئيس
لم في الدين او ملك يتجاسع في شيعته او العالم او هو فوق القسيس
ودون المطران انتهى المثالان الاول والمثال الثاني **فصل السين**
قال الشافة قرحة تخرج في اسفل لمة مذكوي فتذهب وشيئة
رجله كمن خرجت به الشافة قوله به الاولي بها لان الرجل موشة
او اعاد الصغير الى المصاف اليه **قال** الشرف العلوم موضع بالشافية
ومنه ابو اسحق ابراهيم بن محمد الشرفي خليف قرطبة وصاحب شرطها
وهذا عجيب انتهى وما زالت الاباء تبدي الجايبا ووقع في زماننا
ما هو اعجب من ذلك لكن حكى بن حوران من وان ولي القضا والشرطة
مصعب بن عبد الرحمن بن عوف اخا بني سلمة بعد عزله سنة اربعة
وخمسين **قال** ورجل صهب الشافة كتابه صهب شعر الراس
انتهى الاولي اصهب لانه صهب فلا يوصف به المفرد اذ يقال رجال
صهباء او قد غلط المؤلف الجوهرى في مثل ذلك فقال في ب ث ر
والب ث ر خراج صغير وقول الجوهرى صغار غلط وقد نهت
على ذلك ثم فراجع **قال** وعذاه ذات شقان برد ورج انتهى

النوري الشان مطر وزادة تبع فيه التهذيب والصواب ان يقال
الشان له حكم المطر لضمه الدر الجيع من المطر وهو ما يدل لئلا
فصل الماد قال الصحيفة الكتاب ج صحايف وكتب نادرة
لان ضمة لا جمع على فعل انتهى قوله نادرة زيادة لمرتب في الصحاح
واما كون ضمة لا جمع على فعل ففي الترتيل في صحف مطهرة وفي
مفردات الرابع ما صنفه الصحايف التي كان يكتب فيها وجمعها
صحايف وصحف قال وصدف جبل وعق وصرط وعصه تنقطع
الجبل او ناحية وقرى لهن اوصد فان هنا جلا من تلاقان
بيننا وبين يا جوج وما جوج والصد فان يضمن خاصة ناحيتا
الشعب او الوادي انتهى قوله وقرى لهن اي قوله تعالى بين
الصدقين وقرى ايضا الصدقين بالضم واسكان المال كقتل
فكان ينبغي ان يقول كمنق في نفسه **قال** الصرف الحيلة ومنه
فما يستطيعون صرفا ولا مضرا اي ما يستطيعون ان يصرفوا عن
انفسهم العذاب انتهى فيه انه لا دلالة في تفسيره على انه في الامة
بمعنى الحيلة **قال** وصرف السرف لم يرها انتهى ان باعتبار الجز
قال وصرف الصبيان قلمهم من المكب انتهى القربطى اسد الطري
عن ابن عباس لا تقولوا انصرفنا من الصلوة قال تعالى لم انصرفوا صرف

الله قلوبهم ولكن قولوا قضينا الصلوة قال تعالى فاذا قضيت
الصلوة وانقلبنا قال تعالى فانقلبوا ابهة من الله وفضل قال
وصفت الابل قوايمها هي صافة وصواف وفي الترتيل فاذكروا
اسم الله عليها صواف اي مصفوفة فوافل بمعنى فاعل وقيل مصطفة
انتهى الرخسري اي قايما قد صنف اي يهن وارجلهن وقرى
صوافن اي قايما على ثلاث معمولة احدي اليدين وقرى
صوافي اي خواص لوجه الله تعالى **فصل الطاف قال** وطاق
الجلال يطوف طوفا وانما قيل لطايف الجلال لطيف لان اصل طيف
تحت مات يموت وميت من مات يموت حمدة على هذا ان يذكر في طوف
فصل العين قال يعجلون بالجمع يحيزون اسم النحلة المذكورة
في الترتيل انتهى لكنه قال في المعجل اسمها طاحنة وهو الذي ذكره
الرخسري ولما دخل قتادة الكوفة قال للناس سلوني عما سئتم
وكان في اليوم ابو حنيفة وهو صبي فقال سلوه عن عملة سليمان
اذكر امر النبي فاجم فقال ابو حنيفة اني لعوله تعالى قالت عملة للناس
فيها لافها للوحدة كما في حمامة **قال** وفي يوم عاصف اي تعصف
فيه الريح فاعل بمعنى معقول انتهى اي فاعل بمعنى معقول فيه **قال**
عكته بعكته عكسا حبه وعليه عكفا اقبل عليه مواطبا انتهى

يقال معتكف على الخبر ومعتكف على الشرحا قاله الحريري **قال**
وعكاف كسده ادين وداعة الصحابي انتهى وفي مسند احمد دخل
عكاف بن بشر التميمي على النبي صلى الله عليه وسلم فقال سئراكم عزائمكم
الك زوجه قال لا فقال سئراكم عزائمكم الحديث وفيه بعض
شرح منظومة بن العماد بالضم والتخفيف كمراب **فصل العن**
قال الغريب كزرج وقيل العارزون الناسمون وليس تصحيف
عريف كخديم وهو البردي وبالوجهين روي بيت حاتم انتهى بخطه
البيت **روايسيل المأخت اصوله** **يخيل به غيل بادناه غريف**
فصل المنا قال الموف بالضم ضرب من برود اليمن وقطع النطن
وفي قول بن احمر الزهرشبه بالموف من الشيا ب انتهى بخطه البيت
والموف تنجيد البور وامتلاك ملحة المري شمر
فصل الثاف قال وابو قحافة عثمان بن عامر صحابي والناصدين
رضي الله تعالى عنهما انتهى لا يعرف اربعة صحابيون موالدون
غيره وغير وعله اي بكر رضي الله عنه وابنه عبد الرحمن وابن ابنة
محمد رضي الله تعالى عنهم **قال** الترف كجعفر الحر برعد عنهم
صاحبها وقول الجوهرى قال هو اسم وانكر ان يقول سميت لذلك
لام ضائع لانه لم يسند له احد وانما قاله ابو عبيدة والمنكر عليه

ابن الاعرابي انتهى ووقع المولف قريب من هذا في طوله حيث قال
والسبع الطوال من البقرة الى الاعراف والسابعة بونس والافنا
من براءة جميعا لانها سورة واحدة عنده فخرج الصير ضائع لانه لم
يسند له احد وقد اعتدلت عنه في الطامش فليراجع به **قال**
وقرئت اربعة انتهى وهم المولف الجوهرى في روق في ذكره القرعة
للرعدة هنا وتبعه على ذلك غير منبه عليه وقد انتهت على ذلك في
الطامش ثم قال قصص الرعد وغيره استند صوته انتهى ومنه
حديث موسى عليه السلام وضرب البحر فانتهى اليه وله قصص مخافة
ان يضربه بعصاه اي صوت هائل **قال** وفي الحديث انا والنبيون
فراط لقاصين ثم المراد حمون كأن بعضهم يقص بعضا لمرط الرحام
بدارا الى الجنة اي نحن منة مونة في الشفاعة لمؤم كثير من مصاديق
انتهى يروي فراط القاصين والمعنى انهم يقعد مونة الام الى الجنة
وهم على اثرهم فردد حمون بدارا الى الجنة ومنه الحديث لما يحيى من
انقصهم على باب الجنة ام عدي من تمام شاعى اي من ارد حاتم
قال واما القصص من اللوف غير عربي انتهى وسياتي ان القصص
الاجتماع والهو واللعب **قال** والتقصا من اذان المعري الغليظة
كانها فعل بحرفية ومن اذنا مالا اطرها والحركة الغليظة ومنه

قوله بنت همام
 اتمام بن مرة ان همام لي قفعا مشرفة العتال
 فجاها بعزري وقال هذا الصنفان لاطاهما صنعت شيئا قالت
 الاخرى اتمام بن مرة ان همام لي شي يكون مع الرجال
 فاعطاها شيئا فقال لاطاهما صنعت شيئا قالت الاخرى
 اتمام بن مرة ان همام لي غرد اسد به مبالى
 قال فضحك ابو هن وزوجهن **قال** والتاف حرف وجبل محيط
 بالارض او من زمرد وما من بلد الا وفيه عرق منه انتهى قصيدة
 كلامه ان الجبل يقال له التاف وليس كذلك وانما هو قاف بدون
 تعريب كما نطق به القرآن وقد خطا المؤلف الجوهرى في سماع حيث
 قال وطلع جبل بالمدينة وقول الجوهرى والسلح خطا لانه علم على
 ان حرف التعريب قد يزداد في الاعلام كالفضل والحرف لا للتعريب
 بل للحضنة فيكون ذكره وحذفه سيان ووقع للمؤلف ايضا
 نظير ذلك في ج وي فقال والحارز ورج ادم **فصل الكاف قال**
 والمكتاف دابة يسر السرج كقته انتهى الاولى كتمها لان الدابة
 مونة قال الله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها
قال والكر في الكر في وذكره الجوهرى في الامز ومما انتهى تبعه

المؤلف في الامز فذكره **قال** المكرهف من الشعر المرتفع الحافل
 ومن الذكر المنتشر الناعظ انتهى لوقال ومن الذكور الذكور المنتشر
 الناعظ لكان اولى لان الذكر منرد **قال** وكسف الشمس والتمركوفا
 احتجبا انتهى والاحسن في التمرخسف وفي الشمس كسفت وقول جرير
 يرثي عمر بن عبد العزيز
 والشمس كاسفة ليست بطالعة **بكي** عليك نجوم الليل والتمرا
 اي كاسفة لموتك **بكي** ابا وادم الجوهرى في غير الرواية بقوله
 والشمس طالعة ليست بكاسفة **وكلف** لمعناه انتهى وهو مرسوم
 الى ذلك وروي الاخير سيف الدولة المظفر في تاريخه كما رواه
 الجوهرى وقال ان ضياء الشمس ذهب من الحزن فلم يكف ضوءها
 النجوم والتمرها منصوبان بكاسفة او على الطرف وجوز **بكي** من
 ابيك يقال ابيك زيد على عمرو **قال** الكسفة من الليل حيث
 يلتقي والها را ما في المشرق وما في المغرب قوله والها رصيه
 اعطف على الصمير المستكن بعير يوكده **قال** وكنت الابل والغنم
 يكمنها غل لها حظيره يور بها اليه انتهى والخطيرة مونة وذكر
 باعتبار الكنت **فصل الامر قال** حلف كاميروا وريفرس رسول الله
 صلى الله عليه وسلم انتهى او هو باخا المعجزة **قال** طلف كمنح حزن

وحسن وطيف امه **طيف قال** والامياء والطفاء وطيف اميه اي
 ابويه انتهى انما غلب الموت على المذكر لان اللام اولي من الالف
 بالجرن لانها اشقي واران **فصل النون قال** النطفة كهمزة
 بالتحريك القوط اخ انتهى ومنه قول حسان يسعي على ركا بها منتطف
 اي منتطف **فصل الواو قال** وزف اسرع كاوزف انتهى ويؤخذ
 من كلامه ان اوزف لازم ووزف متعد وهوناد مثل كبه فاكب
 هو **قال** وقت المار حبه كواقفه وهذه ردية انتهى الاول
 حبه لان المار مونة او ذكر باعتبار المكان والمثوي كما في قوله
 تعالى ولنعم دار للمتقين اي متوالم **قال** واقف لقب ملك بن
 امري القيس ابو بطن من الاصا ر منهم هلال بن اسية الواقفي احد
 الثلاثة الذين تيب عليهم انتهى والاحزان كعب بن مالك ومراة
 ابن الربيع **قال** واوقف سكت وعنه اسك واقلع وليس في صحيح
 الكلام اوقف الاطفا المعنى انتهى يرد عليه واوقفته اتمته
 كما تقدم **فصل الهاء قال** اطرسنة قطعة خروقة ينسج
 بها ما المطر ثم يصير في الحف لعله الما انتهى كذا هو في الاصل
 المتر وعللي الكموي الحف بالحاء المعجمة بالتلم وفي الصحاح الحف بالجيم
 وهو الكموي اي وعاء الطلع وهو السب **باب التالف**

فصل المرأة قال والانونق كحبور العناب والرخمة او طائر
 اسود له كالعرف او اسود اصلع الرأس اصغر المنقار وهو اعرض
 بيض الانونق لانها خروزة فلا يكاد يطر به لان اوكارها في القمل الصعبة
 قيل في اخلاصها عشر خصال تحسن بيضا وتجي فرحها وتالف ولدها
 ولا تمكن من نفسها غير زوجها وتقطع في اول الفواطم وترجع في اول
 الرواجع ولا تطير في الخسير ولا تكثر بالشكر ولا ترتب في الكور ولا
 تسقط على الجفيرة بالشكر اي بصغار ريشها حتى يصير ريشها قصب انتهى
 قطعت الطير خرجت من بلاد البرد الى بلاد الحر فهي قواطع والتحسير
 بالمهملات سقوط الريش ولا ترتب اي لا تسم والجفيرة بالجيم والفاطما
 هو مضبوط بالتلم في الاصل المتر وعليه وفسره في ج ف رجعية
 من جلود ولم يظهر لي المعنى على ذلك واحسبه الجفيرة بالمهملة والمعنى
 عليه ظاهر والله اعلم **فصل البا قال** والبق وكسر منبت
 الما انتهى فيما ذكره قبل غني عن ذلك **قال** باحري بقرية منها القبة
 الورع عبد الرحيم بن عمر بن عثمان الامام المعني الزاهد جمال الدين ابو
 محمد الباجر متي الموصلي الشافعي شيخ فقيه محقق نال طويل مهيب ساكن
 كثير الصلوات ملازم للجامع والاشغال له حلقة تحت النسر الى جانب
 البرادة وكان لازما لسانه حافظا لسانه متقبضا عن الناس على طريقة

واحدة فمداشغل بالوصل وافاد ثم قدم دمشق في سنة سبعة
وسبعين وسمائة باولاده فخطب جامع دمشق نيابة ودرس بالقرية نيابة
وولي تدريس النجدة وحدث جامع الاصول لابن اثير الباجري الذي حكم
المالكي بقبله لرندقة وضلاله توفي الشيخ جمال الدين في خامس ثوال
سنة تسعة وتسعين وسمائة وصلي عليه عقب الجمعة وقد توفي قضاعة
من تاريخ الذهبي مولانا سعد **قال** البرق واحد برق السحاب او
ضرب ملك السحاب انتهى ليس البرق لضرب وانما هوالة الضرب وهو
صوت الملك او اثر ضربه ينشأ من تراحم السحاب كما بينهم من كلامه
قال البطاقة الرقعة الصغيرة المنقطة بالثوب التي رقت فيها منه
انتهى ومنه حديث بن ماجه يصاح برجل من امتي يوم القيامة فينشر
عليه تسعة وتسعون سجلا كل سجلا بمصرم يقول الله تعالى هل تنكر من
هذا شيئا اظلمك بشي فيقول لا ثم يقول انك عند رالك حسنة فيها يهاب
الرجل فيقول لا فيقول بلى انك عندي حسنة وانه لا ظلم عليك اليوم
فيخرج له بطاقة فيها اسمك ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله
فيقول ما هذه البطاقة مع هذه السجلات فيقول انك لا تعلم فتوضع
السجلات في كفة والبطاقة في كفة فطاشت السجلات وثقلت البطاقة
زاد الترمذي فلا شغل مع اسم الله شي فيقول في تفسير القسري اذا خفت

حسان المومن اخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بطاقة كالانلة
فليتها في كفة الميزان اليمنى التي فيها الحسنات فخرج الحسنات فيقول هذه
صلواتك التي كتبت على عليك علي فماتت اجوج ما تكون اليها **قال**
البصاق كغراب والبصاق والبزاق ما التزم اذ اخرج منه وما دام لما
ذكره في مادة بزق قال انه معروف فلو ذكر هذا التفسير هناك
وقال هنا معروف لكان اجمود في الترتيب او لو قال في الموضعين معروف
واقصر على ذلك لكان اصنع واحصروا قال البصاق كغراب ولم يوفق
قوله كغراب عن البصاق والبزاق وما اوام عدم اختصاص ضبطهما بهذا
الميزان **قال** البلق محرقة سواد وبلاض والابلق الفرد حصن للسمول
ابن عادي بنياه ابوه وسليمان بارض تيمار قصده الزبا فخرت عنه انتهى
كذا هو في الاصل مية بدون تا وهو جاز لان فعل الموت الحقيقى انما يت
اذا فضل بيه وبين فاعله كما في هذه الصورة جاز تذكره وتانيته نحو
الغاضي امرأة وحبات القاضي امرأة **فصل الثا قال** بين العين اسرع
دمها الاولي شقت لان العين مونة **فصل الخا قال** محرق كحدث
صم لبكر بن وايل وابن النعمان بن المنذر انتهى اسمه عمر ولب بذلك
سنة باسه حكى انه اخرج بردين وقال للوفود لياخذما اعز العرب
فقام عامر بن ابيهم فايرزا جدهما وارتهى بالآخر فقال له محرق

انت اعز العرب قال نعم لان العز في معدن ثم في ترار ثم في مصر ثم في بني مريم
 ثم في سعد ثم في كعب فسكت الناس فقال هذه قبيلتك فكيف انت في اهلك
 ونسك فقال انا ابو عشرة واخو عشرة وعم عشرة وخال عشرة وهانا
 في نسي ثم وضع قدمه على الارض وقال من ارها من مكانها فله مائة من الابل
 فلم يبق الا احد وخرج بالبردين **قال** وسقط على راسه وحافه
 وسطه انتهى فحاق موقها يقال سقط على حاق المتعاق وحق العناق وهو وسطه
 ويحتمل ان يريد فيما يحق له من الموضع ويليق به كشفه في الحجرات **قال** والحق
 راس الورك الذي فيها عظم الفخذ انتهى الاولى فيه لان الضمير عايد على
 الراس وهو مذكور وقد يقال لما اضيف الى الموت وهو الورك اكتسب
 التانيث كما في قوله كما شرفت صدر النساء من الدم **قال** والمحاق من
 المال التي لم ينتج في العام الماضي انتهى الاول اللاتي لتوافق الصفة
 الموصوف **قال** الحد فوق بقله يقال لها الزرق انتهى وقال الزرق
 الزرق الحد فوق وفيه ورر **فصل الخاق** **قال** وخوابن كراب
 اسم ذي اليمين الصحابي في قول انتهى وهو الصحيح **قال** وخرقا امرأة من
 بني البكاشب بهاد والرمه انتهى واسمه غيلان مر بها وهي تحضف فعلا
 فساها ان تخرزله سقاء محتا عليها امره ليتمتع بالنظر اليها فظنت له
 وقالت انا خرقا فعليك بمية فاصاح فخرق انها ظنت به فحجل

وانصرف **قال** وحق المد رغا فصوت انتهى الاولى علت فصوت
 لان المد رموشه وانما حور حذف التا حيث كان الفعل متقدما
 فيقال طلع الشمس اما اذا تاخر او كان الفاعل حقيق التانيث ولا فاصل
 فلا حور فلا يقال الشمس طلع ولا المرأة قام ولا قام المرأة وحكي النوي
 في حور جواز الاول على ضعف والثالث على شذوذ وعن سيويه سمع
 من العرب قال امرأة امامع الفصل فجوز الامران نحو حضر القاضي
 امرأة وحضرت **قال** وخواتمها في قول بسيد اي جالها الملس انتهى
 بخله البيت والارض تختم بها دار وساءت خواتمها بهم الجندل
قال الحق بالضم من الفرس جلد ذكره الذي يرج فيه مشواره انتهى
 ذكره اعتبار المفظ الخوف **فصل الدال** **قال** والدعسوقة
 دوسية شبه الحنفا انتهى كذا هو في الاصل المرو على مولفه مصححا
 الحنفاء وفيه نظر لان النها للتانيث فلا تلحقها الها ولم يذكر المولف
 في خنفس من لغاتها **قال** دفعة صبه وهو ما دافق اي مدفوق
 انتهى وهو على باب من دفق الما اصب كما ياتي عن اللب **قال** الادفق
 البعير المنقبة الاسنان من خارج انتهى هذا بنا على ان البعير يمتع
 على الذكر والانثى **قال** ودقان العبدان بالكسر والضم كسارها
 انتهى وهو بالضم ناد لان فعال في الجمع قليل كخال **قال** دهن الكاس

ملاها والماء فرغ منه شديد انتهى لا يتقاد بين افراغ الماء ويلي
 الكائن ذبيحان بان يزرعه فيها حتى تنبت لهما فليتم **فصل**
الذي قال وذرق كهر احد قوتي انتهى وقال المؤلف فيج زدن
 الحد قوت الذرق **قال** وابن المذلق لم يجد بيت ليله ولا ابوه ولا
 احباده قيل اسفل من ابن المذلق انتهى بيت بكسر الباء الموت بولانا
 سعدى رحمه الله **فصل الرقاق** الرقان الرقة والرافقة
 انتهى تقدم في رقق ان الرافقة تعرف الان بالرقعة هي بالدة واحدة
 لا بلدتان **قال** ورقاق كقرا ب الخبز الرقق الواحدة رقاقة ولا
 يقال رقاقة بالكسر فاذا جمع قيل رقاق بالكسر انتهى قوله ورقاق
 كقرا ب الاولي كرخال يمثّل الجمع بالجمع وهو جمع ناد ولغة فقال بالضم
 في الجمع قوله فاذا جمع قيل رقاق بالكسر انتهى فهو جمع على غير واحدة
 قال المص وارقه ضد غلظه **التي** ويومئذ زرقا اي عيا انتهى ولان
 الرزقة اللون انقبض من الوان العيون **قال** ذرقته والمملوك ملكه كاسترقه
 انتهى الذي في الصحاح ارقه واسترقه فزاد المص عليه رفته وعلى كل
 فليس في كلامهما جواز مر فوق كما لا يقال في غنق معنوق **فصل**
الزاي قال الرزق العي ويومئذ زرقا اي عيا انتهى ولان الرزقة
 اللون انقبض شي من الوان العيون **قال** العرب قال لان الروم اعداؤهم

وهم زرق العيون وهذا قالوا في وصف العد واسود الكبد اصهب
 السبال ازرق العين **قال** الرزمانة بالضم جبة من صوف معرب
 اسرمانه اي متاع الجمال هذه المادة في الصحاح وقال فيها وفي الحديث
 ان موسى لما اتى فرعون اياه وعليه زمانة ابو عبدة اراها عبرانية
قال الزندون بالضم لغة في الصندون انتهى في افراد هذه مما بعد
 نظرا لان كلاهما من زردق والاختلاف في الزايد لا يقتضي التعاير
قال الزهلق السمين انتهى الجوهرى لام الزهلق زائدة وذكرها
 في رده **فصل السين قال** السبق محرّكة والسبعة بالضم الخطر
 بوضع بين اهل السباق انتهى لا سبق الا في خف او حافرا وفضل السبق
 بفتح الباء ما جعل للسابق على سبعة من جعل واما السبق فيكون الباء
 فهو مصدر سبقت الرجل سبعة والرواية الصحيحة في هذا الحديث
 السبق بفتح الباء حياة الحيوان حيث يتكلم في القيل سعدى **قال** ستوق
 زيت بهرج ملتبس بالفضة انتهى هذه المادة في الصحاح وقال فيها كل ما كان
 على فتول ففتوح الاربعة سبوح وفتوس وفتوح وستوق
 فاتها تقم وتفتح **قال** السدق محرّكة لبلة الوقد هذه المادة
 والتي قبلها مادة واحدة وهي سدق فلا ينبغي ان تفرد عنها **قال**
 السرادق الذي يمد فوق من البيت انتهى السرادق فارسي معرب

واصله بالفارسي سراد وهو الدهليز من كتاب المعرب للجواني يروى
سعدى **قال** وسراقة كتمان بن كعب وابن عمرو وابن الحرث وابن
مالك المدبجي وابن أبي الجباب وابن عمرو بن النوفلي وروى الجوهري
ابن جسيم وهم اغما هو جده انتهى وقد قال نسبة أبي جده لشهرته كما
يقال احمد بن حنبل وهو جده وأبوه عبد الله **قال** السرمق نبات
التطف هذه المادة في الصحاح فحتم ان يكتب بالاسود **قال** سوب البيا
رده الح هذه المادة من زيادته وذكرها الجوهري في س ف و فحتم
ان تحرق **قال** والسفلق التي تحض من درها انتهى هذا حوض لغة
لاسر عا لانه خروج الدم من النعل في وقت مخصوص **قال** السحاق
كسر طاس قسرة رقيقة فوق عظم الراس هذه المادة من زيادته
وذكرها الجوهري في س ح و وقال الميم زائدة **قال** السحاق كجفن
القاع الصنفت انتهى الجوهري اهل الحجاز يوسون الحجاز والطريق
والصراط والسبل والزقاق ويتمذكرون ذلك كله **فصل**
السين قال شرق الشمس شرقا طلعت كاشرفت حاصل ما ذكره
المؤلف هنا وفيما ياتي انه يقال شرف واشرف اي افاضت وصفت
قال والشرق الحبال واشراق الوجه وتديم اللحم ومنه ايام
الشرق اولان الهدى لا تخفى حتى يشرق الشمس انتهى واشرق وجهه

۱۹۲
اضا وتلا احنا واشرف الارض بورها اي اضا بالغيره فيها
من العدل وطم سرق ككتف لادسم عليه **قال** الشقرا وطائر
معروف انتهى وهو الاصل وهذه المادة في الصحاح **قال** والشق
واحد الشقوق انتهى الجوهري وبديده ورجله شقوق اي فروع ولائق
شقاق اغما الشقاق للدواب وهو شقق يصيب ارساغها **قال** وشققة
كسيفة طائر كالسقية والسقية تصغيره انتهى كذا هو في الاصل
بالشد يد وفي الصحاح السقية بالضم مخففة جدة السمان ابن الكلبي
وبني بنت ربيعة بن وهب بن شيان **قال** وشقة كاشقة فاشق
البعير نادرا انتهى مثل كبه فاك **قال** والشق حركة ما بين الفريقتين
في الركاة ففي النسم ما بين اربعين ومائة وعشرين انتهى الاولى واحدي
وعشرين لانها القاب **فصل** الصاد **قال** وهو صد يتي
تصغير اي احسن صد قاي انتهى الجوهري صغر على جهة المدح **قال**
والصدق كحدث اخذ الصدقات ومصدق معطيها انتهى في شرح
ادب الكاتب لابن السيد البطليني انه يقال تصدق اذا سال مثله
عن ابي زيد وابن جني وقال حكي بن الانباري في كتاب الاصداد ان
المصدق يكون المعطي ويكون السائل وحكي نحو ذلك صاحب كتاب
العين مولانا سعدى **قال** الصاعقة تارستظ من السما انتهى اي في

رعد شديد كما قاله الجوهري **قال** وصلن الشمس فلانا اصابته بحره
 انتهى ذكر الصبر مع كونه عابدا للشمس باعتبار الكواكب كما في قوله تعالى فلا
 راي الشمس بارعة قال هذا زبي **قال** الصندوق هذه المادة من زيادة
 وذكورها الجوهري في ص د **قال** الصهلون العجوز الضخامة انتهى
 هذه المادة من زيادة **فصل الطاق** وطبعة امرأة عاقله
 تزوج بها عاقل ومنه وافق شئ طبعة او لم قوم كان ظم وعاد فستن
 فجلوا له طبعا فوافقه او قبيلة من اباد كانت لا تطاق فوافقت
 بها شئ فانقصت منها واصابت فيها انتهى ابن الجوزي عن القطامي
 كان شئ من بني ذهل خرج الي قرية يريد النكاح فوافاه بالطريق رجل
 يريد تلك القرية فساله الصبيته ثم انه قال له شئ احملي ام احملي
 ثم راي زردا محصورا فقال اترى اكل هذا ام لا ثم مرت جنازة فقال
 احي هو ام ميت فحب الرجل من كلامه ثم لما قدم اجرا بته بما سمع وكا
 كيسة فقات قوله احملي ام احملي اي احدثني ام احثك لتهون
 الطريق واما الزرع فاراد ابا بعه اهله ام لا واما الجارة فاراد
 اخلف عبا بذكره ام لا فاجرب ذلك شئ فخطبت عنده وتزوجها
 لفطمتها ووافق شئ طبعة ابن السكيت هو شئ بن افضي بن عبد القيس
 وطبق فليل حي من اباد وكانت شئ لا ينام لها فوافقتا طبق فانقصت

منها وهو عكس ما ذكره المؤلف ومخالف لها **قال** وطابق بين القمصين
 ليس احدهما على الاخر انتهى ابن السكيت وطابق فلان معنى مرن **قال**
 الطريق الماء الذي حوضته الابل وبوت فيه انتهى الجوهري ومنه
 قول ابراهيم الوضوء بالطرق احب الي من التيمم **قال** والطارق كوكب
 الصبح الجوهري ومنه قول هذخ بنات طارق اي ان ابانا في السرف
 كالبحم الضحى الوادي عت الفاس من الحذر ان اللاتي لا يبرزن الا ليلا
 كالبحم **قال** والطريق شرب التوم وامثلهم الواحد والجمع انتهى ومنه
 قوله تعالى وندبها بطريقكم المثل او المراد بسنتكم او اهل طريقكم
قال وطريقه تسكنه الرخاوة واللين ومنه تحت طريقك عنداوه
 وذكر في ن د انتهى انما ذكره في ن داه لكنه شبه عليه في ن د **قال**
 واطرقا كما مر الاثنان بلدة ومنه على اطر قابايات احطام انتهى البيت
 لاني دؤب وثامه والا التمام والا العصي **قال** طفق بفعل
 كذا كفرح انتهى يقال طفق بفعل كذا اذا سرح في فعل واستمر فيه ابن
 حجر في باب الفل والوضوء في الخشب سدي **قال** الطلق الناقة
 الغير المستعدة انتهى دخل الالف واللام على غير ومنه بعضهم **قال**
 وانطلق ذهب انتهى اي فهو مطلق الجوهري وتضغيره مطبق وان
 ثبت عوضه من النون الياء قلت مطبوق وتضغيره لا نطلاق

مطابق لانك حذف الف الوصل لان اول الاسم المصغر جرك بالضم
للمصغر فسقط الحزنة لروا السكون الذي اجلبت منه الوصل
فبقي مطلقا ووقعت الالف رابعة فلذلك وجب التقويض فيه كما تقول
دينير لان حرف اللين اذا كان رابعا ثبت الياء منه فلم يسقط الا في
ضرورة الشعر او يكون بعدها **قال** وما تطلق نفسه كفتل
ما تشرح انتهى ومصدره اطلاقا وتصغيره طليق بطلب الطاء التحريك
الطا الاولي كما يصغر اضطراب ضيرب **قال** عتق العبد الى قوله
فهو معتق وعتق قال القاضي عياض في مشارق الانوار ما مضى عتق
المملوك بعتق عتقا وعتاقه بالفتح بينهما قال الخليل وعتاقا بالفتح ايضا
وقال غيره والاسم العتق بالكسر والعتاق بالفتح ولا يقال عتق انما
هو اعتق اذا اعتقه مولاه وعتق فهو معتق وعتق انتهى بحروفه
قال وابو عتيق محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر انتهى بن ابي خفافه النوري
ولا يعرف اربعة ادركوا النبي صلى الله عليه وسلم مؤالدين سواهم
وسوي عبد الله بن الزبير فانه عبد الله بن اسماء بنت ابي بكر الصديق
بن ابي خفافه **فصل العين قال** وعراق كغراب العظم اكل لحمه
كتاب وغراب نادى انتهى ابن السكيت لم يجيئ من الجموع على هذا الوزن
الا توام ورباب وطوار وعراق ورخال وفرار ولا نظيرها وليس

١٢٥
كما قال فما جاع على هذا الوزن الرقاق والدقاق **قال** وعق عن المولود
فج عنه وبالسهم ري به نحو السما وذلك السهم عتقة انتهى الجوهري
وهوهم الاعتذار كانوا يفعلونه في الجاهلية فان رجعا ملطحا بالدم لم
يرضوا الا بالقتل وان رجع السهم نقيا سموا حكاما وصالحوا على الدية
قال وعلقت الابل العصاة كضروسع رعتها من علاها الجوهري
ومنه الحديث ارواح الشهداء في حواصل طير خضر تعلق من ورق
الجنة وعلقة كبيرة وعلقة بن الحرث في قيس وعقيل بن علفة ساعر
وهلال بن علفة قاتل رستم بالقيادسية انتهى ذكر كل هذه الاعلام
بالنفا في بابيه وهو الصواب ان شاء الله تعالى فانه لم يوجد علفة في
هذا الوزن اسما لاحد من هذه المعبرات من الكتب كالاحكام
والعباب والذي جاز من مادة علق بالفتح مما يشبه هذه الصيغة
علمة بالكسر وعلمة بالفتح والله اعلم **قال** ومعاليق ضرب
من الخيل انتهى والمعالق العلاب الصغار واحدها معلق ومنه قول
الفرزدق وانا نتمضي بالاكث رماحا اذا رعت يدكم بالمعاليق
قال وجابعلق طين كحرد غير مصر وفين اي بالدهاية كوقال
كحرد لاستغني عما قاله **قال** والعلقي كسكرى بنت انتهى يسويه
العنه للتاسيت فلا يسنون وقيل انه للاحاق فيسنون الواحدة علماء

انتهى واعلق ارسل العلق ليصل الجوهرى وفي الحديث اللدود احب
 الى من الاعلاق والاعلاق ايضا الدغل يقال اعلقت المرأة ولدها
 من العذرة اذا رفعها ببدنها **قال** ومعنى كذا كرى بيت وبيات
 له العاقبة كمانية وبغير عاقب يرعاها وارض قبلها صاحبها
 دؤيب والرواية في البيت بالضم وهو واد خطه البيت
 لما رأت اخا العتيق تاريني هي وافرد ظمري لاطلب الشج
قال واذ السق فرس المعتاد بن الاسود انتهى اما هو المعتاد
 ابن عمرو والاسود رماه فسي به **قال** والمعنة تمكسة
 الجبل الصغير بين ايدي الرمل والقياس معانة لقولهم في الجمع
 معانيق الرمال انتهى وقد يقال هو جمع مزيد لا جمع مزيد **قال**
 ونبات اعنق الحيل المنسوبة الي اعنق وبالبهمن فسر قول بن احمر
 انتهى خطه البيت
 تظل نبات اعنق مسرجات الروية برحن ونخيدنا
قال والعنقا طائر معروف الاسم مجهول الجرم انتهى نظايرها
 النجول وفي دابة لا تعرف حقيقها كما قاله المؤلف في نجل
قال والعنق محركة سير سبطر للابل والدابة انتهى قول الدابة
 من عطف العام على الخاص كما في قوله تعالى انا اوحينا اليك كما اوحينا

الى نوح والنبين من بعده **قال** وعناق الارض دابة عجبية
 سباه كوش الجوهرى وهو كما لهند اسود الادنين طويل الظهر وفي
 النقة **قال** وعوق كنوح والدعوج الطويل من قال عوج بن
 عوق فعد احطأ انتهى او عوق امر عوج **قال** وعواق كغراب صوت
 يخرج من بطن الدابة اذا مشى انتهى الدابة موشة قال الله تعالى وما
 من دابة في الارض الا على الله رزقها **فصل النير قال** والعرق
 هزنة زائدة وهذا موضعه وولم الجوهرى انتهى مع المؤلف
 الجوهرى فذكره في المنز **قال** واغترق النفس استوعبت في الرقير
 انتهى عبارة الجوهرى واغترق النفس استيعابه في الرقير **قال**
 وعقر نوق كزبور الحصلة من الشعر المتلة وتجر الجمع الغرائق
 انتهى القياس الغرائق **قال** غنق المز من غلاضمع صوته هذه
 المادة في نسخة من الصحاح معتمدة **قال** المعلق كخبرهم في الميسر
 او السهم السابع في ضعف الميسر والجمع مغالق والمغالق من
 نمون العداج التي يكون لها النوز وليست من اسمائها انتهى
 فانها النذ والوعد والرقب والتؤمر والمعلي **فصل الناز**
قال النوزدق الرغيف يسقط في السورج فرازق والقياس
 فرار دابة الجوهرى وانما حذف الدالة لانها من مخرج الناز

والثامن حروف الزيادة وكانت بالحذف اوي والافاقاس
فرازد وكذا في التصغير فزرق وفزريق **قال** والفرق ميكاد
بالبدنية يسع ثلاثة اصع او يسع ستة عشر رطلا انتهى لافرق بين
المول الاول والثاني لان الثلاثة الاصع ستة عشر رطلا لان
الصاع اربعة امداد والمد رطل وثلاث **قال** الفرائق الاسد والاسد
يبدو قدامه انتهى هذه المادة من زيادته وذكرها الجوهري في
فرق وهو شبه يان اوي كانه يبدو الناس **قال** الفوق بالكسر
اجل المحيط بالبدن انتهى وهو بتافين كما يأتي **فصل العاق قال**
والترق بالكسر لعب السد رخطون اربع وعشرين خطا وصورة
هذا فيضعون به خصيات انتهى في نسخة النقط الحمر موضوعة في

البسوت لا على الخطوط **قال** والقيما

الارض الغليظة الجع المتواقي انتهى
مهمزها مبدلة من يا واليا الاولى مبدلة
من وا ولاها تجمع قوا في وهو فعلا ملحمة
بسرد اح وكذلك الزيز لان لا يكون
في الكلام مثل العلام الا مصدرا



فصل الميم قال ما في العين وما فيهاح ما في وماوي الابل وسوق

طرفها مما يلي الالف انتهى ابن السكيت وليس في ذوات الاربع بفعل
بكر العين الاحرفان ما في العين وماوي الابل الجوهري وليس ما في
بفعل لان الميم اصلية وانما زيد في اخره باللاحق فعلى فلم يجد له
نظير المحيى به لان فعل بكر اللام نادر فالحق بفعل فلذا جمع على ما في
على التوهم كما جمع سبيل على اسبلة والمصير على مصران تشبيها لما
بفعل على التوهم **قال** وبفعل بحق كاسر مرتق محمد الجوهري
وهو فصيل وهو قول بن دريد انه مفعول بعيد وقد جاب عنه بانه
نظرا الى اصل المعنى مثل ما يقال في شهيد انه فصيل بمعنى مفعول **قال**
وموقن كوهب قرية باجا انتهى اي في الوزن خاصة لان موقن صحيح
وموهب مثال لانه معتل النافلا ينتقض ما يأتي في ورق من الحصر حيث
قال ومورق ملك الروم ولا نظير لها سوى موكل وموزن وموهب
وموطب وموحداح **فصل النون قال** السق محرك ما حامن الكلام
على نظام واحد ومن الثغور المسوية انتهى انت باعتبار الانسان
قال الناقة معروف ناق ونوق والنوق بالهمزة واونق وانق
وجمع ايتق ابايتق انتهى الناقة تنذر بها فعله بالتحريك لانها جمعت
على نوق مثل بدنة وبدن وفعله ما يسكون لا تجمع على فعل وتجمع في
الثقة على النوق ثم استقلوا الغمة على الواو فند موهبا وطلوا اوتق

ثم عوضوا من الواو يا فقالوا انيق ثم جمعوا على ابا نيق **قال** والنيق بالكسر
ارفع موضع في الجبل **ج** ساق وساق وسوق وانشد المسيب بن عيسى
بين يدي عمرو بن هند

ر وقد اختلف في الم عند حضاره **ج** ساج عليه الصعيرة مكدوم
وطرفة بن العبد حاضر وهو غلام فقال استوق الجمل وذلك لان
الصعيرة من سمات النوق ون النحول فغضب المسيب وقال ليعقلنه
لسانه وكان كما تنرس يضرب للرجل كونه في حديث ثم خطه بغيره ونبتل
اليه انهمي ويحمل ان ماله كان له ان يجيب بان مراده الناقة وانما ذكر
تجمل لسانها كقولها تعالى فلما راى الشمس رفته قال هذا زني او ضمها
بالفانالت من الموت وسرعة السير ما ضاقت به النحول كما في قوله
تعالى وكانت من الثمانين **قال** الورق مثلثة الدرهم كالرقة المضروبة
ج رفقون انتهى اي في حال الرفع وفيما سواه رفقين ومنه ان الرقين
يعطى اثنى الا فين اي ان المال ليس رقيق صاحبه **قال** ومورق كقعد
ملك الروم والد طرف المديني ولا نظير لها سوى مورق ومورن
وموهب وموطب وموحد انتهى الجوهرى لان كل ما كان فاؤه واوا
او يا وسقطا في مستقبله نحو بيد ورت ويهب ويضع وتل فالمفعل
منه مكسور في الالم والمصدر جميعا سواء كان يفعل منه مكسور العين

او مفتوحها الا هذه الاحرف ولم يذكر منها موطب وموردها
السماع والناس الكسرة فان كانت الواو ثانية نحو موطب ويومج ويوسر
فقد الوجهان فان اريد المصدر نصب كوجل موجل او الاسر كسر فان
كان مع ذلك مقلا فالمفعل منه مضروب ذهب الواو من يفعل او ثبت
خو المولى والموتى والموتى **قال** واستوفت الله سائلة التوفيق انتهى
وهو خلق قدرة الطاعة في العبد والخذلان صفة **فصل الها**
قال هراق الها يهرته يهرق الها واهرقه يهرته صبه واصله
اراقة يريته انتهى سبوتة اصل هراق ريق ابدلوا من الهمزة هاء ثم
الزمت فصار كاله من نفس الكلمة ثم ادخلت الالف بعد على الها وركت
عوضا من حذفهم حركة العين **قال** اهراقه يهرته اهراقا وذلك
مهراق ومهراق انتهى الجوهرى ويهراق بالجر كذا ذ ومثله اسطاع
بفتح الهمزة في الماضي وضم الياء في المستقبل فحبلوا السين عوضا من
ذهاب حركة عين الفعل على ما حكى عن الاخضر وكذا حكم الها **باب**
الكاف فصل الها قال ومرك كقعد دار بالمدينة برك بها ناقة
النبى صلى الله عليه وسلم لما قدم انتهى سويج تذكر الفعل المضارع نحو حبا
القاضي امرأة **قال** يعلوكة الناس بالضم مجتمهم انتهى ويمكن كجعفر
والداني السنايك الصحابي **قال** وتونك ارض بالسام والمدينة



الجوهري وغزوة بتوك لانه صلى الله عليه وسلم راي اصحابه يوكون
حي بتوك اي يدخلون فيه انهم يخرجوا الما قال ما زلت يوكون
بوكا سميت تلك الغزوة بتوك **فصل الجيم قال** جلت اسم رجل
اي والة انتهى يضرب بها كالعود **فصل الحاء قال** الحري الموم
الهلبي واليه التافيت وربما قيل جبر كما سونا انتهى وتصغيره جبرك
لان الالاقصوره تحذف في التصغير اذا كانت خمسة سوا كانت
للتانيث او غيره **قال** واحضكه اسوي عليه انتهى ومنه قوله تعالى
لا تحزن ذرية قاله الفراء **قال** حاك السحر كاحاكا في صدره
روح وقال لي حاك الذي بعده حاك المولى في القلب حكا اخذ هكذا في
الموصفين متقاربا المعنى ان لم يكن الاتحاد والذي وقع في البخاري في كتاب
الايان ومصره شرحه به في قوله حتى يدع ما حاك في الصدر ان معنى
حاك ردة وهكذا وقع للحافظ بن حجر في فتح الباري والمانسي وغيرهما
وفي العائني حرماني العاموس وكذا الصحيح فقبه هو كمن في الصحيح في حكاك
مانسه وما حكي في صدره منه شيء اي ما يحتاج ويقال ما حكي في صدره
كذا لم ينشرح له صدره انتهى لكن مادة حاك التي في البخاري غير حكاك
وسهل ذلك افراد صاحب العاموس والصحاب حاك من حكاك غير ان قوة
كلام الحافظ بن حمران بغير اي مادة حكاك وما غير ان كانت ونظيره

١٢٩
فصل الدال قال ادرك الشيء بلغ وقته وانتهى وفنى وادركوا
جميعا منها اصله تداركوا وبل ادرك علمهم في الآخرة جهلوا علمها ولا علم
عندهم بامرها انتهى قوله وفي الجوهري وربما قالوا ادرك الدقيق اي فنى
وقوله تداركوا ادغمت الدال واجلبت الالف ليسلم السكون
وقوله بل ادرك علمهم الزمخشري بل ادرك علمهم في الآخرة اي انتهى وتكامل
وادرك اي تابع واستحكم والمراد ان استحكام علمهم بالقيامة حصل لهم
ومكنا منه وهم اي المشركون جاهلون بها شاكون فيها او المراد ان وضعهم
بالعلم بها حكم بهم غاية بقاءها الحسن معني ادرك الضم والتميم اي تابع
في اطلاق من تدارك بوفلان اي هلكوا **قال** ودراك كشداد اسم انتهى
واكثر الادراك الجوهري وكلما جي فقال من افضل يفعل الا انهم قالوا
احتباس ودراك ازدد واجا **قال** الدك تسوية صعود الارض وضبطها
انتهى ومنه قوله تعالى فذكاد كذا واحدة والدكان بالضم بابسط اعلاه
للمعجم الجوهري وناس يحلون بون الدكان اصلية **قال** ود لك ماطله
الجوهري وسئل الحسن ايد لك الرجل امرأة فقال نعم اذا كان ملجأ يعني
بالمر **قال** ورموك تصبور فز عتبة بن نسان واما قول الرازي
انا ابن عمرو وبني الروم فليس باسم بل صفة اي السريعة كما يسرع
الوحي ورواه الجوهري انتهى ولان تقول في هذا التوهيم نظرا لان من خط

علي من لم يحفظ ولا مانع من ان يستحق طامس الوصف لتمام بها ام علم كما ينبغي بعد
 وخرجه **فصل السين قال** والسلكة بالبحر الحيط خط بها الاولي به
 لان الضمير للخط او انه باعتبار السلكة **فصل السين قال** والشرك
 محرمة حائل الصيد وما ينصب للطير جمع شرك بفتحين ناد رانته لان فلال
 لا جمع على فعل **فصل الصاد قال** والصكة مئة الطاجرة ووصاف
 ابي يحيى رجل من العامة انتهى وعي كزبر نصير اعني رخا **فصل الصاد**
قال ومكان كشداد رجل ملك الارض وكانت امه حنية فحى بالجن انتهى ولم
 ابيه ودل محرمة كما ذكره في ودك **فصل العين قال** والعوامك
 في جبات النبي صلى الله عليه وسلم تسع ثلاث من سليم بن هلال ام جد هاشم
 وبنت مرة بن هلال ام هاشم وبنت الاوقص بن مرة بن هلال ام وهب
 ابن عبد مناف والبواقي من غيرة بن سليم انتهى والذي ذكره بن الاثير اثنان
 عشرة قرشيان بنت هلال ونضيرة بنت غلدة وعد وانيان وهما
 بنت عامر بن الطرب وام مالك بن النضر وهي احسان بنت عدوان وازدة
 وهي بنت لارذ بن لغوث وقد ولدته هذه من قبل قال ايضا وهذيلة
 وهي بنت سعد بن ثعلب وقضاينة وهي بنت رثمان بن قيس واسدية
 وهي بنت دودان والثلاث السلمات اللاتي ذكرها المؤلف كنهن جعل
 فانكته بنت هلال ام عبد مناف لا ام قصي كما هو في كلام المؤلف **قال**

والعكون كحزور القصير المزور ولا لام رجل انتهى وابو الحسن علي بن حنبل
 ابن مسلم العكون من قول الشعراء وكان اعني برصا سودا في ابي دلف وحميد
 الطوسي غرر المدايح منها في ابي دلف
 ، انما الدنيا ابودلف ، بين ياديه ومحضره
 ، فاذا ولي ابودلف ، دلت الدنيا على اشرك ، ومنها
 في حميد ، انما الدنيا حميد ، وايا ياديه الجسام
 ، فاذا ولي حميد ، فعلى الدنيا السلام
 توفي سنة ثلثة عشر ومائتين بعد ان امر المأمون باخراج لسانه
 من فمائه **قال** وعكامة ودة مدينة انتهى في تفسير سورة الحج ان قبر
 صاحب عليه السلام بعكاسعد في **فصل الناقا قال** فذلك حاسب
 الهاء وفتح منه مخترعة من قوله اذا حمل حاسبه فذلك كذا وكذا
 الرخشي ومنه قضيم ثلاثة ايام في الحج وسبعة اذا رجعتم تلك عشرة
 كاملة **قال** والفلك بالضم السفينة ويذكر وهو الواحد والجمع او الفلك
 التي هي جمع كسيرة الفلك التي هي واحد وجمع انتهى فالضمير في المفرد كهي في
 قتل وفي الجمع كاسد **فصل الكاف قال** الكوكبي بالضم طائر كراكي
 انتهى وبريد كركان بين بلاد الحرامنة واذ ريجان بها مفارقة مسيرة اثني
 عشر يوما لا بها احقر بها بعض الحكايم او جعل فيها عمود اعظميا وفي

وسطه حوض كبير عرضه مائة ذراع وعلى راس العمود حجر مدور مطلق
 جذب الاندية من الجو ولا يزال ذلك الحوض مملوا ما من غير انه ينتفع به
 السافرون والوحش حكاه الراوي **فصل الميم قال** وميك كاميير
 جبر رجع اليه انتهى ومسيكه العبد وبه بالغم صحابه وبه بولاة عبد الله
 ابن ابي وكان له ست جوار معادة ومسيكه واميمة وعمرة وقيلة
 وروي كرهين على البغاشك الاوليان ذلك لرسول الله صلى الله
 عليه وسلم فزلت ولا تكرر اصابتكم على البغاش ان اردن تحضنا كان الاكراه
 لا يتالي الامع ارادة ذلك لان امر المريدة للبغاش لا يكون اكرها عليه
 وقوله فان الله من بعد اكرهين غفور رحيم للمكرهات او للمكرهين اذا
 تابوا **قال** ملكه بملكه ملكا انتهى ما اختلفنا موعدا بملكنا فراه نافع
 بفتح اليم وحزرة والحاي بالغم والباقون بالبكر ولائتها في الاصل
 لغات في مصدر ملك انتهى من تفسير سعدى **قال** والملكية كجنيته
 واسم جماعة انتهى وملكية السن من مالك صحابية ويقال كسفية وبه جنة
 ابن اخيه اسحق بن عبد الله بن ابي طلحة كما قاله بن عبد البر وغيره او به جنة
 السن امرامه وامر الى اسحق قاله بن الحصار في تقريره **فصل النون قال**
 انلك بالغم وبكر بجرالد ب انتهى كذا هو في الاصل ولعله الدال
فصل الهاء قال هلك كضرب ومنع وعلم انتهى قوله هلك كمنع فيه

انه كان ينبغي ان يكون عينه او لامه من حروف الحلق سعدى **تنبيه**
 وبك طمة بمعنى وبك عند الكوفيين والكاف في الخطاب مضمومة الى
 وي تجاوزه المحشوي **باب اللام فصل الهزة قال**
 الابل وبكرتين وتسكن البانتهى في حم عسق من كشف الكشاف الابل
 تحف ولا يكاد يسمع من العرب التحريك سعدى **قال** وابل بضمين
 وابل شباع انتهى اكل كسر اوله وثانيه ولام بورن اكل اسم فخر عظيم
 شبهه بدجله في بلاد الخزر والهنري لها جم البلدان لما توت الحوي
 سعدى **قال** والائل شجر واحدته ائله انتهى قال المرزوقي في شرح
 قوله مهلا بني عمار من تحت ائلتنا شجر جعل مثلا للعرض وبعال
 فلان تحت ائله فلان اذا دمه ونقصه مولانا سعدى **قال** وابلت
 اسنانه صدت والسماء روت انتهى لا ولي اروح ولكنه انت
 باعتبار القرية **قال** والا بالفتح حرف تخفيف مختص بالجل النقلة
 الخبرية انتهى اعاد المؤلف الكلام على الاول في باب حروف اللينة من
 غير زيادة على ما هنا وكذلك اول **تنبيه** ان تكون اما موصولا
 وبه الداخلة على اما الفاعلين والفعولين وحرف التعريف او هو اللام
 وحدها واجلبت الهزة او عكسه وبه نوعان مفعلية ومضوية
 اما مفعولة ذكرى كقوله تعالى كما ارسلنا ابي فرعون رسولا فعصى فرعون

الرسول اودهنى خوادها في الغارا وحضورى خوهذا الرجل وخو
اليوم اكلت لكم دينكم وجنسية اما للاستغراق لافرادى وهي التي
يظلمها كل حقيقة خو خلق الانسان ضعيفا ولا تستغراق خصائص الافراد
وهي التي تظلمها كل مجاز اخر زيد الرجل الكامل في الرحلة ومنه ذلك
الكتاب او تعريف الماهية وهي التي لا تظلمها كل تسميها خو وجعلنا
من الماكل شي حي وزائدة لازمة كالدخلة على الاسما الموصولة وغير
لازمة كالدخلة للح الصفة ونائبه الصغير ومنه قوله تعالى عند
الكوفيين وبعض البصريين فان الجنة هي الماوي اي ماواه ومترد
للاستفهام حكاية قطرب خوال فعلت بمعنى هل وهو ابدال الخفيف
تيملا والله اعلم **قال** والتاويل عبارة الاسما الرويا انتهى التاويل
مادة ماهرة وواو ولا من آل يؤول قال الخطابي اولت التي
رودت الي اوله فاللقطة مأخوذة من الاول انتهى وهو خطابي
لاخلاف المادتين بوحان في تفسير هل ينظرون لا تاويله في الاعراب
سعدى **قال** وهما النار والخراب هذه زيادة ليست في الصحاح
قال ودعا الطيب خوه في الصحاح لكنه راوانه فاسى محراب صله
بالناسية ببله وانشد عليه قول ابي ذؤيب
كان عليها باله لطيفة طامن حلال الدارين رجب انتهى

فصل الثاني البادلة شبة سريعة واللمحة بين الابط
والسندوة او لم الذي قبل بي ثلاثية ورواه الجوهرى انتهى جزم
المولف بهذا القول في بول **قال** المراد كعلا بط ما استدار من
دش الطائر حول عنقه وابو مرادى الذي انتهى رول الذي الذي
يسير بعنقه من شرح البخاري لابن حجر في باب الحشر من الرقاق
مولانا سعدى **قال** وناقته بازلج بوازل وذلك في تاسع سنة
وليس بعده سن لسمي انتهى بل يقال بازل عام وبازل عامين **قال**
الجعل صنم كان للمومنين انتهى لما هو عموم الياس قال تعالى وان
الياس لمن المرسلين اذ قال للمومنة الا تقوين ادعون بعلا وقيل
كان من ذهب طوله عشرون ذراعا وله اربعة ارجل واحد موه
اربعة سادن وبعيل بك بلد بالشام ذكر في ب ك له انتهى لم يذكره
فيه مولانا سعدى **فصل الثالث** وشال كتاب الابريق وما
وصيت به الرحي من الارض كالتقل بالضم وقول زهير شفاها اي على
شفاها او مع شفاها اي حين كوشفا طاحنة لانهم لا يتلوها الا اذا
طحت انتهى الكلام على الباب المعنى على ارمع بحث نحو الاموي **قال** وشال
كخرج فهو شال وشال استمرضه وقد ائتمله المرض انتهى لما شال
اي في المرض وهو بضم الفاف بوزن صغرا قاله في الصحاح وفي التاموس

شئنا مثل كمنح فهو ثاقل استمر منه فلعلى في السخنة سقا والله
اعلم ابن حجر في باب الغسل والوضوء في الخضب من شرح البخاري سعي
قال وثل لدار هدمه والاولى هدمها لان الدار موشة اوده
باعتبار البناء **فصل الجيم قال** والحدول جعفر وخر ووع النهر
الصغير ونهر معروف انتهى وهو ما جاء على فعول بالكسر **قال**
الحاصل بالمهمل كعلا بط الجبل ذكره المؤلف في ج ب ل والصواب
كما قاله ابو عبيد الحاصل الجبل فيكون موضع ج ر ب **قال** الجبل
الجبل والجمع جبال نادى انتهى لان فعال بالضم جمع نادى وكر خال **فصل**
الحا قال الجبل الرباط الجمع احبل واحبال وجبول وفي الحديث
جبال اللؤلؤ كان جمع على غير قياس انتهى في الحديث السا حبايل
السيطان اي مصادبه وجعل جبل الساة بين يديه اي طريقهم واصفهم
وجمهم والقران جبل الله محمد ودين السما الى الارض وهداه وجبل
الوردي عروق في العنق وهو الجبل ايضا فاضافة الي نفسه لاختلاف
اللفظين **قال** والجلبة بالضم الكرم انتهى ابن الاثير الجلبة بفتح الباء والحا
ورثا سكت ومنه الحديث لما خرج نوح عليه السلام من السفينة فعد
جلس كان معه فقال له الملك ذهب بهما الشيطان يريد ما بينهما
من الخمر والسكر وحديث انس رضي الله عنه كان له جلبة تجل كرا وكان

بسمها ام العيال اي كرمها **قال** ونفى عن بيع جبل الجلبة بجرهما اي ماني
بطن الناقة انتهى النوى في خزيره وغلط من سكن الاول قال اهل
اللغة الجبل خيص بالادمية وبيال لغيرهن حمل ابو عبيد لا يقال
شي من الحيوان حمل الا ماشاء في حديث انتهى عن بيع جبل الجلبة **قال**
والجبل كذا في اسم الجمع ولا نظير لها سوى ظري انتهى سال ابو علي الفارسي
المبني ما جاء من الجمع على فعلى فقال في الحال مجلى وظري قال ابو علي
فطاعت كتب اللغة ثلاث لبا فلم اجد لها ثا **قال** الحسل بالكسر
ولد الصب حين يخرج من بطنه واحصل اصطاده انتهى المولد يكون
مفرد او جمعا وانث باعتبار الجمع اولانه يقع على الذكر والانثي **قال**
الحسل كزج الصغير من ولد كل شئ كالحسل الجمع حاصل وحسكة
بالكسر انتهى ونظيره كم المفرد وكما للجمع وهو نادى **قال** والحدول
كخر ووع تجرثره كاحاسه صغير فيه مرارة ويوكل انتهى وهو ما جاء
على فعول بالكسر وهو بالتركية كوكم **قال** حل المكان وبه نزل به
وحل به جعله حل عاقبت الباء المرة انتهى قوله حل به اي وحله به
فحذف المفعول للعلم به وقوله عاقبت الباء المرة اي خلفتها في
لعدة محل للمفعول الثاني وحاصله ان حل لازم ومعد لواحد
بنفسه وبالباء الاخر واحل يتعدى لاثنين ولو واحد فقط وللثاني

باب **قال** وحلول قربة فرب جبرون بها قريوس عليه السلام والسالك
ضم حابه انتهى اذ ليس في الكلام فعلول بالفتح غير صغوق **قال**
وحمل به تحمل حمالة لفل والعصب ظهره قيل ومنه لم يحمل خبا انتهى والمراد
بديعة من قولهم فلان ما حمل الصنم اي بديعة **قال** والحال ايضا
الطين الاسود انتهى ومنه الحديث في صنعة الكوثر حالة المساك
وحديث الترمذي وحسنه عن ابن عباس قال النبي صلى الله عليه وسلم
ان فرعون لما قال امت قال جبريل يا محمد فلو رايتني وانا اخذ من حال البحر
فاوتته في فيه مخافة ان تدركه الرحمة وفي رواية فجعل يدس في فيه
فرعون الطين حسنة ان يقول لا اله الا الله فيرحمه الله تعالى وقال
حسن غريب صحيح فلا يبره باخبار الرغشري له المصطفي وانما اصل ذلك
عسوبة له على عظم جرمه اولان الله تعالى علمه لو خا لا يوم من ولده اقال
موسى ربنا اطع على اموالهم واسد على قلوبهم فلا يؤمنوا الاية اي اسفهم
الايمان كما قاله بن عباس رضي الله عنهما مع ان حكم الرسل عليهم السلام
استدعا الايمان من قلوبهم ولا يجوز ان يدعو بني عليه السلام على قلوبهم
بعد ما الايمان الا باذن من الله تعالى واعلام ان ليس فيهم من يؤمن فلا
يخرج منهم مؤمن كما قال الله تعالى لنوح عليه السلام انه لن يؤمن من قومك
الا من قدام فقال نوح عليه السلام حينئذ رب لا تدرك علي الارض

من الكافرين وبارا وقد استدل الما ترمذي بالاية السابقة على ان الرضي
بالكفر ان يكون كفرا اذ ارضي به نفسه اما اذ ارضي بكفر غيره فلا وقاله
في التاويلات وفيه نظراذ لا يلزم من الدعاء عليهم بعد ما الايمان رضاه به
لهم اذ غاية طلب حلول المكروه بهم معاقبة لهم على عتوتهم وتجريهم
فصل الحاق قال وناقته بها خرعا لطلع وليس فلال من غير المضاعف
سواه انتهى منعوض بالتمهيد سعدى **قال** وخطله كحرفة قوس فرح
انتهى وفي الحديث لا تقولوا قوس فرح فان فرح اسم شيطان وقولوا
قوس الله **قال** الحفل قصير لا يحل له انتهى بخلافه سقطت الوزن للاضافة
لان الوزن كالطحة انتهى ولعله اللام وفي التسهيل **قال** وتقال حال
بين الحوالة وهما ابنا خالة ولا يقال ابنة ابنة انتهى وكذا لا يقال انعام
ولا ابنا خال لان الاخيرة والعين كل منهما خالة وعم لان الاخر خلاف العم
واخال لان العم اخوها خال لابنها وبني عمه لابنه واخال اخة عمه
لابنه وهو خال لابنه **قال** خال النبي خاله فله فله مستقبله
اخا بكسر الالف وفتح في لغة انتهى يقال خلت اخا واخال طائفة
فكسر استمطاطا في السنة غيرها حتى صار اخا لمر فوض مرزوقي
في شرح قول الحماسي اخالك موعدي بني خفيف سعدى **فصل**
قال والد بالضم وكسر المزة ولا نظير لها وقد تضم المزة

ابن ابي انتهى سجي من المعرف في باب الميم رام الدمل الاست **قال** الدمل
ويضم المصنع جمع الما الجمع ادخل وادخل وادخل وادخل وادخل وادخل وادخل وادخل
الاول ناد ركرك **قال** ودعبل تاخر خراعي انتهى هو دعبل بن علي بن
رزق الخراعي توفي سنة ستة واربعين ومائتين **قال** والدخال بالكسر
البري ولم ينسره انتهى فلا فائدة في ذكره وقد قال انه منسوب الى كذا
قال الرجل رجل **رجل** ورجل انتهى ورجل كركال وركاب
ورجل كجالي الخراعي ورجل قري في ياتوك رجل اعراب بن عباس **قال**
الرجل بالكسر وبها وكنت لاني من ولاد الصان **رجل** ورجل ورجل
انتهى الجوهر بن السكت ولم يجي شي من الجمع على هذا الوزن الا توأم
وزن طوار وعراق وزوال وفرار ولا نظير لها وليس كما قال في
جاء على فاعل بالضم الرقاق والدقاق والدخال وجماد وبساط ورجل
وعز ذلك قوله ورنال صوابه رباب **قال** ورد الى ارض العر
كجالي اسوه انتهى كذا هو خطه صحيح عليه كما ترى وكجالي ملحق بين
الاسطر وفيه تكلف ولو لا هذه اللفظة لكان وجه الكلام رده بالهملة
فصل في حرف جر او ذل العر اي اسوه يوافق الالة وكان اسو تفسير
لا رذل قال تعالى ومنكم من يرد الى ارض العر اي الى اهرم والحرف
حتى يصير بعد العلم والمعرفة لا يعلم شيئا كالطفل واما رذالي فلم نرها

في كلام احمد من الامة **قال** والرسول ايضا المرسل وخوه وانما رسول رب
العالمين مثل رسل لان فعولا وفعلا يسوي فيهما المذكور والموت والوحد
والجمع انتهى ولك ان تقول لاجمع هاتين الاثان وحاج في الالة الاخرى في
طه انما رسولا ربك بالنسبة الخراعي الرسول يكون بمعنى المرسل وبمعنى
الرسالة اي كما في قوله ولا ارسلتم رسول يحمل في اية طه بمعنى المرسل
فلم يكن بد من تشبيهه وجعل في اية الشعر بمعنى الرسالة فجاءت السوية
فيه اذا وصف به بين الواحد والنسبة والجمع كما يفعل في الصفة بالمعاد
خصوصا وزور وهو مخالف الكلام المص **قال** والمرسله مكرمة فلا ده
تقع على الصدر او القلادة فيها الخراعي انتهى لم يذكر هذه في الصحاح
ولم يبين المص ضبط مكرمة هل تضم الراء وتضم الميم وشذرا مفتوحة
وقال بعده والاحاديث المرسله فالظاهر انه اراد بها ما رتقا في النور
لما فيها اوهي بضم الميم وسكون الراء فانظره وفي الحديث في وصفه صلى الله
عليه وسلم انه كان اجود بالخير من الريح المرسله **قال** ورجل رمل وامرأة
ارملة محتاجة او مكينة **رجل** وراملة انتهى ابو علي الارامل المساكين
من النساء والرجال وراملة لهم الارامل ايضا وان لم يكن فيهن سنا وراملة امرأة
ارملة وكذلك نسوة ارملة والارملة التي مات زوجها ورجل رمل
ذهب زاده القتيبي لو اوصي بال الارامل اعطى للرجال ورد بان الحكم الشرعي

والسهل من الارض ضد الحزن وبغير سهل بالضم يعني فيه انتهى وهو تغير النسب
 كما في دهري **قال** وسهل عشرون صحابيا انتهى منهم بنو اخو سهل
فصل السنين قال والسبيل بالكسر اسم جماعة انتهى منهم الشيخ الطليل
 ابو بكر بن جعفر الشلي من اصحاب الجليل **قال** الشغل بالضم ضد الفراغ
 واشغله لغة او قليلة او دية انتهى الرخشي في سورة المزقان ان
 اصحاب الجنة اليوم في شغل اقضا لا بكار **قال** وذو الشمال بن غير
 ابن عبد عمر وصحابي وكان يعمل بيده انتهى وهو غير ذي اليد من الخزيق
 ابن سارية وانما لم يتلوا المئين لان عمل الشمال نادى رفعه الوصف به
فصل السادس قال الضئيل الداهية وسياتي في فضل ان انه ليس في
 الكلام فقال بالضم غير ضئيل وزبير **فصل القاد قال** الضئيل كزبير وقد
 تقيم باوهم الداهية وليس غيرهما انتهى مما جاء على فعل بالضم غير ضئيل
 وزبير ضئيل بالمهمل عامر في ضال **فصل الطاف قال** الطاف
 كتاب جملة انتهى الحديث احمر لنا ميتتان ودمان الميتان السماء والجراد
 والدمان الكبد والطاف في كون الطحال حجة نظر **قال** والطاف
 كالطلس منه السيل انتهى مر في ضده انه ليس في الكلام ضئيل سوى
 صهيد او هو مصنوع **قال** طيفل وكزبير شاعر وابن زلال الكوفي
 الذي يدعى طيفل الاعراس انتهى ابو الطيفل عامر بن اثلة اخر من مات

من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وكان شقة طامونا الا انه كان يمدم عليا
 توفي سنة مائة وقيل سنة مائة وعشرين جامع الفوائد لابن شعيب
 سمعني **قال** والطول بحركة طو ل في شعر البعير الاعلى وقول البعير في
 شقة البعير ولم انتهى لانه يقال شقة للاسنان ومشفر للبعير ومحفلة
 للفرس **قال** والسبع الطول كسرط من البقرة الى الاعراف والسابعة
 سورة يونس صلى الله عليه وسلم او الانفال وبراءة جميعا اذا هما سورة
 واحدة عنده انتهى قوله عنده اي عند صاحب هذا القول **فصل العين**
قال وقول الشعبي لا تعقل العاقلة عمدا ولا عبدا وليس حد يث كما توهم
 الجوهري ومعناه ان جنى الحر على عبد لا العبد على حر كما توهم ابو حنيفة
 رحمه الله بحضرة الرشيد فلم يفرق بين عقلته وعقلت عنه حتى فهمته
 انتهى قوله كما توهم ابو حنيفة اساءة ادب علي الامام الاعظم والجهل به
 الاقدم **قال** وكلم من غاب قوله صحيحا وافقه من النهم السقيم
 علي ان الشافعي رحمه الله يعترف بكونه عيال اي خيفة رحمه الله في الغنة
 وانه تلميذه في المرسبة الثالثة فرحم الله تعالى امرأ عرف قدره
 ولم يبق طوره فهدى المولف ومن فوفه بمراتب يعجز عن فهم مراده
 وادرك قاييق كلامه والمراد ولما جهل قوله فلم يفرق بين عقلته
 وعقلت عنه احب بان عقلته تستعمل في معنى عقلت عنه وسياتي

الحديث وهو قوله لا تعقل العاقلة عمدا وسفاهة وهو قوله ولا صلحا
ولا اعترافا به على ذلك لان معناه عن عمد وعن صلح وعن اعتراف بشرح
الهداية لا لكل الدين بعددي **قال** ومعتل بن المنذر و ابن سيار و ابن
سنان و ابن مرقن و ابن ابي ابيهم وهو ابن ام معتل و يقال معتل بن ابي
معتل و د والة بن عوفلة صحابون انهم و عبد الله بن معتل بن مرقن
المرزوقي تابعي روي عن ابيه و علي بن معوية و عند الشعبي **قال** و معتل
كاسير بن ابي طالب بن ابي طاسب قرشي و اعلمهم بابائهما و ابن مرقن صحابي
انتهى النزوي في اوائل شرح مسلم معتل كله بالفتح الاعتيقيل بن خالد عن
الزهري و يحيى بن عتيق و عتيق فبالضم **قال** و غله بطعام و غيره
شغله به و التعله و العلالة بالضم ما تعطل به انتهى المرزوقي تعله
معد رعلته فهي كالسدة و التكرمة في شرح ذكرت تعله
الفتيان بوما بعددي **قال** و قد اعتل و هذه علته سببه انتهى
هذا بآمنه على ترادف العلة و السبب **قال** العتله بالضم النظر
انتهى ذكر هذه المادة و التي بعدها في الثلاثي **قال** و قال الفريضة
في الحساب زادت و ارتفعت انتهى انكر بعضهم على الغزالي قوله العول
الرفع لانه مصدر قال فهو لازم و الرفع مصدر و رفعه المتعدي
فكان ينبغي ان يقول العول الارتفاع كما صرح به الازهري و غيره

حيث قالوا عالت الفريضة ارتفعت مأخوذة من قولهم عال الميراث اي
مال الرافعي و قال بعضهم يقال عالى الرجل الفريضة و اعلاها فيعده
منه ايضا فان صح هذا صح كلام الغزالي لانه حينئذ تفسير متعد
بمفعلة **قال** و عبال كحباب الورد الجلي قبل و منه كان عصا موسى
عليه السلام انتهى و كانت من اس الحبة او من الغايب او من التمثار
قال و العقول كدرهم من ليس عنده غنا للنساء انتهى وهو مما حبا
على فقول كخروج **فصل العنق** **قال** و عمو اغرا لا و غزاله انتهى و حجة
الاسلام الغزالي بالفتح يد منسوب **قال** و بنو المغنل بطن انتهى
و عبد الله بن معتل كعظم من عبد فتم او غم ابو زياد صحابي من اصحاب
الشجرة و والده مغنل صحابي ايضا و هو اخو عبد الله ذي الجنادين و له
خراعي بن عبد بنم صحبة ايضا بن جبر توفى سنة ستة و خمسين **قال**
و عاقل جد عبد الله بن مسعود انتهى و هو كما قاله بن سعد و هو بالمهمل
و عاقل كما قاله بن خياط **قال** عجنول كزبور دابة لا تعرف
حقيقتها انتهى و هي كالعتقا معروفة الاسم مجهولة الجنس **فصل**
النا قال و العنجل من الشجر الذي لا يحل ولا يثمر انتهى قوله ولا يثمر
عطفت تفسير **قال** العنجل كعنجر ذكره النخاعة و فسروه بالانج
و عندي انه و هم و انما الانج هو العنجل فكأنهم لما ذكروه اوردته

انتهى وهذه دعوى لا دليل عليها ومن حفظ حجة على من لم يحفظ ولا يبيع
ان يسمى الراجح فخلافا يسمى قحلا **فصل العاشر قال** وقبل العامل
العمل قبلا نادى وتقبله العامل قبلا نادى ايضا انتهى لان الاول من
المعدي والثاني من الناصر **قال** وقيل الشراب مرجه بالما
انتهى ومنه قول **حسان**

يسعى على بكاهها منتطف ، ويعلى منها وان لم اهن **فصل**
ان التي ناولتني فشربتها ، قلت قلت ففاتها لم تقتل
كلتاها حطب العصير فاطني ، برحابة ارحاما المفضل

حكى المظفر بن سلمة ان القاضي عبد الله بن الحسين سئل عن قوله اولا
ثم قال كلتاها فقال اراد الحمر ومزاجها فالحمر عصير العنب والماء عصير
الحب لتوله تعالى من المعصرات ما انتهى وفيه نظر وانما المراد الحمر
وغير الحمر وجه لافها اسدا سكارا فهي ارحاما للمفضل على انه لو اراد
الحمر والماء لكانت المذكورة على الموت على قاعدتهم كالقمرين في الشمس والقمر
وقال كلتاها لان المامد **قال** فقال كخراب نور العنب انتهى
لان نور العنب كما هو شاهد **قال** وقالت له اما اذا خنت العطش
اعلم ان الفل اذا فسر باذا وجب فتح التام مطلقا واذا فسر باي
تبع ما قبله **قال** التول الكلام انتهى الرخشي ومثله القال والتول

بالضم وبالاول قرأ ابن مسعود قال الحق والثاني قرأ الحسن وسمي
عيسى بذلك لانهم يروونه **الاجلة** الله وحدها وهي من غير واسطة
قال القائلة نصف النهار قال قولا ومثيلا ومثلا تام فيه انتهى
الرخشي واحسن مثيلا لا نوم في الجلة وانما سمي مكان دعوتهم ه
واستر واحم الي الحور مثيلا على طريق التشبيه **فصل الحادي عشر قال**
اكوال كسفر رجل والاكوال كشمعل المقصير انتهى غلط المؤلف الجوهرى
في ذلك حيث ذكر الكوال ها وتبعه فيه غير منبه عليه **قال**
الكذبي وعيد بات ينبت عبا البحر انتهى ذكره في ذلك **قال**
وقد جاكل معنى ضد بعض ضد انتهى ومنه قوله تعالى واوتيت
من كل شئ لاية ثم كل من كل الثمرات والمراد بعضها **قال** والكلة
بالسكر حاله والستر الرقيق انتهى والجمع الكل كثرته وقرب **قال**
واكوال اكوال لا قصر وذكرها في كمال وبالم للجوهرى انتهى تبعه
المؤلف على ذلك فذكر ثم غير منبه عليه **قال** وكاله له انتهى وقوله
تعالى اذا اكأ لو على الناس يسوفون ضمن اكأ معنى يحكم ويسلط
او على معنى اللام كعكسه **فصل الاثني عشر قال** ولعل طمة طمع
واشفاق اي ترج للحبوب واشفاق من المكروه وتخص بالممكن
حوار لاجيب مواصل والرفيق حاصل وقوله فرعون على البع

الاسباب وبلغ ابواب السموات غير ممكن انما قال جهلا وعنادا وتأتي
للتعليل ومنه عند الاخفش والكسائي فعولا له قولنا لينا اعلم يتذكر
او هو محمول على رجا الخاطئين والاستهزام على راي الكوفيين ومنه
قوله تعالى وما يدريك لعله يزكي وقوله تعالى لعل الله يهديك بعد ذلك
امراوي حرف تعجب لاسم وترفع اجز وتضهما نحو لعل اياك مطلقا
وعقبيل خفضون بها نحو لعل ابي المعوار منك قريب البيت **قال**
لعل وعن وعن وان ولان ولعن ولعنني ازا هذا تطويل غير فائدة وكان
يكنه ان يقول بنون الوقاية وبدونها في الكل **قال** الليل من مغرب
الشمس الى طلوع البحر الصادق والشمس انتهى الليل ازا النهار في الاسماء
والليل ازا اليوم كذا ذكر المرزوقي في شرحه

قال فان الفتي ذا الحزم رام نفسه جواس هذا الليل كي يمتولا
في ايات الحاشية بولاسعدي **فصل الميم قال** امال ما ملكته
من كل شيء انتهى ابو عمرو وهذا هو المعروف من كلام العرب المترطبي
وذهب بعض العرب وهم دوس الى انه الساب والمناج والحرص
ولاسي العين بالاول منه حديث ابي هريرة رضي الله عنه خرج جامع النبي
صلى الله عليه وسلم فلم تغم دغبا ولا ورقا الا الاموال السباب
والمناج وذهب قوم الى انه الذهب والورق وقيل الا بالخاصة

او الحاشية وعن ثعلب ان ما لم يبلغ مضافا لركاة فلا يسمى مالا والسد
قال والله ما بلغت في قط مائسة حد الركاة ولا ابل ولا مال
انتهى وهذا يصلح ان يكون شاهدا من حض المال بالسد لا للمول الاخر
والله تعالى اعلم **قال** والميل مائة الف اصبع الاربعة الاف اصبع
او ثلاثة او اربعة الاف ذراع حسب اختلافهم في المخرج هل هو تسعة
الف بذراع المقدما او اثنا عشر الف ذراع بذراع الحديث انتهى
قوله او ثلاثة او اربعة الاف ذراع فعلى الاول هو ثلاثة الاف
وعلى الثاني اربعة الاف لان المخرج ثلاثة اميال لكن لا تغاير بين التقدير
بالاذراع والتقدير بالاصابع على الثاني لان الذراع اربعة وعشرون
اصبعا واذا ضربت في اربعة الاف بلغت تسعة وستين الفا وعلى
الاول يكون تقديره بالاصابع اثنين وسبعين الفا اصبع وقوله
او اربعة الاف ذراع لافرق بين هذا المول والمول الاول لان
الاربعة الاف ذراع ستة وستون الف اصبع والصحيح ان الميل
اربعة الاف خطوة والخطوة ذراع ونصف فيكون ستة الاف ذراع
والمخرج ثلاثة اميال فيكون ثمانية عشر الف ذراع على ان المؤلف قال
في بريد البريد فخر كان واثنا عشر ميلا فيكون المخرج ستة اميال
وثلاثين الف ذراع **فصل الوزن قال** وهو نابل وابن نابل حاذق

انتهى واين بن تابل الجبشي محدث **قال** وابو غنم الجلي واليهى محبان
انتهى والاول بالحا المملة كما تقدم **قال** وبوخلان بطن من ذي
كلاع انتهى بطن نخل موضع **قال** الحمل وقد نضم الميم انتهى ونظم النون
والميم وبها قري قال غنم بالها الحمل الرخشي وكان الاصل الحمل
بوزن الرجل والحمل بالبع مخفف عنه كما في قوله السبع والسبع **قال**
والحمل واحد غنم غنم سليمان عليه السلام انتهى لقوله تعالى
قال غنم لا لقوله غنم لان التال للوحدة لا للتانيث وفي حياه الحيوان
ماضيه وعن قتادة انه دخل الكوفة وانه اجتمع عليه الناس فما لو اسلوا
عما شئتم وكان ابو حنيفة حاضرا وهو غلام حدث فقال سلوه عن غنم
سليمان اكانت ذكرا ام انثى فقالوا فاجبهم فقال ابو حنيفة كانت انثى فقبل
له كيف عرفت ذلك قال من قوله تعالى قال غنم لان الغنم مثل
الحمامه والشاء في وتوعها على الذكر انتهى واعرض ابو حيان **فصل**
الواو قال والاول وصف الاخر انتهى وقد بحثي الاول بمعنى غير المبسوط
عنه كما قالوا في تفسير قوله لاول الحشر سعدي **قال** واذا جئت
اولا صفة منعة والاصرفه لقبه عاما اول وعاما اول وعام
الاول قليل انتهى وهو من اضافة الموصوف للصنة **قال** واصل اسم
انتهى واصل بن عطاء معترطي واصله بن اسيم تابعي **قال** ورجل

وكل محرمة انتهى خلقت بن زميل ولا وكل المرزوقي وكل الذي سكل
على عزة **قال** والموصل كجاس مدينة انتهى ابن الانباري سمى بذلك
لانها وصلت بين الفرات ودجلة **فصل الها قال** واهضت السما
سكت بظرها والدم لوضرها حال البير فضحت بالها انتهى الدم لوبالرفع
فاعلى اهضت عطف على السما **قال** وهما كرخال انتهى وهذا نادر
تنبيه هرك ولد الزوجة من شرح البخاري لابن حجر في باب
الحشر من كتاب الرقاق سعدي **باب الميم فصل المزة قال**
والوم كصور الصغيرة العرج والفاصة انتهى لاساني بن افاصة
وصغر العرج حتى يكون من الاصداد بل قد جمعان بان يكون صغيرة
العرج ماضية اي افضاها زوج **قال** وارم ذات العماد دمشق
او الاسكندرية انتهى في التفسير الكبير ومن الناس من طعن في قول
من قال ان ارم هي الاسكندرية او دمشق قال لان منازل عاد كانت
من عمان الى حضرموت وهي بلاد الرمال والاحاف وليس لاسكندر
ودمشق من بلاد الرمال سعدي **قال** واطوم قصور لحماة
حجربة غليظة الجلد انتهى اطوم بنج الممزة الرزاقه بات سعاد للخطيب
البيروزي **قال** والاي والامان من لا يكت او من على خطمة الامة
لم يتعلم الكتاب وهو باق على جلته انتهى فيكون من تغير النسب

لان النسبة الى الامة اموي ومن علي خلقه حين ولدته امه لاجل
 شيئا **قال** ابو امامة الانصاري وابن مهدي بن حبيب وابن سعد وابن
 ثعلبة وابن خللان صحابون انتهى وابن حبيب اسمه سعد وابن خللان
 اسمه صدي الباهلي احرم من مات من الصحابة بالاسم توفي في خمس سنة
 تسعة وثلاثين وستة وثلاثين **قال** والامام ما ايت به من رئيس وغيره
ج امام يلفظ الواحد وليس على حد عدل لانهم قالوا امامان بل جمع مبكر
 انتهى اي تقديره كما قيل في ذلك خمسة جمعا كاسد ومزود الكتل **قال**
 وما امامان اي ابوان او امك وخالتك انتهى غلب الموت على المذكوران
 الامام او فرقة واحق بالبر من الاب **فصل الباقي** ومبهر طم
 تعذب من كلام وبرطه غاضه لازم مستعد انتهى صوابه غاظه **قال**
 بسطام بالكسر ومدينة وتفتح او لحن ولم يرد مل ولا عاش وان ورد
 سلامه العارف ابو يزيد انتهى واسمه طيعور **قال** وبثامة كتمان
 الصوف ينزل بها وبني سارها انتهى قوله بها وبني سارها اعاد
 الضمير على احض من المذكور وهو الصوفة كما في قوله
 اما وتي يا يعني الثرا عن الفتى اذا حشرحت يوما وفاقها الصمد
 من ايات الكشاف في سورة المتاب **قال** وبلغ كجفرا الاكول الشديد
 البع ورجل او هو بلعام انتهى وهو بلعام بن باعورا وهو المراد بقوله

تعالى وانزل عليهم نارا الذي اتينا فانسخ الالوهة فاعوذ بالله من سوء
 خاتمة **قال** وبهم البهيم تهيم افروه عن الجاهلية انتهى لعله عن امهاته
فصل الثاني التوام من جميع الحيوان مع غيره في بطن من الانثيين الجمع
 توام وتوام كرخال انتهى والثاني جمع نادر **قال** والسمة الساة
 التي تخلق في المرء وليست بسامة انتهى انت وذكر اشارة الى ان الساة
 تقع على الذكر والانثى **فصل الثالث** وثم حرف يقتضي بلائ
 امور السرك في الحكم وقد تخلف بان سمع زائدة كما في قوله تعالى
 ان لا يلجأ من الله الا اليه ثم تاب عليهم والثاني الترتيب وقد لا يقتضيه
 لقوله تعالى وبما خلق الانسان من طين ثم جعل نسله من سلالة واحدة
 المعجلة انتهى في الاستدلال الثاني كما يدل عليه قول سعد بن نظير
 لان الظاهر ان ثم هنا على بابها لان جعل النسل بعدد الخلق والاول
 التمثيل بقوله خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجا الزمخشري
 هو من التراخي في الحال والمنزلة لان خلق حوا من الضلع البالغ اية مما
 قبلها لان التراخي في الوجود او اخرج ذرية من ظهره كالذئب خلق
 حوا **فصل الجيم** **قال** وجمانية الما في قوله السرزدق
 الما فيه او وسطه وجمعة انتهى وهو هذا البيت
 وبات بجمانية الماء ينبت بها اي ذات رجل كالماء حسرا

قال جند والمجدوم والافطع الميم قال جندم كنى فهو مجندوم ومجندوم
 وولم الجوهري في منعه انتهى قال الجوهري جندم الرجل بالكسر جنداما
 صار اجندوم وهو المظوع اليد وفي الحديث من تعلم القرآن فسيه لبي الله
 وهو اجندوم واجندام داوود جندم الرجل يضم الجيم فهو مجندوم ولا يتار
 اجندم انتهى وقد وقع لابن عارب من علما المالكية في حاشية المدونين ما يوافق
 ما قاله الجوهري قللا وهذا في مرجعه السماع من العرب ولم يسمع ذلك
 انتهى كنى في النابغ المخرشي ما يوافق ما قاله المصنف فانه من اجندم الذي
 في الصحاح باخسره به صاحب الصحاح ثم قال ومنه قول علي رضي الله عنه
 من كنت معه لبي الله وهو اجندم لست له يد وقبل الاجندوم والمجدوم
 والمجدوم المصاب بالجدام انتهى **قال** الجرمة الضيق انتهى ذكر المؤلف
 الجرمة في الراوقا الميم زائدة **قال** والجيم بالضم والتمائم بغير
 اوخوه انتهى الاول اوخوها لان الضمير للتمائم وهو مؤنثه قال
 ان التمايم وتلقينها ابنت وهو من ابيات النخيص ونامه قد
 اوجبت بمجي الى رحمان **قال** واجم عنه كنى انتهى الاجام بتاخر الجيم
 مطاوع جم اي كفت ومنعت فهو كالاب في انه مطاوعة كتبت من شرح
 الحاشية للرزوقي في شرح لا يركن احد الى الاجام مولانا سعدى
قال والمحرم كمعظم وشهر الله الاصب انتهى الاصب لغت لرجل المحرم

الذي هو اول العام **قال** وعرام كحاب بن عوف وابن ملحان انتهى وام
 حرام بن ملحان يقال لها الغنصا صحابة استشهدت زمن معاوية
 بقتل **قال** الخيزوم فرس جبريل انتهى الخيزوم في محل معاد ذهاب موسى
 الى الطور اتاه جبريل وهو راكب خيزوم فرس الجبالة ليذهب به فابصره
 السامري لايضع حافره على شي الا اخضر فقال ان هذا سانا فيقبض القبضة
 من زبد برطيه فالتقاها على الحلي المسبوكة فصارت مجلاصدا له خوار
قال والحلم بالكسر الالانة والعقل انتهى البضاوي قبل لم يفت الله
 بنيا بالحلم غير ابراهيم واسماعيل لغته **قال** والحالوم ضرب من الاقط
 او لبن يغليظ فيصير شبيها بالجنين لطري انتهى المعروف انه جن يعق في ماء
 ويح **قال** وحمام طائر واجمع حمام ولا تتل للذكور حمام انتهى لانه اسم الجنس
 لا المفرد **قال** ولا يقال طاب حمامك وانما يقال طابت حمتك بالكسر
 او حميمك اي طاب عرقك انتهى من لازم طيب الحمام طيب العرق اي
 قاله عابده وعابدة لك فواجبه المنع منه **فصل الحاقا قال** الخدمة
 حركة السير الغليظ المحكم مثل الخلقة يشد في رسع البعير فيشد اليها
 شراخ عليها انتهى انت البعير على حد قوله جلبت بعيري **قال** وسيف
 مجندم كمعظم قاطع انتهى انظر في قوله كمعظم فان الموجود في كتب اللغة
 سيف مجندم بوزن منبر وهو ظاهر كانه الة للخدمة **قال** الحفومة

الجدل خاصة وخاصة وحضومة فحمة عليه وهو شاذ لان فاعلة
يرد منه نعل بالضم ان لم يكن عينه حرف علق فانه بالفتح كخاخره بخسره
واما المثل كوجدت وبت فيزداد الكسر الا ذوات الباء فانها ترد
الى الضم كراضية فرضوته ارضوه وخافني فحمة اخوته وليس في كل
شي فاعلة لانه لا يقال نازعة **قال** والحكم الحاصم جمعه خضوم وقد
يكون للاشنن والموت والجمع انتهى ومنه قوله تعالى وهل انا ان نبؤ
الحكم اذ لسور والخراب **فصل الدال قال** درم البعير ذهب
اسنانه ودنا وقرعها انتهى قوله ذهب اي اشرف على الذهب فهو من
جاز المشاركة والافضه ناقضة لما بعده **قال** درم القنفذ قاربت
الخطوف في جملة الاولى قارب لان القنفذ الذكر والانثى بها **قال** ودعوا
نونه سود وهاكي لا يقبها العين انتهى الاولى يقبها العين لان الضمير
للعين قال ابن الاثير وعصب راسه بخصابة دمة ومنه حديث عثمان
راي صبيانا خذوا العين بحالة فقال دعوا نونه اي سودوا النقرة التي
في دقة لرد العين عنه انتهى **قال** وابود لامة كئامة رجل انتهى هو
زيد بن الحزن كان عبدا حبشيا يولي بني اسد كوفيا صاحب نوادر وحكايا
وادب ونظم يدخل على الخلفاء وله معهم اخبار لطيفة توفي سنة احدى
وستين ومائة **قال** الدمة من البعير الشد يد الورقة حتى يذهب

البياض انتهى الاولى ان يقول من الابل لان البعير معزذ فلا يكون ضنفين
فصل الراء قال ورم كدبل الاست انتهى قد مر ان الابل لا نظير لها
سعدى **قال** ومراجم بن العوام محدث انتهى الذي ذكره النووي انه العوام
ابن مراجم وان بن معين يراحم بالزاي والمهملة **قال** ورحم البعير عمله او
وضع عليه الرحام انتهى الجوهرى وفي وصية عبد الله بن مغفل لا ترجعوا قبوري
اي لا تجعلوا عليه الرحم حيث يكون سمابل سو وابل الارض والمحدثون يقولون
لا ترجعوا اي نحفنا والصحيح التشد يد انتهى والله ان تقول المحدثون ادري
بالرواية والمعني بالتحفيف مستقيم اي لا تضغوا على قبوري الحجارة وهو الذي
اصغر عليه المؤلف حيث قال ورحم البعير عمله او وضع عليه حجارة **قال**
الرحمة وحرك الرقة والمغفرة كالرحم بالضم وبفتحين انتهى الجوهرى
والرحم بالضم الرحمة وقد حركه زهير فقال **قال**
من حين سجد السوي ويعصه من سبي العرات الله والرحم
ورجل مرحوم ومرحم مدد للمبالغة والرحمن الرحيم اسمان مشتقان
من الرحمة يجوز تحريك الهمزة اذا اختلف استقامتا على جهة التوكيد
الا ان الرحمن يخص به تعالى لا يجوز ان يسمى به غيره انتهى وطراده باحتملا
الاستقانا والاختلاف في بنية الكلمة كما قالوا الكتاب مستق من
الكتاب اي ماخوذ من معناه ودائرة الاخذ اوسع من دائرة الاستقانا

ويسمي الاستفاق الأكبر **قال** ورجه من سماه من انهي من طبقات السبي
 ورجه امرأة لبعض الجند غزار زوجها فاستشهد فرأته في المنام مع
 جماعة علي حوان ياكلون من انواع الاطعمة فاستاذنهم ان يطعموها فاذنوا
 له فناولها كسرة اشدها صا من اللبن فاكلتها فاستغف بها عن الطعام
 والشراب فلم تتناول بعد ذلك شيئا الى ان ماتت بعد سنين وامتحنت
 وجدت كما كانت **قال** واراحت المجاعة علي بنها حنيتها ورحمتها
 اهلها رخصا الرضوها اياها الاولي حنيتها لان الضمير للبعث وكذا اياها
 الاولي اياه **قال** ورغام كغراب حجر ابيض رخود ما كان منه خمر يا
 او اصفر او زرزور يا من اصناف الحجر انهي هذا اختلاف المشاهد
 لان الرغام من اصل انواع الحجر لا سيما الملون فانه من انواع الصبيان
قال دم العظم على فصور رميم انهي الجوهرى قال تعالى قال من يحيى
 العظام وهي رميم لان فعلا وفعل لانه يستوي فيهما المذكور والموت
 واجمع مثل رسول وعدو وصديق **قال** والرممة بالضم وتكرس قطعة
 من جبل وبه سمي والرممة انهي اسم غيلان **قال** والرممة محرمة صوت
 الصبي والناقدة وذلك اذا رمت ولدها تحرمه من حمله انهي الاولي
 من حمله لان الضمير للناقدة **قال** والدابة مرقومة في قوائمها اثار
 خطوط انهي الاولي قوائمها لان الدابة مومنة **قال** والرمم بالتحريك

الصوت والترنم والترنم تطريبه وقد رنم الحمام وترنم انهي الجوهرى
 وقد رنم بالكسر ورنم **قال** والروم بالضم جبل من بلاد الروم بن عيصو
 ورجل رومي جمعه روم انهي مثل رنجي وزنج الجوهرى ليس بن المرود
 والجمع الا اليك انه ليس بينهما في ثمة ومتر الاطفا **قال** وامر رومان
 امر عاتقة الصديقة رضي الله عنها اسم امر رومان ربيب كما قال بن ابي
 اودعدها كاه السهيل **فصل السنين قال** والسلم كسكر المراقبة
 وقد تكرر انهي النوى في تحريمه السلم الدرج مذكور على المشهور قال
 الله تعالى ام طهم يستمعون منه وحي ابراهيم البجستاني وصاحب
 الحكم منه التذكير والتأنيث الطروي وسمي به تقاولا بالسلامة
قال واسلم الحجر لسه اما بالسبلة او بالمدية كاسلامه انهي الجوهر
 ولا فخر لانه مأخوذ من السلام وهي الحجرة كما تقول استنق الجبل
 وبعضهم فخر النوى في تحريمه الارزهرى يجوز ان يكون اقوالا
 من السلام وهو الحجة كانه اذا استلم امرأته السلام بن
 قسيه وهو من السلام بالكسر وهي الحجرة يقال استلمت الحجر لسه
 مثل التخت وادعت اي اصب من الحبل والدهن واهل اليمن يسمون
 الحجر الحجي وهو يدل على انه من السلام بمعنى الحجة بن الاعرابي وهو مهور
 من الملاية وهي الاجماع **قال** وسلي حبل سلي بن عبد الله بن سلمي

وابن غياث وابن منقذ وابوسلي والد زهير الشاعر وابوسلي البصري
انتهى فيه رد علي الجوهري في قوله وابوسلي بضم السين والذ هير وليس
في العرب غيره واسمه ربيعة بن رباح بن مازن **قال** واختلف في سلام
ابن ابي الحقيق انتهى والاشهر التشديد **قال** قدم مسيلة الكذاب علي
عهد النبي صلى الله عليه وسلم ابن حجر مسيلة مصغر كسر اللام في وفيه في حيلة
من كتاب الجهاد **قال** وسلمة محرقة اربعون صحابيا وثلاثون محمدا
اورهاوها انتهى وابوسلمة عبدالله او اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف
او اسمه كنية تابعي طيل وكان كثير مخالفة لابن عباس فقال عائشة
يا ابا سلمة اسألك مثل المزوج لسمع الدبكة يصح فيصح معها وكان
قاصيا بالمدينة لسعيد بن العاص حتى عزل سعيد سنة اربع وخمسين
قال وامر سليم بن ملحان انتهى وهي والدة السن بن مالك واسمها
سهلة او رملة او مليكة او الرميصة او العنصية او الرميصة والنقص
واحد وهي اخت ام حرام واسمها الرميصة فها مستر كان في هذا
الاسم **قال** والسلاي كجباري عظام صغار طول اصبع او اقل في
اليد والرجل انتهى ولعل الحكمة في تخصيص السلاي باليد والرجل في حديث
يصح علي كل سلاي منكم صدقة دون ساير البدن كون اليد والرجل
الان اكساب ما به قوام البدن **قال** والسليم اللديخ او الجرج الذي

اشي

اشي علي الهلكة انتهى في ذلك تناولا بالسلامة **قال** واذا اسألت
الخليل تساررت لا يفتح بعضها بعضا وقول الجوهري يقال للجلدة بين
الانف والعين سالم غلط واستشهاده ببنت عبدالله بن عمرو باطل انتهى والبيت
اليوموني في سالم واليومهم وجلدة بين العين والانف سالم
قال وقول الخطبة اجد لا حكمة من صنع سلام اراد من صنع داود
فجعله سليمان ثم غيره ضرورة انتهى وفيه نقص ولا يبعد ان يكون سلام
صانعا متنا للدروج **قال** وسوم النرس سوما جعل عليه سمه
والخليل اسما انتهى الجوهري وقوله تعالى مسومين انما جاباليا والنون
لانها سومت وعليها ركبا اي فقلب ما يعقل وجمع باعتبار **فصل**
الشي قال السام بلاد عن سائمة القبلة وسميت لذلك اولان قوما
من بني كنان تساءلوا اليها اي تياسروا او يبي شام بن نوح عليه
السلام فانه بالسين بالسرانية اولان ارضها شامات بيض وحمر
وسود وعلي هذا لا يهر انتهى الجوهري ولا يتل شام وما جاء من ذلك في
ضرورة محمولة علي انه اقصر في النسبة علي اسم البلد وامرأة سائمة
وشامية مخنة اليها **قال** والسوم صند اليمن وشام عليهم ككرو صار
سوما عليهم وما شامه انتهى الجوهري يقول ما اسم **قال** السوم
السق والنعل كضرب وقطع ما بين الارنبه انتهى اراد ما بين الارنبه

ورثها **قال** وتقول مهمل يوم السعيتين لم يسروه والظاهر انه
موضع كان به وقعة انتهى خطه يسير الى قوله

فلو نبش المتابع عن كليب فحجز بالذئب اي زهير

يوم السعيتين لغير عينا وكيف لنا من تحت القبور

قال وشام الغرس ساقه ركنها به انتهى الاولى لبالان الساق موش

قال والسماء بنت حليم السعدية اخت النبي صلى الله عليه وسلم من الرضا

انتهى والسماء بنت ميمونة هي ذلك بن اسحق **فصل العاد قال**

وصرمة بن قيس وابن انس وصرمة او ابو صرمة العدري صاحبون انتهى

الاولى صاحبان لانها اثنان فقط **قال** والصماطرف السمحة الرقيقة

انتهى السمحة محركة ما ينتقل اليه الطعام بعد المعدة **قال** وحاتم

الاعم من الاوليا انتهى لم يكن به صمم وانما سمي بذلك لان امرأته سالت

فخرج منها راج بجير اختارها فارها انه اصم واستعاد كلامها لئلا

يخطأ **فصل العاد قال** والضمض بن الحرث وابن قادة محبان

انتهى وابو ضمض ذكره بن عبد البر في الصحابة وفي كتاب بن السني عن انس

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العجز احدكم ان يكون كاني ضمض قالوا

ومن ابو ضمض قال كان اذا اصبح قال اللهم اني قد وهبت عرشي لك

فلا تسم من شئته ولا تظلم من ظلمي ولا تضرب من ضربتي واخرجه احاكم

في انكبي لفظ العجزون انه تكونوا مثل اي ضمض رجل كان قبلكم وهو مناف

لما ذكره بن عبد البر وله عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رجلا من المسلمين

قال اللهم اني ليس لي مال اصدق به واني جعلت عرشي صدقة لمن اصاب

منه فغفر له **فصل العاد قال** طحرم الساملاها انتهى انت ضمير السقا

لانه بمعنى المربة **فصل العين قال** والاعجم من لا يفتح كالا عجمي

انتهى وان كان عربيا وهو عجمي وهم العجمون والعجماء ثم ينسب اليه فيقال

لسان العجمي وكتاب العجمي والعجمي بمعنى مثله وارود واري الجوهر **قال**

عجم كسداد الخناس الضخم والوطواط انتهى الخناس هو الوطواط والوطواط

الكبير والخناس الصغير **قال** وحروف المعجم الاعجام مصدر كالم دخل

اي من شأنه ان يعجم انتهى في حواشي الكشاف المعجم مصدر وحروف

الاعجام اي حروف ازاله الجمجمة قوله من شأنه اي من شأن هذه

الحروف ان يعجم او على حذف مضاف اي حروف الخط المعجم نحو مسجد

الجامع اي اليوم الجامع **قال** وتقول المتكلمين وجد فانه مخرج

انتهى لان الفعل لا يرم مطاوع فعل وقد جامطاوع الفعل خواستته

فاستغف وازجته فانزع قليلا ويخص بالعلاج والتأثير ولا يقال علمه

فانعلم ولا ندسه فانه مخرج **قال** واولوا العزم من الرسل الذين عزموا

على امر الله فيما عهد اليهم او هم نوح و ابراهيم وموسى ومحمد انتهى اسقط

من هذا القول عيسى وهو الخامس **قال** وعصيم كاسر روح وبول يبيس
 علي فخذ الابل انتهى الاولى اخاد وقد غلط المؤلف الجوهرى بمادة س ليع
 في قوله وعلموه بناتى البير وقال الصواب باذ ناب **قال** وعصام
 كتاب ابن هير انتهى الاصح هو عصام بن حجل بن فضلة من بني اسد **قال**
 وسما عاصما انتهى وقوله لاعاصم اليوم من امر الله اى لا معصوم اى لا ذو
 عصمة **قال** وعظم الامر بالضم والفتح تعظمه انتهى الجوهرى وقوله في النج
 عظيم البطن بطنك بمعنى عظم اغما هو مخفف بتقل الحركة وانما يكون ذلك فيما
 كان مدحا او ذما فكل ما حسن ان يكون على مذهب نعم وبئس مخففه بتقل
 حركة وسطه اى اوله والا يحسن لم يتقل وان جاز تخفيفه تقول حسن الوجه
 وجهك وحسن الوجه وجهك ولا يجوز ان تقول قد حسن بالتخفيف دون
 النسل **قال** ود اعظام والضم افصح لا يبرأ انتهى الجوهرى وقياسه الضم
 الا ان المسموع هو الفتح **قال** وعكرمة معرفة وبالالف واللام الاثنى
 الحام انتهى وعكرمة مولى بن عباس تابعي **قال** وبيانها انباء لا خال
 وانبأ خاله لامعة انتهى تقدم ذكر الحكمة في ذلك بالهامش فيخول **قال**
 الحكم بالكسر ما حكم به والعدل الجمع اعكام والكارة الجمع مكموم انتهى ولك
 ان تقول ما الحكمة في جمع الحكم بمعنى العدل على افعال وبمعنى الكارة على
 فصول وهلا ساع كل من الجعنين له على كل من المعنين **قال** وعلم الامر اتقنه

كتفه

كتفه انتهى الجوهرى تعلم في علم وعلمة السى فتعلم ليس التثنية هذا للتكثير
 ابن السكيت اذا قيل علم كذا اتقول علمت وان قيل تعلم كذا لا يقال تعلمت وبن
 علمت وقوله علم بنو فلان اى على ما نجد فون تخفيفا **قال** العلم كترت
 وجر دخل الضم العظيم من الابل انتهى فلي الاول هو مضاعف لام الكلمة
 وبني الهم وعلى الثاني مضاعف عينا وبني اللام **قال** الصيم الضل الذكر انتهى
 لاحاجة لقوله ذكر لان الضل هو الذكر والاثنى قبلة **قال** والغنمة المال
 الاضطراب انتهى المظفر بن سلمة بنار حل بالمدينة ثم يدرك في الليلة
 الثالثة من لها ويدري بالمدينة قال من اين قال من لها ويندفع الله على
 النمان واستشهد فاني عمر فاجره فقال صدق وصدق هذا غنيم بريد
 الجروقة راي بريد الانس ثم ورد الخبر بذلك بعد **قال** الغلام الطار
 الشارب والكحل ضد الجمع اغملة وغملة انتهى الجوهرى استغنوا بغملة عن
 اغملة وتضغير غملة اغملة على غير مكسرة كأنهم صغروا اغملة وان كانوا المر
 يقولوه كما قالوا اصابني في تضغير صبية وبعضهم يقول غملة على القياس
قال والغنم سيلان الشعر حتى تضيق اجملة والتنايل هو غم الوجه
 والتناى انتهى الجوهرى والغنم ان يسيل الشعر حتى تضيق اجملة والتنا
 وزجل غم وجهه غمار بكرة الغنم من نواصي الجبل وبني المنرطة في كثر الشعر
قال والغنم بن منحن حتى يغلظ والغنم انتهى الجوهرى الغنم الغنم وهو

الخلاصة البعس وذكر الختم موضع بالحجار **فصل الثاني** قال والفراغ
 كتابه وانما تصيق المرأة هي ذرا وقول الجوهر في مراموضع سهو وانما
 هو بالقاف وكذا في بيت الله سليل انتهى لاشك ان المراد مدينة بالقرية
 من بحيرة تفسر البيت على فرما علية سواء وحكي عن ثعلب انه ليس في
 الكلام فعلا الا نادا وفرما وزاد الفراء السخا ابن السكت اما الاولان
 فاما حرفا كان حرفا لخلق كما ساع الحريك في نحو نصر وشعر واما السرا
 فليس منها ذلك واحسبها مقصورة مدها الشاعر ضرورة **قال**
 المرحوم كزيرج الشاه الكبيرة المسنة وابو بطن بن مهرة بن حيدان
 وبالقاف تصحيف انتهى جزم المؤلف بهذا القول في القاف وحكي ما هنا
 قولا **قال** واعظم السخلة حان ان تنظم انتهى الاولى اظمت وما هنا عجز
 على لغة من قال امرأة وهي ضبيعة **قال** الختم مثل الله اصله قوله
 انتهى الجوهر في هذا ثم ورايت فما مررت بنم نبح الناع على كفا ومنهم
 من تكسر الناع على كل حال ومنهم من يضمها على كل حال ومنهم من يعربها من مكانين
 تقول رايت فما نبح الناع والميم وهذا في بضم الناع والميم ونظرت الى فم
 بكرهما **فصل القاف** قال القبة بالضم لونها غير انتهى وورد في
 قول التاريل وقام الانماق خاوي الخرق البيت مكان قام الانماق
 معبر النواحي **قال** المدم الرجل موشه وقول الجوهر في واحد الاقدام

سهو وصوابه واحدة ولعله ذكره باعتبار العضو **قال** والمنة وم
 اله الجروهي مخففة بن السكت ولاقتل منه وم بالستيد **قال**
 وقد ام كزيرج صد وراكا لمتدام والتيد وم وقد تذكر تصغيرها
 قد يدمة وقد يديم انتهى كذا في الاصل وقد يديم بدون ها وفي الصحاح
 وقد ام نضير وراو هما موشان ويصغر ان باها خوة قد يدمة وقد يدمة
 وقد يدمة ايضا وما شاذ ان لان الها لا تلحق الرباعي في التصغير **قال**
 المرحوم كزيرج ابو قبيلة من مهرة بن حيدان او هو بابنا انتهى ما حكاه المؤلف
 هنا قولا صوبه بالنا **قال** قومه بقسمه وقسمه جزاه وهي القسمة
 بالكر انتهى الجوهر في وهي موشة واما قوله تعالى واذا حضر القسمة
 الاية قبل قوله تعالى فارز قوتهم منه الاية فذكر باعتبار الميراث
قال ومنظم كعظم جبل بصر مطلق على السرافة انتهى وي ان الله تعالى
 لما تجلى لجبل الطور امر الجبال ان يجوه بما فيها فكل حياه من نباته بشي واما
 المقطع حياه بكل يامنه فعوضه الله تعالى ان يكون من جبال الجنة
قال وقلزم كسند مدينة بن مكة ومصر قرب جبل الطور والله
 يضاف بحر القلزم لانه على طرفه اولانية يستلح من مركبه انتهى وفيه
 اعرق فرعون عليه اللعنة **قال** اليوم الجماعة ويوت انتهى اليوم
 موشة وتصغيرها قومية كشاف في قوله تعالى كذبت قوم نوح المطين

من الشعر اسعدي فندي **قال** واقام فلانا اجله والمقامة المجلس
انتهى ومنه دار المقامة اي الجمة **فصل** **الكات قال** وكذا ام
كتاب وزير ومقطر اسما انتهى شعر من كدام بالكاف المكسورة الوصلة
الطلائي العامري السكوني كرماني سعي **قال** وافضل كذا وكرامة لك بالفتح
وكرما ولا تظهر فعلا انتهى اي فلا تبال اكرامك كرامة مثلا يستقي المصدر
عن ذكر الفصل **قال** واكدم عن الطعام اكر حتى لا يشتهي انتهى الرخشي
ومنه الحديث اللهم اني اعوذ بك من الغيبة اي شهوة اللبس والغيبة اي
شهوة العطش والامية اي المزبة والكدمة اي شهوة شهوة الاكل والشر
اي شهوة شهوة اللحم **قال** ورجل طماني بكسرتين شهوة اللام وكسرتين
شهوة اليم ولا تظار لما جدد الكلام فضيحة انتهى من نظار الاولي التهان
والهيتان والصلتان ومن نظار الثانية عتيان وسما وعلمان
وطرماح ومن نظار ما صممان في لغة **فصل** **الامر قال** واللمة
بالكسر السخر المحاور شهوة الاذن انتهى فاذا بلغ المنكبين فهو شهوة وقول
بعضهم الجمة سميت بها لانها الممت بالمنكبين فاذا زادت فهي الجمة فاذا بلغت
شهوة الاذن فهي الوفرة فيه نظرا مقتضاه ان حارزة شهوة الاذن بعد
ما ذكرنا الظاهر انه قبله **قال** والله ما بكر الحسن من التور انتهى الا
من البران لان التور رمز دلا اسم جفن **قال** اللبون بالفتح ثم معروف

انتهى لم يرق المؤلف هنا معروف بالميم على حريان عادة وانما كتبه بحروفه
فصل **الميم قال** الميم د و امر ك بالجرحات وذكر الجوهرى في زه م
والميم اصلية لقولهم مرهت الجرح ولو كانت غير اصلية لتاوارمت
تبع المؤلف الجوهرى في ذكر الميم في زه م غير منه عليه **فصل** **النون قال**
انتم ببول سواءى البحر بالبول المصيح كانه افعل من تم انتهى يجوز ان يكون
افعل فيكون النون غير اصلية فتذكر في التا العوقية **قال** ومنهم
كحسرت البعير انتهى الاصحى قالوا منم الغامة كما قالوه للبعير **قال**
الغمة بالكسر المسرفة الغم انتهى الجمع على ترك الاعتداد بالتاكاف في
آخر الفصل قال الامام في تفسير سورة لقمان النعمة عبارة عن المنفعة
المفعولة على جهة الاحسان في الخير الجوهرى النعمة السيد والمنفعة
والمنة وما الغم به عليك وفلان واسع النعمة اي المال **قال** ولعمري
بفتح ونقد كسر العين كلمة كلى لانه في جواب الواجب انتهى الجوهرى
عدة وتصديق وجواب الاستفهام وربما ناقض اذا قال ليس عندك
شي فنعزم تصديق وبلى تكذب **قال** والشم وقد سكر عينه الابل
والساة او خاص بالابل الجمع انما انتهى الرخشي في الابل والبقر
والان والحرزي المرطبي وهو الصحيح وقيل الابل فقط وقيل الابل
وحدها واذا كان مهاجرة وغنم انتهى انما ايضا قول المؤلف الابل

والساء بدون البقرة نظروا قال السوي في تحريكه النعم الابل والبقرة
والنعم وهو اسم جنس وجمعه النعام ونقل الواحد اجماع اهل اللغة
على هذا اظه الجوهري هو المال الراعية واكثر ما يتبع حال الاسم على الابل الفراء
هو مذكرة لثوبت وجمع على نحران كحل وحلان والاسماء تذكر وتؤنث لمؤله
تعالى بما في بطونها وما في بطونها الآية **قال** ومعرفة النحران بلدا حجازية
النحران بن بشر فذنبه ولد فاصيف الله انتهى لم يسم معرفة النحران ههنا
الاسم سعدي **قال** ونعم العمود كضريح اخضر ونظر انتهى الجوهري
ونعم الشيء بالنعم لغومة صارنا على انما ونعم نعم كخدر وخدر وفيه
لغة ثالثة مركبة منهما نعم نعم كفضل بفضل ولغة رابعة تم نعم
كسر هاوي ثاذه **فصل الواو قال** واو رم الكبري واو رم الضري
والبرامكة والجوز اربع قري حلب وبالاخيرة اعجوبة فان المجاورين لها من القرى
يروى بالليل ضوءا نار في هيكليها فاذا اجا والارون فيه شيئا انتهى ونظير
ذلك ان من سعد اهرمين يرى حمة قبور اعظمه بكثرة صفوا فاذا
نزل الراي وقصد ذلك لم يجد شيئا **فصل الهاء قال** والهاجمة
ثمة تقسم العظم او همت العظم ولم يتبين فراسه او همتته فتش
واخرج وباري فراسه انتهى كان في الاصل فتش بالالف فاصح بالفاء
ولعل الاول هو الاول في بيان نقش العظم اي اخرج بالفتش **فصل اليا**

قال اليتيم بالنعم في البهايم فقه ان الامر انتهى وفي الطير فقه انما **باب**
النون فصل المرة قال وابان ككتاب مصروفة بن عمرو وابن سعيد
صاحبان ومحمد ثور انتهى **قائمة** الحمد ثور والحاة على عدم صرفه ابان
وكذلك ابان بن عثمان الحمد ثور على منع صرفه وحيث وقع لا يصرفونه وما منع
صرفه حتى بان العلمية محقة ولكن اي شيء منها وليس من اوزان الفعل
المضارع نحو احمد وليكروا تغلب او ربح وحوزه والجواب قال ابن عيسى
في شرح الفصل من الناس من يصرفه بآ على ان وزنه فعال والجمهور على عدم
الصرف بآ على ان وزنه الفعل واصله ابن صيغة مبالغة في الظهور
الذي هو ابان يقول هذا ابن من هذا جامع النون لابن شبيب الحراني
سعدي **قال** وامن به ايا ناصه فقه انتهى وامن به ايضا الرخشي
في تفسيره انتم له قبل ان اذن لكم في طه والامر مع الاعيان في كتاب الله
يعز الله لقوله يوم من بالله ويوم من للمومنين وما نحن لك بمومنين انتم له ونحو
ذلك لكنه جابا بالامر الله في سورة الاعراف قال فرعون انتم به **فصل**
البا قال وعبد الله بن حجة بخصيصة محاي وابوه مالك بن مالك انتهى
وبني امه وها صبيحة كاحاه بن سعيد وابو نعيم هي ام ابيه وهو قضية
قول المؤلف في قشرب والنقب بالكسر والدمالك بن حجة لكن فيه
مخالفة لمؤله وابوه مالك بن مالك **قال** والمد به حركة من الابل

والبقر كالاصحية من الغنم تقدي الي مكة للذكر والانشي انتهى الازهري
تكون من الابل والبقر والغنم النوري في حريمه وهي شاذة ومعتبة
لعظمها وسمها لانهم كانوا يسمونها **قال** وبادن كهاجر قرية بخاري
انتهى وبادنه بنت غيلان صحابية اومى بابا التحية بعد الدال كما ذكره المؤلف
في **المستل** **قال** البردون كجر دخل الدابة انتهى والبردون من الخيل الذي
ليس بعربي وعبرة المولف تقضي انه يطلق على الفرس ولوعربيا وعلي
البغل والجار والابل وعلي غيرها اذ الدابة لغة اسم لكل ما يدب
قال الابرن مثله الاول حوض يغسل فيه وقد يجذب من خاص مغرب
ابرن واهل مكة يقولون بازان للابرن الذي ياتي اليه ما الحين
عند الصا ويريدون ابزان اي الابرن لانه شبه حوض ورايت
بعض علماء العصرين اثبت وصح في بعض كتبه هذا اللحن فقال وعين بازان
من عيون مكة فنهته فكتبه انتهى المعروف عندهم ان هذا الاسم
يطلق على جميع العين برمها في سائر بلادها ولا خصوصه بالمدينة الذي
عند الصفا فقط كما يسمونه كلام المؤلف **فصل الثاني** وفي
حديث ذي الدين بن بदन البدين اي جده فضا مغلوب من مشدق انتهى
ليس هو في حديث ذي الدين وانما هو في حديث ذي الدين بالثقة
او السدنة بالتحية من الخوارج قبل يوم الهمز وان ابن الاثير اي صغير

البدوي روي موتن البدين بالمشاة من اتيت المرأة اذا خرج ولدها
منكوسا رجلاه قبل راسه لنهاية وروي منون البدي صغيرها **فصل**
البيم قال وهو جبان الطلب لنهاية في الكرم انتهى لانه من كثرة متردد
الاضياف اليه ما ينسب اليه فلا يهر ابدأ **قال** وعند حصينة الجبل البدين
هو اسم حمار ولا تسلم حصينة وقد يقال لان حصين بن عمرو بن معوية
ابن عمرو بن كلاب وخرج ومعه رجل من بني حصينة يقال الاخصن فزلا
منزلا فقام الجحني الى الكلابي فقتله واخذ ماله وكانت حجرة بنت عمرو
ابن معوية تبكيه في المواسم ف**قال** الاخصن
، تسابل عن حصين كل ركب ، وعند حصينة الجبل البدين انتهى
او هو حصينة بالمهملة والعاق **قال** والجن بابكر الملايكة انتهى المشهور
ان الجن جنس غير الملايكة لانهم من نار والملايكة من نور كما في صحيح مسلم
عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خلقت الملايكة من نور
وخلق الجن من نار وكان المؤلف اراد ما قاله الرخشي في قوله
تعالى وجعلوا نساء ومن الجنة نسبا اي جنس الملايكة والجن واحد
ولكن من حيث من الجن ومرد فهو شيطان ومن تظهر منهم فهو ملك او من
الملايكة نوع يقال لهم الجن ومنه الا بليس كان من الجن او سمو بذلك
لاستادهم انتهى وفسر الجن بالملايكة في قوله تعالى وجعلوا له شركا

اجن وذلك يريد قول المصنفين في تفسير اجل الملائكة مردود فان الملائكة
حبس غير اجل لانهم خلقوا من نور وهم معصومون ولا يتأسلون اذ ليس
فيهم اناث واجل من نار وليسوا معصومين ويتأسلون وكذا قيل في قوله تعالى
فسيحوا في الارض الا انهم كانوا من اجل الالهة استثنائهم او متعلقين وساغ
استثناؤه منهم مع كونه من غيرهم لانه كان معجورا فيهم قبل ذلك متعلقا
باجلهم اولان نوعا من الملائكة يسمى حافض على هذا كان ينبغي ان يقول اجل
نوع من الملائكة ليكون له وجه في الجملة انتهى ما قاله مولانا رحمه الله **قال**
واجبه الله فهو محبون ولا يتأسلون محض وان كان هو السراس وما اجبه
شاذ لانه لا يقال للفعول كالمضروب ما اضربه **قال** واجل اسم جمع
للجن انتهى وهو ابو اجل كما ان ادم عليه السلام ابو البشر لقوله تعالى
واجل خلقناه من قبل من نار السموم **الاية** **فصل الحاق قال**
الحسان كتاب الفرس المذكور او الكرم المصنوع بما به ظاهر عبارته
الخلاص في تفسيره بالوجهين اللذين ذكرهما وقضية ان غير المصنوع
بما به لا يسمى حصانا وعبارة الجوهرية تسمى حصانا لانه من باب ما به فلم يترالا
على كرمه ثم كثر ذلك حتى سوا كل ذكر من اجل حصانا انتهى وخوجه لابن دريد
في الجملة فظاهرهما ان اطلاق ذلك على كل حصان كثره الاستعمال وان
اصل التسمية لمن ضمن ولم يترالا على كرمه فليس قولنا كما هو صنيع المصنف

يعطنه او الكرمه على ما قبله والسف يتقضى المغايرة وفي حاة الحيوان
للمد ميرى ما منه الحصان كبر الحال المذكور من اجل قبل انما تسمى حصانا لانه
ضمن بما به فلم يترالا على كرمه انتهى وهو موافق للصحيح والجملة فانظره
قال وامر حين كرمه ويه معروفة وربما دخلها الوجدان
لا تسمى نكرة شاذ انتهى في كون ذلك شاذ انظر لانه لم يدخلها الوجدان
وانما دخلها لاجل الصفة كالفضل والحارث وخواتمها فدخلها وحدها
سار قال والحسن محرمة ما حسن من كل شيء انتهى وابو محمد الحسن وابو
عبد الله الحسين سيدا شباب اهل الجنة رضي الله تعالى عنهما **فصل**
الدال قال ودجين بن ثابت كرمير ابو الغضن حجا او مجاعيره انتهى ذكر
المولف في العين ان ابا الغضن ثابت بن دجين عكس ما هنا وليس هو مجا
كما توهمه الجوهرية وهو كنية وجزم في المعتل بذلك فقال جحا كنية
ابو الغضن فاخر بن ثابت وولم الجوهرية **قال** ودغنه تحرقه الدجبة
او هي كلمة او كخدمة والصحيح الاول والمحدثون يسمون انتهى ليس الامر على
ما ذكره المشهور عنهم هو الاول **قال** والدكان كرمان الحانوف
الجمع دكان معرب انتهى النووي في تحريره وهو مذكور ويدل له قول
الجوهرية الدكان واحد الدكاكين **قال** الدين مال له اجل انتهى الاصمعي
عن بعض العرب انما فتح دال الدين لان صاحبه بعثوا المدين وضم دال

الدنيا لا فائدة على السدة وكرد الالدين لانه مبني على الخسوع **قال**
ودهان كتاب الادب الاحمر انتهى وعنه قوله تعالى فكات وردة كالدخان
فصل الرابع والاردن بضمين وشد الدال الفاس انتهى لعل
صوابه وشد النون سدي **قال** وركانة كمامة بن عبد بن زيد محاي
صرعه النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وكان اصريح اهل زمانه صرعه عليه
السلام وكان بلغ في شدة انه يتف على جلد بعير فجذبته من تحته عشرة
فبحرق الجلد ولا يترج **قال** الرهن ما وضع عندك ليؤبى ما ب
ما اخذ منك **ج** رهون ورهان ورهن ورهن بضمين انتهى الاخشع
رهن جمع رهان كتاب وكتب وليس جمع رهن لان فلانا بفتح لا جمع على
فعل الا اذا كتف وستف **قال** وارهنه جعله رهنا ورهنه لسان
ولا تقل ارهنه انتهى الا زهري ولا يقال ارهنه كذا ولا يقال ارهنه
بالسعة اذا غلبت بها الجوهرى رهنة وارهنه بمعنى قال ابن ميم
السلوي فلما خشي اظا فبرهم بجوت وارهنهم مالكا **قال**
اتفقت الرواة كلهم على رهنهم على انه يجوز رهنة وارهنه اولا
الا صحت فانه رواه وارهنهم على انه عطف فعل مستقبل على ما مضى فحققت
واصل وجهه اي ما كا اي تركه مقيما عندهم ليس في طريق الرهن
لانه لا يقال ارهنه **فصل الراي** **قال** الزوان ثلثة الذي خاط

الراي وقال في ذس والدوس الزوان **قال** وحزب زبون يدفع بعضها
بعضا كره انتهى في عسكر حين تلقاه قوله تلقاه خطاب زبون اي مخاطب
فيه كل من يصلح ان يكون مخاطبا سدي **فصل السين** **قال** السعن بالضم
مرة تنقطع من بعضها وينبذ فيها وقد يستقي بها وقد جعل فيه الغزل
والنظن انتهى انت الصبر وذكره باعتبار المرة مرة والصف اخري
قال السعة بالضم الزفن انتهى الزفن بالناظلة السطوح **قال** السحون
كصنوق نادروا الذي بكر الا لاسي الادب الخوي انتهى واللسان تقول
فعلون من سح اذ ليس في كلامهم فعلوك غير صمنوق كما ذكره المؤلف
وبعده في ص **قال** والسماي تجاري طائر انتهى جعل المؤلف
هنا سماي بوزن جاري فاقضى انها تخفيف الميم لكمة في ج وزنا ربها
وبن سكارى وصنط سماي سبة الميم بالتميم وعبارته واحمد بن سني
الحواري سكارى وسماي ابو اليم الحواري **قال** وسن المال ارسله
في الرعي واحسن التام عليها حتى كانه مثلها انتهى انت الصبر مع عوده
للمال باعتبار الابل **فصل الشين** **قال** واشعان معره اشعانا فهو
مشعان الراس ثارها شعث انتهى في البخاري رجل مشعان طوميل
قال وشعب بوان كنه اد بارس جدي الحبان الاربع الدنيوية
انتهى والثانية غوطه ديسق والثالثة سغد سمرقند والرابعة ابلة

بصرة **فصل العاد قال** والصابون طاريا ليس انتهى هو مما توافق
 منه اللغة العربية وغيرها **قال** وصفتين فحين موضع قرب الرقة لسطح
 المرات كانت به الرقة العظمى بين علي ومعوته رضي الله تعالى عنهما
 غرة صفر سنة سبع وثلاثين فممن ثم احرز الناس السفر في صفر انتهى الاول
 احرز الناس من السفر لانه لا يتعدى بنفسه الا ان يكون ضمن احرز معني
 توفي **فصل الطاف قال** وطن السطح فهو مطين كايما انتهى والتماس
 مطين كعظم **فصل العين قال** ووطن عربة كعزة بعرفات وليس من
 الموقف انتهى عرفات كلها موقف ووطن عربة ليس منها وانما هو جوارها
 والفاصل بينهما في وسط مسجد هاهم معروف وعبرة المؤلف موهمة
قال اعرن فلانا قاسمه في النصيب فاخذ كل نصيبه انتهى هذه عبارة
 قلعة ولو حذف لفظ النصيب لكان اولى **قال** الغنة بالضم الخطيرة
 من خشب الجمع كصراط وجال وودقان وودقان القدر انتهى اعلم
 ان الدقة ان لم يتقدم له ذكر ولعل المراد به الغليان **قال** وعنان
 ككتاب الحجاب والتي يميك السما واحدة بها انتهى الاولى الذي لان
 كلامه في الجمع بدليل قوله واحدة بها **قال** العين بكسر الهمزة
 والاعين ثورة ولا تقل ثورا عين انتهى اي لانه اسم لاصفة وعبد الله
 وعبد الرحمن وعقيل ومعتل والسحان وسويد وسلام اولاد مقرن

تحدث

تحدث صحابون انتهى ليس في الصحابة سبعة اخوة غيرهم تفسير القرطبي في
 سورة التوبة مولانا سعد **قال** وعين اخذ بالعين اي السلف واعطي
 بها وعين تاجر باع سلعة بثمان اجل ثم اشترىها منه باقل من ذلك الثمن
 انتهى العينة بفتح العين المهملة وسكون الياء حتما تقطان وفتح النون
 هو ان يبيع من رجل سلعة بثمان معلوم الى اجل مسمى ثم يشتريها منه باقل من
 الثمن الذي باعها فان اشترى بخبرة طالب العينة سلعة من اخر ثمن معلوم
 وقبضها ثم باعها المشتري من البائع الاول بالثمن باقل من الثمن هذه ايضا
 عينة وهو اهون من الاول وسميت عينة لحصول النقد لصاحب العينة
 لان العين هو الحال الحاضر من النقد والمشتري انما يشتري ليبيعها
 بعين حاضرة فنقل اليه بحمله كذا في النهاية من شرح المشكاة للطيب
 عليها نهاية بن الاثير الجزري في غريب الحديث مولانا سعد **قال**
 وغيا سر شجر في راسه والصواب بالمجدة انتهى وهي مقصورة كما ياتي
قال وابو عيان جدها من توسعة انتهى وابو العيا محمد بن قاسم
 شاعر **فصل العين قال** وعين رايد بالنصب ضعف انتهى وهو
 مضروب على التمييز مثل منه **قال** الفرس كطريم وخديم
 الطريم انتهى لا فائدة في قوله وخديم لانه نوزن طريم **قال** الفرس
 حركه طائر انتهى في افراد الفرس مما قبله نظرا لان كلامهما من وزن

والبارزادة **قال** وابوالفضل ثابت بن دحيس وليس بجائكا نومه الجوهري
او هو خنية انتهى حزم المؤلف في المعتل انه لم يلق له قال روي الجوهري
فصل العاقاب وهذا كتاب وشذاد السوراني في اصطلاح
المصريين المذبان اسم لقطعة من الارض مقدارها اربعة اصباع وقصبة والقصة
سنة اذرع وثلاث اذراع **قال** الفرس بالكسر للبعير كالحمار والذابة
انتهى في الحديث ولو فرس شاة بن الاثر وهو عظم منها قليل اللحم او
الفرس للبعير خفة رجا استعير للشاة **قال** وفعون ولقب كل من ملك
مصر او كل غات محمرد كفعون كعبور وتفتح عينه انتهى وعلى هذا لا نظير
له في الكلام **قال** والقرن اربعون سنة او عشرة او عشرون
او ثلاثون او خمسون او ستون او سبعون او ثمانون او مائة او مائة
وعشرون والاول اصح لقوله عليه السلام لعلاء عيش قرنا ففاس
مائة انتهى والاول اصح لقوله عليه السلام اي من المتولين الاخرين
قال وقرن كعبور انه تفرق سريعاً وتفتح حوافر رجليه
مواقع يديه انتهى الاولى رجليها لان الذابة مونة وقد يقال ذكرها
القرن **قال** وذو القرنين عصبة باطن الفخذ الجذوات القران
انتهى الاولى ذوات القرنين بدليل جمعها على ذوات ولان العصبة
مونة **قال** قال القين الجديد يمينه سواء انتهى من هنا خط المؤلف

الى فضل الميم العربية والبلد غير مرقوم لما بالها والدا بل مكتوبان كاملين
فصل الكاف قال الكركدن شدة الدال والعامه تشدد النون
ذابة تحمل القيل على قرنها انتهى يقال انه مؤلف بين الفرس والقيل وله
قرن واحد لا يستطيع شمله ان يرفع راسه صحت قولي الاصل حاد الراس
اذا انشطر طولاً خرج منه صوباً في سواد كالطاووس والفرلان وغيرهما
يخدمه مناطق يتعالى فيها ومناخه حمة **فصل اللام قال** واللبان الرضاع
انتهى في الصحاح واللبان بالكسر كالرضاع يقال هو اخوه بلبان امه قال
ابن السكيت ولا يقال بلبن امه انما اللبن الذي يشرب قال الحكيمة يمدح
مخلد بن زياد تلقى النبي ومخلد اطينين كانا معا في محبة رضيعين
تأخر عافيه لبان الشدين انتهى قال القاضي عياض في تفسيرها في الفقهية
ذكر اهل اللغة انه لا يقال في نبات ادم لبن وانما يقال فيه لبان واللبن
لسائر الحيوان غيرهن وجا في الحديث كثير خلاف قولهم انتهى وقال صاحب
التبسيه وقال بن دقيق العيد اللبن يستعمل في الادوية وغيره واستعمل
اللبن للادي اكثر حتى قالوا لا يقال في بني ادم لبن وانما اللبن لسائر
الحيوان يؤيد ذلك ما جاء من النبي صلى الله عليه وسلم اللبن للخل ثم قال
واللبن ههنا بحر يك البا قال ابن العربي ولا يجوز اسكانها قال الله تعالى
والنهار من لبن انتهى من لغات مختصر الشيخ خليل في فقه المالكية للشيخ

ابن الحسن قصته كلام بن قيس العبد جواز استعمال اللبن في الادوية على
غير الاكثر وعليه يحل كلام بن اسكت لكن فيه اي الصحاح قبل هذه العبارة
ماضيه والبت النافعة فرك لبها في ضرعها فهي ملين وقال الرازي
اجعلها اذا البنت لبانة فاستعمل في غير الادوية البان وقد استعمل
المصر اللبن في الادوية بياض باب العزة والصهب كصحف المرأة التي لا لبن
بها ولا ياتي انهي وهو على قول غير الاكثر كما اشار اليه الشيخ بن قيس
العبد **فصل الميم قال** والحكمة التوبة كالمكينة والمنزلة عند
الملك وتمكن ككرم وتمكن انهي اصل التمكن ان يجعل الشيء مكانا يتمكن فيه
ثم استعير للتسليط والطلاق الامر قاضي في اول القصص وفي الخفاف
مكن له اذا جعل له مكانا يقعد عليه او يرد فوطاه بهذه سعدي **قال**
اولان السنة تحريث بها انهي السنة بالكره المفسر **فصل النون قال**
والنن صدى الترح من كرم وضرب تانه واشن فهو منتن وشتن
بضمين وكسر تن انهي الاسباب بهذا التفسير ان يكون كعظم فانه بمعنى
منقول لا بمعنى فاعل **قال** عن صمير راد به الجميع المحزون عن انفسهم
مبنى على الضم انهي وقد راد بها التعظيم خاصة عن خلقناهم وخودك
فصل الواو قال والاولدية بلدة بخاري منها داود بن محمد حدث
الاولدي انهي وابو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن نصر شيخ السافعي مما

١٧٧
ورا الهنر وقصته كلام المؤلف الهاشمي العزة وهو الذي حكاها ابن الصلاح
عن الامثال وغيره وذكره ابن طحان عن ابن السمعاني الهاشمي العزة وان
الحج من خطا الصها **قال** وموزن كحزن موضع انهي ومن ظاميره
موهب وموط **قال** الوطن منزل الاقامة واوطنه اخذه وطنا انهي
وفي قصته عليه السلام انه كان لا يوطن الا ما كان اي لا يتخذ لنفسه مجلسا
يعرف به ومنه حديث اي داود والنسائي بنى رسول الله صلى الله
عليه وسلم عن نقرة الغراب وافتراش السبع وان يوطن الرجل المكان في
المسجد كما يوطن البعير ابن الاثير يالف مكانا منه مخصوصا يصلي فيه كالبعير
لا ياتي من حطن الا اي مبرك دم فداوطنه او معناه ان يبرك على
ركبته قبل يديه اذا اراد السجود كما يبرك البعير انهي وقصته النبي
صلى الله عليه وسلم قال اذا وجد احدكم فلابرك كما يبرك البعير وليضع
يديه قبل ركبته رواه ابو داود والنسائي والدارمي لكن روي هو
والترمذي وابن ماجه عن وايل بن حجر قال راي رسول الله صلى الله عليه
وسلم اذا وجد وضع ركبته قبل يديه قال الخطابي وحديث وايل ثبت
من حديث ابن هوريه وقبل ان حديث ابن هوريه منسوخ وهو الصحيح
من مذهب الشافعي **فصل الهاء قال** وهرون بن قارخ اخو ابراهيم

وابولوط عليهما السلام انتهى وهو هارون الاصغر وليس هو ابنا رة
زوج ابراهيم كما توهمه بعضهم قالوا ان كاخ بنت الاح كان حازرا ورد بان حرم
بنت الاح في محمد بنوح عليه السلام وانما بنت هارون الاكبر وهو عسر
ابراهيم عليه السلام **قال** واهرنوي واهرنوة واهرنوي بنت او
هرقنوة انتهى حرم بذلك في قرن **قال** واهاون واهاون واهاون
الذي يدق فيه انتهى الجوهرى وهو مرب اصله هاوون جمعه على هو
مخفف الواو الثانية استقلالا وفتى الاولى لانه ليس في الكلام فاعل
بالضم ابن فارس هو عزي صح فاعول من اهلون الجواليقي ولا يقال هاوون
لانه ليس في الكلام فاعول موضع العين منه واو **فصل الباق**
البن ان خرج رجلا المولود قبل بدو ايتت وبيت وهي مونة
وموتن وهو ميتون والقياس موتن انتهى هذه ايتت لا على تيت
قال البين السم والجمع ايمن وايمن الله وايم الله وهم الله بفتح الطمة
وضم اليم انتهى اصله الهاويون بالضم قرينة بعلبك انتهى في الكشاف
في اخر الموم من صح بالفتح سعدي **باب الها فصل الباق**
ور هوت محركة وبالضم برأودا و مدنية انتهى وهو بوزن جروت
ور هوت وهو وادج حرموت لا يدرك عطفها ومنه الحديث شرب
في الارض بر هوت الطبراني عن ابن عباس بن الاثر وتاوه على المحراب

زائدة وعلى الضم اطة فحة ان يذكر في التا وقد ذكره المؤلف **قال**
وايزة الى بالبرهان او بالعجائب وغلب الناس انتهى قال بعضهم برهان
فعلان من البره وهو القطع شرح الحاشية للخطيب التبريزي في شرح شعر
الاول سعدي **قال** رجل ابلة بن ابلة والبلاهة غافل او غل الشر
واحق لا يميز او من غلبه سلامة الصدر انتهى ومنه الحديث اكثر اهل
الجنة ابلة اي الغافلون عن الشر المطبوعون على الخير والذين غلب عليهم
سلامة الصدر وحسن الظن بالناس **قال** بها بالكسر والقصر قرينة على
سنة فراح من فسطاط مصر عليه فابن انتهى ومادة منها مكتوبة بالاسود
في بعض النسخ وفي بعضها بالاحمر اهدى للنبي صلى الله عليه وسلم سنة وبارك
منه **فصل الثين قال** وارض مشاهة ذات تا او كثير لها اصله
مشوهة تمل حركة اطا لا قلا وقلب الفا **فصل العين قال** وابو
العاهية كراهية لب ابى الحى اسمعيل بن سويد لا كنية وهو
الجوهري انتهى ما قاله الجوهري موافق لاصطلاحهم ان ما صدر او امر فهو
كنية ولا بدع بان يكتفى الشخص كنيته فاكثر كما يقال ابو الصدق ابو بكر
ولسهراب احداهما فلا ولم **فصل الفا قال** الفة بالكسر العلم
بالشي والنهم وغلب على علم الدين لشرفه فمة ككرم فهو فمة الجمع فمة
انتهى اليه في شعبه عن ابى العبد اسالت رسول الله صلى الله عليه وسلم

ما حد العلم الذي اذا بلغه الرجل كان فيتها فقال عليه السلام من خطا على
امتي اربعين سنة في امر دينها بعث الله فيها وكت له ثافعا وشهدا **قال**
النساء والموت والفقه بالكسر والنم سوا وبقا في شنة فنان وفوان
وفيان والاخران نادرا انتهى للجمع بين البدل والمبدل منه وكذا في
السنة تمول فتي وفوي جمع بينهما الجوهري وايضا زاد ذلك لان
هناك حرفا اخر محذوفا وهو الهاء وكانهم جعلوا الجيم في هذه الحال عوضا
عنها لاعتقوا **فصل الثاني قال** القاء الطاعة تاي انتهى فحة ان
يذكر بعد قوله **فصل الثالث قال** والكربي ويضم مقصورا على النقرة
انتهى كذا هو في الاصل المعري وعليه ما لم يصحح عليه فمؤله مقصورا حال
من يضم خاصة **باب الواو والياء قال** يظهر لي حكمه تخير علامة
الواوي والياء مرة وتوسيد بها اخرى فانه ربما كتبها بالسواد والماء
وبقي من زيادته كما ستره قريبا او لفصل بالفاء مل **فصل الرابع قال**
والاخ من السب معروف والصدق للجمع اخوان واخا واخوان بالكسر
والضم واخوة بالكسر والضم والاخت الاخت والتالي للتالي انتهى
الاخوان والاخوة جمع اخ من سب او دين ومن زعم ان الاخوة تكون في
السب والاخوان في الصداقة فمغلط قال الله تعالى انما المؤمنون اخوة
وقال ابو بوب اخوانكم المحرم في تفسير قوله تعالى فاخوانكم في الدين

سورة التوبة سدي وقوله التاليت للتالي وانما هي صفة على حدتها
اقتوها اليه للاحق ثم ابدلوا منها التاليتا فلو اني **قال** والازا كتاب
للمال انتهى انت باعتبار الابل **قال** واسوية جعلته له اسوة انتهى التاليت
اسوية **قال** والاذن بالكسر الساعة من الليل والانا كالي طول النهار
الجمع انا واني واني انتهى ومن انا الليل التاليت ومن ساعات جمع اني بالكسر
والنصر وانا بانفج والمدة **قال** واويته انزلته والماوي والماوي
مثل المائي **قال** وابن اوي دويج نبات اوي انتهى انما عدل بالجمع
عن صيغة الواحد طبيا للحنة **فصل الثاني قال** وابن بار شاعر
والبراك شاعر ابو العالمة وابومعشر انتهى البران معروف وكتاب
صحايب وهو اول من ولى وجهه واستقبل الكعبة واول من استدر
بالبيعة يوم العتبة بضاكرني وهدني قرية بلاد جيلة انتهى كذا هو
في الاصل منظر اعليه ولعل الاولي كرتي بالستد يد كما مثله قريبا
في ضرب بي وبصافي بعض النسخ بالصاد المهملة **قال** البعوة البعوة
قبل نضاجها انتهى بن الاثير البعوة ثمرة السمراول ما خرج ثم تقير
بعد ذلك لمرمة **قال** بعث الامة وباعت مباغاة وبغا فهو بني
وبغو عهرت انتهى بن الاثير جعلوا البغا على وزن العيوب كالحرا ان
لان الزنا عيب ويقال للامة بني وان لم ترد به الذم وان كان ذما

في الاصل **قال** والبنى الامة الناجرة او الحرة الناجرة انتهى المحسري
في سورة مريم قوله بعبا البنى الناجرة التي تبي الرحا له في قول عند
المبرد اي بمعنى الناعل واصطفا بعوي فادغت الواو في الباء بن جني هي
فيل ولو كانت فعولا لقل بعوم مثل فلان فهو عن المنكر ورد ما قال ابن
جني بان هو اذا خالف للعباس معدي **قال** وبني عليه بنى بعبا لا ظم
وعد عن الحق انتهى في حديث بن عمر انه قال لمودن انا الغضفك لانك تبغى
في اذالك اي تطرب فيه وتمد من البنى وهو تجاوز الحد **قال** وما
ابغى لك ان تغفل وما ابغى وما ينبغي وما ينبغي انتهى اي ما ليس ولا حسن
ان تغفل كذا **الناقل** التاوة بالكسر ترك المذاكرة وجران
المدارس كالتأية انتهى بن الاثير في قوله قتادة كان حميد بن هلال
من العلماء فاضرت به التاوة يريد التأية اي الملاحة والزراعة
لانه ترك قرية على طريق الاهوار وانقطع عن المذاكرة ومحادثة
العلماء قبل الواو ياروي النبأ بالنون والموحدة اي الشرف
قال وذو المدة كهيئة لعب كبير من الخواج انتهى واسمه حرقوص
المدة وصغر باطا اما على لغة تانيث المدي او ارادة القطعة منه او
تصغير الشدة بخذف النون لانها من تركيب المدي **قال** والثرثا
انجم كثره كواكب انتهى ومنه قوله للعباس ملك من ولدك بعد الثريا

ابن الاثير وسئل ان بين انجمها الظاهرة انما كثرة خفية انتهى والثريا
سبعة انجم وكان النبي صلى الله عليه وسلم يراها كواكب قال المفضل
حطلي اني للثرثا حاسد واي على رب الزمان لواحد
اجمع منها ثلثها وهي سبعة وافقه من اجنبته وهو واحد
وقال **عمر بن ابي ربيعة**
ايها المنكح الثريا سهيلا **عمر** ك الله كيف يلتقيان
هي شامية اذا ما استلكت وسهيل اذا استلبيان
اراد صاحبة الثريا وهي من قريش بن غيلان لازوها ابوها سهيلا
وكان يماضي الدار دون القبيلة وهي شامية الدار فكيف عنهما بالبحرين
لان ثريا شمالية وسهيل يمانية **قال** شي شي كشي رد بعضه على بعض انتهى
الجوهري وثبت الشي شي اعطفته انتهى بن الاثير وفي حديث الدعاس
قال سمعت الصلاة وهو ثابن رجله اي عاظنها في شهده قبل ان ينهض
وفي اخر من قال قبل ان يثني رجله وهو صند الاول لفظا ومثله معني لان
المراد قبل ان يصرف رجله عن حالته التي كان عليها في الشهاد **قال**
والثاني الثران او ماشي به مرة بعد مرة او الحمد والبقرة الي براة او كل
سورة دون الطول ودون المابين وفوق الفصل او سورة الحج
والنقص والنمل والعنكبوت والنور والانفال ومريم والروم



وليس والفرقان والحج والرمع وسبا والملايكة وبارهم وص ومحمد عليه
 السلام وليمان والغرف والرغرف والمومن والجمعة والاحصاف
 والجانة والدخان والاحزاب انتهى وسبا عن الحكمة في سر هذه السور
 غير مرتبة **قال** وثاني كتاب عقاب البعير انتهى ومنه حديث بن عمر رضي
 الله عنه كان يخرج من بيته وفي شعبة ثمانين اي معقولة بعقالتين ابن
 الاثير ولم يقل ثمانين بل بالمرحلا على نظائره فانه جل واحد يشد باحد طرفه
 وباطراف الاخر الاخرى هما كالواحد **فصل الجرم** **قال** وحج الليل
 ما لا يسبح اخني ومنه الحديث ككوز محيا وولم الجوهرى انتهى الجوهرى
 التحية المبل ومنه قول حذيفة ككوز محيا اي ما لا لانه اذا مال
 انصب ما فيه انتهى وحديث حذيفة ورد في تشبيه القلب الذي لا يبي
 جزا ككوز المائل الذي لا يثبت فيه شيء **قال** الجدي ومن النجوم الدائر
 مع نبات نسر انتهى والمخون يسمى الجدي على الصغير فقاينه وبين
 البرج معرب سعدى **قال** والجري كذي سمك معروف انتهى ويقال
 لذي الجري بالبلطة اخره **قال** الجوهرة العجة من الابل انتهى صوابه
 والصفحة **فصل الحاقا** **قال** وتخي واحني بالغ في اكرامه واظهر السرور
 والمرح واكثر السوال عن حاله انتهى ومنه ان عجزا دخلت عليه فساها
 فاحني وقال لها كانت تابتان من خديجة وان كرم العهد من الايمان **قال**

ف
 والحوار زوج ادم انتهى قضية كلامه ان زوج ادم نيا لها الحوا والمعو
 انها حوا بدون الالهة عالم ووص للموت نظير ذلك في قوف
 والتماف جيل مع انه خطا الجوهرى في مثل ذلك في مادة سلع كتابته
 على ذلك ثم يجبا عنه **قال** الحوية كعنه استدارة كل شيء كالخوي
 وما خوي من الاما كالخوية والحوايا الجمع حوايا انتهى اذا كانت
 الحوايا جمع حوية فوزها فاعل كعنه وسفان واذا كانت جمع
 حاوية او حوايا فهي على فواعل كما صاعا وقواصع سعدى **قال**
 واحياه جعله حيا والليل سره في العباد ومنه الحديث احيا
 عاين العاين اي المغرب والعشا اي اشغلوهم بالصلاة والعبادة
 والذكر ولا تطلوه فيصير كالمسنة والاسا مواءمة مخافة فوت
 المسالان النور موت والليظة حاة **قال** والحي البطن من بطونهم
 الجمع احيا انتهى وانما هي حيا لان بعضهم حي بعض **قال** والحا المرح
 من ذوات الحف والظلف والسباع وقد يفسر الجمع احيا انتهى
 ومنه كره من الشاة سباع الدم والمرارة والحيا والعدة والذكر
 والاشين والمثانة **قال** خذي البعير والفرس خذيا اسرع
 وروح يتوايمه او هو ضرب من سير مما اوهو عدو الحمار ما بين
 اوسد وثمره انتهى الارى الاخيه **قال** خشيه خافه انتهى ويعني

رجاه ومنه قول ابن عباس رضي الله عنهما لعمركم اكرث من الدعاء
 بالموت حتى خشي ان يكون اسهل لك عند نزوله اي رجوت وبمعني
 اجله واعظمه ومنه قراءة بعضهم انما خشي الله بالرفع من عباده العلماء
 بالصعب عكس المرأة المشهورة اي انما اجل الله من عبادة العلماء على قدر
 اهابك اجلا ومالك قدرة **قال** علي ركن مل عين جبريل **قال**
قال حواء حنيه اظهره انهي ومنه الحديث كان يخفي صوته بامير
 علي رواه فتح الميا اي يظهره وقوله تعالى اكاد اخفيها على قراءة من فتح
 الهمة اي اظهرها **قال** والخافي والخافية والخافيا الجن انهي ومنه
 الحديث لا تحدثوا في العرج وهو بالبحر يكقطع ارض بين الكلابيات
 فيها فانه مصلى الخافين اي الجن **قال** والمخفي النباش انهي ومنه لعن
 المخفي والمخفية والحديث الاخر من اخفي منه فاما قتله وقول علي
 ابن رباح لا تقطع اليد مخفية اي يد النباش والشارق ولا تقطع اليد
 المستعيلة اي الغاصب وخزوه **قال** وحلي كنى الفراع انهي اي
 فارغ الببال من الموم **قال** والحالي العرب والعربة انهي وامرأة
 خلية عزبة بن الاثير وامرأة ام حبيبة لت لا خلية اي احدث
 خاليا من الزوجات عزبي وليس هو من قولهم امرأة خلية اي لا زوج
 ط **قال** وحلي عنه وخلاه تركه انهي ومنه الحديث اي قوله ليعصن

علينا ربك فحلي عنهم اي عين عاينهم قال احسوا فيها اي تركهم وكذا وحلت
 من ولدها فتستدر بغيره ولا ترصعه بل تقطف على جواز فتستدر
 به من غير اصرار وما قيل بل في قوله بل تقطف فمن عابدها **قال**
 الا لا مقصورة الرطب من النبات انهي فاذا ايسر فهو حشيش **فصل المال**
قال والمداخلة المدارة المنع من السدة والرخا انهي حكى ان المتبني
 سمع عند انصرافه من صلاة الجمعة اعطي خارج باب خارج يقول واصف
 الادب هذا المتبني يقول **قال**
 ومن كمال الدنيا على الحر ان يري عدوا له ما من صدقائه به **قال**
 قال المتبني بعض اصحابه سله عن ذلك وقل له وكيف كان يقول ضاله
 فقال كان يقول من مداخلة بدلان الصداقة لا تكون الا مع الصفا
 والمداخلة لا تكون الا مع العداوة من مرأة العجايب سعي **قال**
 ودحية بالكسر من خلية الكلبي وتفتح انهي دحية بن خليفة الكلبي ودحية
 تفتح الدال ويقال دحية بكسر الدال ايضا ودحية في لسان اليمن الرئيس
 وجمعه دحي من روض لائف سعي **قال** لدحية بالفتح القدرة
 والائنة انهي لعله انما قال القدرة الاثني لئلا يسموهم ان التافها للوجه
قال الدعاء الرعية اي الله تعالى لم يعرض الله ولا صاحب الصحاح
 ولا القاضي في المشرق ولا الرمحشري في المغرب والورود الدعاء يعني

الايمان لغة وقد صرح البخاري في اوائل كتابه بالايمان يكون لغة واصره
 شراجه **قال** ودعوتة ربه وريده سميت انتهى قوله دعوتة بـ ريد
 حذف الجار من المفعول معناه **قال** الدم معروف فاصله دمي انتهى و
 دمو كما في الصحاح **قال** والتثنية بالضم الصورة المنقصة من الرخام
 انتهى بخط المؤلف المنقصة **تنبيه** وسياي دما جيل بناحية **قال**
 والمداهة التي قال في الصحاح وقال اخر نصف العلم حاجيت يا خنساء
 في جنس من الشعر وفيما طوله شعر وقد يوفى على الشعر **قال**
 له في راسه **س** طوف ما وه جري **قال**
 ابني لم اقل هجر **قال** ورب البيت والحجر **قال**
 في كل يوم سبت فيه الدما على مدي الايام كما ان اجل الذي ابط عليه
 ادم في كل يوم ينزل الغيث عليه جوهر **فصل الرايات** والريوة
 ما ارتفع من الارض انتهى واويناها الى ريوة ذات قرا قيل البيا لها
 كبد الارض وقرب الى السماء ثمانية عشر ميلا اود مسق الخن وطين
 والرملة وعن اي هرة الرموارملة فلسطين فانها الزبوة وقيل مصر
 ونخري **قال** وزخيل مري ومرب معموله بالرب انتهى قوله مرب
 موصفه الباء وقد ذكره **قال** والارطا التاجر والمرجبة في ربح او سوا
 لتقديم القول وارجابهم العمل انتهى اي حيث قالوا ان الايمان لم يضر معه

معصية **قال** رضي ضد عطا انما راني في قوله تعالى ولا يرصني لعباده
 انكر فعلق الرضي لا يكون الا معنى من المعاني فيعدي اليه بنفسه ويذكر
 المحل باللام مثل رضي الله بحم الشكر وقد يعدي اليه بالباخر وضيا سبعا
 الله وقد يذكر المحل بالباء والمعلق تميز خورضيت بالله ربنا وبلاسلام دنيا
 وقد يطوي ذكر المعلق مقصدا الى المحموم ويذكر المحل بعن مثل رضى
 عنه **قال** رضي رضوانا انتهى ورضوان اسم خازن الجنة واسمه
 وفر **قال** الراوية المرادة التي فيها الماء والبعر والبغل والحمار
 يستقي عليه انتهى الراوية المرادة حقيقة وما يحلها كاز علاقة الجاورة
قال واسحق بن راهوية ولد مشهور لاذن بن يال والده بن الفضل
 ابن موسى الشبلي عن ذلك فقال يصير ولدك راسا اما في الخير والشر
 فكان رحمه الله تعالى راسا في الخير اما عالما ورعا زاهدا قال له عبد الله
 ابن طاهر يقال انك تحفظ مائة الف حديث فقال ما رايت شيئا الا حفظته
 ولا حفظت شيئا ونسيت وكان الامام احمد يسمى امير المؤمنين في الحديث
فصل الرايات والمرزى كرمي المنزع انتهى كذا هو في الاصل مصليا
 المنزع بابا للفاعل والاولى فتح الراي يوافق المنزع المنسر لان المرزى
 بمعنى المفعول **فصل السين** **قال** السري كالمهدي سير عامة الليل
 واسري عبده لئلا تكيدا ومعناه سيره انتهى قوله اسري بعبده

لئلا يكون له بدل على ان المراد الاسراء عليه السلام في بعض الليل يكون
البلغ في المعجزة **قال** السر ونجر انتهى الرخصي كان بقرية كمر من رستان
سب سرورة من غرس بستان لمر مثلها طولا وعظا تطل فرحا وكانت
من مفاخر عراسان فوصفت للموكل فامر بقطعها وان يحمل اليه ليراه ففعل
في اثناءها ما لم يقبل وقطعت **قال** وسنان مثله انتهى ابوسيان
بحركات الثلاث في سببه هو صخر من حرب الاسوي كرماني في باب تعقبي
الحايف الماسك سعدى **قال** وسماه فلانا انتهى حذف الجار من الفعل
الثاني مما عا سدي **فصل الثامن** وسبا الفرس قام على رجلها
انتهى الفرس مع على الذكر والاشي ولكن قوله رجلها بعين كون مراده
الاشي فحذف الثامن قام عز جدي لان حقيقى التانيث يتعين في فعله اثبات
التقدم الفعل ولاحر وحكي سبويه حذفها مع التقديم في لغة
شاذة نحو قال امرأة وقد يتا لمرأة الذكر وانت الضمير باعتبار النسبة
قال واشي اعطي واشبل وولد له بن كبس فهو شبي وسبب انتهى فهو
مثل اسهب فهو سهب وسهب **قال** وسبكي شرفهم كرضي شري
استدار وريد غضب وح ومنه الشراء للخوارج لامن شربا انفسا
في الطاعة وروم الجوهرى انتهى انما حكاه حيث قال سمو بذلك لمولم انما
شربا انفسا في طاعة الله اي منها حين فارقا الامة الجارية انتهى

١٨٩
فصل الصاد قال وصب الراعية صوامات راسها فوضعتها الصحر
ذهاب الغيم انتهى اصحت السماء اي كانت السماء صاحبة **قال** الصلما عن يمين
الذنب وسماله انتهى ومنه سمي الساني للجلي وهو السابق من خيل الخلبة بالجلي
لانه يكون ارسه عند صلا الاول وهو ما عن يمين الذنب وسماله انتهى ومنه
سمي الساني للجلي وهو السابق من خيل الخلبة بالمصلي لانه يكون ابن الاثران للشيطان
مصلحي وفخوها المصالحى شبهته بالشرك اذ ما يستغربه الناس من ربه
السنا **قال** واصلت الفرس استرخي صلاه لمرب تا جها الاولى صلاها
لان المراد الاثني بدليل مامرو ما ياتي ولعله ذكر الضمير نظرا للفظ الفرس
قال والصلوة الدعاء والرحمة والاستغفار وحسن الشا من الله على
رسوله انتهى بن الاثر اصل الصلاة لغة التعظيم وسميت لعبادة المخصوصة
بها لما فيها من تعظيم الرب وقولنا اللهم صل على محمد اي عطفه والصحيح
انها خاصة به عليه السلام الخطابي الصلوة بمعنى الدعاء والرحمة يجوز
على غيره واما التي بمعنى التعظيم فلا واما قوله اللهم صل على النبي اوني
فهي بمعنى الدعاء والرحمة واثر عليه السلام بها هو مختص به وليس لغيره
ذلك **قال** والصلاة اسم موضع الصدر انتهى قبل الصلوة ما خوذ
من صليت العوداي لينته بالتار فومته المؤوي ومنه غباوة
من قابله لان الصلوة واوية وصليت العود من ذوات اليا فكيف

يصح الاستعانة بالزرنيذ وهو عجب فان المسد قلب منه الواو يا
 كما في ركة المال والظاهر ان الواو يروى بواو ثم انه مأخوذ من صلب
 المحفة ذاهلا عن كون الثقله وهي الثقلة كالتركة انما هي مصدر للمضي
 المسد ولا المحف وهذا العجب عجب وعجب فان كلام من صلب العود
 وصلى المسددة والمحفة من ذوات اليا فلم قلب في المسددة اليا
 واو كما زعمه الرخسري بل اليا منها من نفس الكلمة فاعلم واو
 قلبت اليا واو امع السد يد وهذا ظاهر **قال** صلي فلانا داراه وخاله
 وحده انتهى الجوهرى وصلى فلان مثل رميت اذا عملت له في امر
 تريد ان يخل به منه ويوقعه في هلكة ومنه المصالح الاشران تصب للظير
 وغيرها وفي الحديث ان الشيطان فوخا ومصالي الواحدة مصلاة انتهى
قال والصلوات كاي الهمود اي بالعبودية صلواتا انتهى بالعبودية
 صلواتا بالمثل وفي لغتهم معنى المصلي كشت الكشاف **قال**
 المصوب بكسر الهمزة الشيق انتهى بن الاثر المصوب المثل **قال** وتصني
 واصني فقد عرفت التدريسها لم ويسوي حتى يصيبه الصا الرما
 ويصير انتهى ومنه حديث اي قتادة اذا طال منا الحديث نبي بالاسنان
 اي درنه ووسخه الارهرى وروي بالصاد وهو روح النار والرا
فصل الصاد قال الاضحية شاة يصح لها انتهى الاضحية مخففة بضم

الهمزة وكسرها كما حكاها عن الاصمعي الجوهرى قال الاصمعي ومنها ارج لغات
 اضحية واضحية والجمع اصاحي واضحية على فصيل والجمع ضحايا واضحية والجمع
 اضحي **قال** والقصور وكسر الواو انتهى والضاح والناو والرماد كما
 قاله الارهرى **فصل الطاء قال** وطاحية غلة كملت سليمان عليه
 السلام وهي المذكورة في التزيل وفيه فحالة لما قاله في القاف ان اسمها
 العجلول كيزبون **فصل الظاء قال** الظاهر ف خاص بلسان العرب
 انتهى انما المحقق بلسانهم الضاء وكثيرا ما تبدل في غير لسانهم بالظا **فصل**
العين قال وغنى السى غنيا بالضم وفتح كبر انتهى وقد بلغت من الكبر عتيا
 في الكشاف وهو ليس والجبارة في المصالح والمظالم والعود الماحل
 وقرى بضم العين وكسرها وفتحها سعي **قال** وعني كرمي اسد انتهى
 ولا تستوي في الارض مسد من حال مؤكدة اي لا تستد واي الارض
 اسد المرطبي بين ان الطيف مبالغة في الساد **قال** والعدو المركب
 الغير المطبق انتهى ادخل ال على غير وضعه بعضهم كما مر مرارا **قال** وابو
 عروة رجل كان يصيح بالاسد فموت وشق بطنه فوجد قلبه قد زال
 عن موضعه **قال** النافعة الجعدي
 وضاي عروة السباع اذا استق ان يختلطن بالغمم
 ولاد لاله في البيت علي ما ذكر **قال** والمعري من الاسماء لم يدخل

عليه عامل كالمبتدأ انتهى الاولي لا متبلا لانه العامل الرفع في المبتدأ **قال**
 والمسا ان المعزب والعمه انتهى لوقال والمعزب والعسا كان اولى لانه
 وردا انتهى في الحديث الصحيح عن تسمية الساعة **قال** العصيان خلاف
 الطاعة انتهى لوعبر بالقيض كان اولى لان التقابل بينهما تقابل النقيض
 لانها لا يجتمعان ولا يرتفعان كالتيار وضده **قال** وعصية كحمية بطن
 انتهى ومنه الحديث عصية عصت لله ورسوله **قال** التقاطي القيام
 على اطراف اصابع الرجلين مع رفع اليدين الى الشئ ومنه تقاطي فعمر انتهى
 الاية الكريمة فقاطي فعمر **قال** ورجل عفوع عن الذب عاف انتهى الاو
 ان يقال كبر العفولان فعولا من ضيع المبالغة **قال** وعا لوانته
 اظهره انتهى قوله عا لوانته شاعوا **قال** والتعالي الارضاع اذا
 امرت منه قلت معال انتهى وطهر تعالوا وطن تعالين **قال** وانته
 من عل بكسر اللام وضمها ومن عل ومن عال اي من فوق انتهى بن هشام
 والترم في عل بفتح اللام جره من وقطعه عن الاضافة فلا يقال اخذته
 من عل السطح كما يقال من علوه خلافا للجوهري وبن مالك واما قوله ارض
 من تحت واصحى من عله فاهما للسكت لانه مبني ولا وجه للبالوكان مضافا
 والمعنى ان نصيب الرضا من تحت وحر الشمس من فوقه واذا اريد به
 المعرفة فباروه على الغم كما في البيت تشبها له بالغايات او النكرة فهو معر

كما في قوله حطه السيل من عل **قال** وعلى حرف انتهى السبكي الاصح انها
 قد تكون اسما بمعنى فوق اي قبله وتكون حرفا بكثرة الاستعلاء نحو كل
 من عليها فان او معنى نحو فضلنا بعضهم على بعض والمصاحبة كح نحو واى المال
 على حبه والمجاورة كمن رضى عليه اي عنه والطرفية نحو دخل المدينة
 على حين غفلة وللتقليل نحو وتكبر والله على ما هداكم وللاستدراك
 نحو فلان لا يدخل الجنة على انه لا يابس من رجه الله اي كنهه والزيادة لا
 احلف على عين اي بميثاق **قال** والعجم ايضا ذهاب بصر القلب والفعل والصفة
 مثله غير افعال وتقول ما اعماه في هذه دون الاولي انتهى لان عجمي
 البصير لا يترادف فلا يمتني منه الفعل وتسمية صكه عجمي كعجمي الشعر
 وعجمي اي في شدة الطاجرة **قال** وعجمي اسم للحر او رجل كان يفتي في
 الحج انتهى بن الاثير كانه تصغير عجمي مر **فصل العين قال** وعغوي
 المعد بردما وه انتهى المعد المأله مادة كماء العين ونحوه **قال** ورجل
 غاص غاص وقد غضى انتهى بخط المولف طاعم كاس كفى **قال** وبينهم اغنية
 كاشنية ونحت وكبران نوع من الفنا انتهى اي وكبران من المحنة
 والمثقلة **قال** عغوي الفصيل شتم من اللبن انتهى الرمحشري وعن بعضهم
 في قوله تعالى وعصى ادم ربه فعغوي فطم من كثرة الاكل وهذا وان صح
 على لغة من يقل اليها المكسورة وما قبلها الفاني في وقي فبا وبعا كنه

تفسير حيث **قال** النبي الشاب والشج الكرم انتهى يقال هو في بن الفسوة
وقد تقي وتساوي والجمع قبان وقبنة وقبلة وقبلة وقبلة وقبلة وقبلة
قال الرخسري في اول سورة بولس من فصار عالم قال الطيبي الجوهري
يقال من في الناس اذا لم يعلم ممن هو ولم يرد ههنا تحول نسبة لانه عليه
السلام كان من الاعلام المشاهير كابر اعن كابر كنه لم يكن من الفطاه والروا
سعدى **قال** في المذكر كثر اباريره انتهى الاولي اباريرها لان المذكر موشة
قال والا فاني نب واحدتها كئامة انتهى الاولي واحدة **قال** في
حرف جر وتاتي للظرفين والمصاحبة والتعليل والاستعلاء ومرادفة
البا والي ومن انتهى قوله للظرفين المكاني وانتم تاكلون في المساجد
والزمان في ايام معدودات والمصاحبة اي بمعنى مع ادخلوا في اسم
اي معهم والتعليل لمسلم فيما افترض منه اي لاجل ما والاستعلاء لاصلينكم
في جذوع النخل اي عليها ومرادفة البائدة وكلم فيه اي كبركم بسبب
ذلك والي فردوا ايديهم في افواههم اي اليها يعصوا عليها غيظا ومن
خوذ راع في الثوب اي منه وقول امرى القيس ثلاثين شهرا في ثلاثة احوال
اي منها **قال** وتقناه بالعصى استغناه ضربها بها انتهى وفي بعض النسخ
ضربه الا ان فيه نظر لان القماموشة والصمير راجع اليها وذكرا باعتبار
المضروب **قال** المعنى حذف في حرف اذن الناقه والساة بان يتطع

قليل قصاها قصوا ففي قصوا انتهى القصوة ناقه النبي صلى الله عليه وسلم
وهي العصابة ولم يكن بها شيء اي لم تكن عصابة وهي الناقه المستقوة الاذن
قال والقطاة طائر الجح قطاة وقطوات انتهى من خصايرها انها تجل فحوصها
للنبلة ولذا قال عليه السلام من بني سجد ولو كحفص قطاة او لاها تجله
كالحراب لانها لا تجله في جبل ولا حوله بل في الارض **قال** والمكي كغني
الشجاع الجمع كماء انتهى قال ابو العلاء الحكاة في الحقيقة جمع كاهم كاتيا
غار وعزاة وذلك من قولهم كمي نسه في السلاح اذا سرفه واهل
العلم يحوزون في العبارة فيقولون الحكاة جمع كمي وفيل لا جمع على هذا
الوزن وانما استجازوا ذلك لان فاعلا وفعللا يستر كان كثيرا فيقال
عالم وعلم وشاهد وشهد وحافظ وحفظ من شرح الحاشية للخطيب التبريزي
انا من مشرافني وايلهم قول الحكاة الا ابن المحامون
سعدى **قال** وابو فلان كنية وكونه ويكران انتهى الكنية كما قاله
الرضي وغيره ما صدر باب كاني عمرا وام كام كلثوم وا بن كاني اوي
اونب كبت وردان اي من كبت اي سرت وعرضت لانه يعرض
بها عن الاسم ويقصد بها التظيم والعزق بينها وبين اللقب ان معني
اللقب يمدح الملقب او يذم والكنية لا تعظم لها بل لعدم
الصرح للاسم فان بعض النفوس تانف من المخاطبة باسمها وقد يكنى الصغير

تعار ولا **فصل الامر قال** انتهى هذه المادة مكتوبة
بالاسود في نسخة **قال** واللده كعدة الترتب الجمع لبات هنا يذكر لاني
ولد وولم الجوهرى انتهى اي حيث ذكره في ولد وتبعه المولف فذكر
ثم يهرسبه عليه وهو الاولي لانه قال ثم انه يصغر علي ولديات ولديون
لا لديات كما غلط منه بعض العرب فدل على ان فا الكلمة واو محذوفة ولها
عوض عنها كما في عدة **قال** قال الله تعالى لا يواخضكم الله باللغو في الاثم
في الخلف اذا كثر ثم انتهى واغوا البعير ما كان يجري على اللسان من غير قصد
مخو الله وبلي والله وهو غير موافق عليه ولا كفارة فيه بدليل قوله ولكن
يواخضكم بما عهدهم الايمان **قال** ولما لمواخذ التي باجمعه انتهى في افراد
هذه المادة عما بعد ما نظر **قال** واللواكشا دطائر انتهى بخله
كالزبا **قال** طاهوا لب انتهى في حديث لثمان مما سأل الجسم من اللهو
وهي شئ كالمعصنور اي اشد تصحيا وموافقة له **فصل الميم قال**
والطاية عدد اسم يوصف به خممرت برجل مائة ابله والوجه الرفع انتهى
لان الوصف بالجملة **قال** المذي والمذي كفتي والمذي ساكنة الامر
ما يخرج من عند الملاعبة والتقبل انتهى قوله ساكنة الامر كذا هو
بخله وفي بعض النسخ ساكنة البيا **قال** ومسيني مدينة في برقظطينية
انتهى وهي منها وبين ادرته **قال** والمسا النمام انتهى وعلى هذا

قوله مساجيم **فصل النون قال** ونما مدينة بفارس انتهى الاسوي
ونما بالمرزولة بخراسان منه الامام بن شعيب السائي **قال** والساعرق
من النورك الي الكعب الزجاج لا تقبل عروق السائلان الشئ لا يضاف الي نفسه
انتهى منه انه من باب بحر الاراك سعدي **قال** ونفاعة الشئ ويضم
ونفوت رديه انتهى قوله نفوت بخله نفسه **قال** نوى الشئ نويه
نية وخيف قصده انتهى محل النية القلب قيل ولذا سميت بذلك
لانها تقبل بانواعها في الجسد اي احفظ **قال** ونوي قرية بمرقد
انتهى وقرية اخرى ببحر **فصل الواو قال** والوسية كفيه الدرة
والقدرة والقصة الواسقان انتهى الاولي العذر بغيرها لانها
موتة وتاوها لا زرد واجتماع القصة **قال** والوادي مخرج
بين جبال انتهى الوادي كل مخرج بين جبال واكام يكون منه السيل
وهو في الاصل فاعل من ودي اذا سال وقد شاع في استعمال العرب
بمعنى الارض يتولون لا متصل في وادي غيرك كشاف في تفسيره قوله
تعالى ولا يقطعون وادي في سورة التوبة سعدي **قال** والوصي
الموصى والموصى انتهى فهو فاعل بمعنى مفعول وفاعل **قال** والواعية
الصراخ والصوت لا الصارخة وولم الجوهرى انتهى قد يكون
مراده بالصارخة المصدر لا اسم الفاعل كما في لاعية وواقية

وانتبهت التي صدرت به انتهى فسر ابو حيان قوله تعالى في الاحزاب ان اثنين
 بان استقبلن وقال اتيتي يعني استقبلن معروفا في اللغة **قال** الولي المطهر
 بعد المطر انتهى قضية كلامه ان المطر يسمى باليا بالتحريف وكلام المجري
 وغيره يقتضي انه بالتشديد **قال**
 مضي منك وسمي جند بولييه وعددت من فحان فضلا نواله
 يمكن ان يقال انما شدد الباء من بولته لاجل الشعر على انه لو كان البيت
 جند بزيادة في قبل بولييه لوافق ما في المص من تخفيف **يا قال** وي
 كلمة تجب تقول ولك ووي يزيد ويدخل على كان المخففة والمشددة
 وروي كني بها عن الولي وقوله **هنا** ولك ان الله يسطر الرزق لمن يشاء
 من عباده ورزق سيوفه الهاوي مفصولة من كان وقيل معناه الممر
 وقيل ولك وقيل اعلم انتهى الرخشي وعنده الكوفيين ان ولك يعني
 ولك اي الم تعلم وجوز ان تكون الكاف للخطاب مضمومة الى وي كقول
ولك غتر ادم وقضية انها عند الكوفيين بسيطة وتذكر في ولك
قال والمولى المالك والعبد والمعتق والمعتق والصاحب والبر
 انتهى وملحق بهم معلم القرآن جازية حديث مرفوع من علم عبد الله
 في كتاب الله تعالى فهو مولاه الحديث اخرجه الطبراني من حديث ابي
 امامة وخروقه قول السجيني من كتب عنه حديثا فاناه عبد شريح بن

حجر على البخاري في تفسير قوله تعالى ولكل جلبان مولى محاركة الوالدان
 والاقربون الآية ومن الحديث المرفوع المذكور نظير وجه قولهم للعلماء
 ولا فاسدي رحمه الله **فصل الها قال** وفي الحديث هنية مصغرة
 هنة اصطلاحية اي شي يسير وروي هنية ببدال الباء انتهى
 يقال سكت هنية وروي هنية بضم الهاء وتشديد الباء اي مودة يسيرة
 تصغير هنية وروي لها من كتاب النتن والملاحم **قال** وتقال
 للرجل باهن اقبل وطاهيا هنة اقبل وهنة بالفتح لغة انتهى الخليل وهو كناية
 عن اسم المتأدي واذا وصلها بالالف وطاه وقت عمدتها تقول باهتاه
 للمرأة ولا يقال ذلك الا في اللغة **فصل اليا قال** ويدينه اصب
 يده واتخذت عنده يده وايديت عنده انتهى جبان يكون مصدر يدين
 يديا مثل حرب جربا مرزوق في شرح بيت علي بن حسان وهب **باب**
الالف للينة قال والفاء التانيث كمد حمر او الف سكري وجلي
 انتهى والفاء لاحق كجركي والفاء الكثير كالف قبعثري وهي السادسة
 وليست للحاق اذ ليس في الاسماء سادسي لحن **قال** وللقابلة استرمة
 بالفاء وكافاته بضعف احسانه انتهى ومنه قوله تعالى ادخلوا الجنة
 بما كنتم تعملون وانما امرتكم بالسببية كما قالت المعتزلة وكما قال الكل
 في ان يدخل احدكم الجنة عمله لان ما يعطى يعوض فديعته بغيره كما

تفضلا واحسانا واما السبب فلا يوجد دون سبب فلا تعارض بين الالاهية
والحدوث لا خلاف الباطن جاعل الالاهية **قال** الحارث بن عاصم
رجل سبب الله ببرحاً بالمدنية وقد تقصروا لصواب برجي كنعاني وقد
تقدم انتهى سبب المولف المول الاول للمحدثين غلظهم فيه في مادة ب رج
كما مر **قال** النابلسي الترتيب وهو نوعان معنوي كتمام زيد فمحمود وذكر
وهو عطف مفصل على مجمل نحو فازاما الشيطان عنها فاخرجها مما كان فيه
انتهى لفران النابلسي الترتيب لقوله تعالى وكمن قرية اهلكناها
فجاءها بأسنا بآيات الاله واجيب بان المعنى اردنا اهلكها والى الترتيب
الذكرى **قال** وتكون القارطة للجواب والجواب جملة اسمية نحو وان
يحسب خيراً فهو على كل شيء قدير الاله وان تعد بهم انهم عبادك وان تغفر
لم فانك انت العزيز الحكيم الاله او تكون جملة فعلية كالاسمية وهي التي فعلها
حامد نحو ان ترى انا اقل منك مالا ولدا فسي ربي ان يوتيني خيراً من ذلك
الاله ان تعد والاصدقات فمما هي ويكون فعلها انسانيا ان كنتم تحبون
الله فاتبعوني يحبكم الله او يكون فعلها عاصيا ومعنى اما حقيقة ان يسرق
فقد سرق اخ له من قبل الاله او حجازا من جبال سبئية فكتب وجوهم
في النار الاله ذلك الفعل تحت مثالة الواقع انتهى ذكر المولف رحمه الله
من مثل القارطة للجواب اربعة وبقيت خامسة وهي ان تقتزن

بحرف استتال نحو قوله تعالى ومن يريد منكم دينه فسوف ياتي
الله يوم الاله وما تنقلوا من خير ظن تكثروه وبقيت سادسة وهي ان
تقتزن بحرف له الصدر نحو فان اهلك فدي طلب نظام اي قرب ورب
لها الصدر واما قوله تعالى ومن عاد فينتقم الله منه الاله فان الفعل
خارج المذروف والجملة اسمية وبقي من وجوه الثالث وهي ان تكون القارطة
زايدة نحو قوله تعالى هذا اقليد وقوه جيم الاله او الجرحيم وما بينهما
معترض وتكون للاستيفان نحو قوله فانما يقول له كن فيكون الاله
بالرفع اي فهو يكون والمحتمل لها في ذلك ونحوه للعطف فان المعتمد
بالعطف الجملة لا الفعل **قال** لو حرف تنقضي من الماضي امتناع ما يليه
انتهى اعلم ان مادة لم تحتها بها مشا صله وقام الكلام عليها بطلب من معنى
ابن هشام **قال** وهي نوعان احدهما الاستعانة بمعناها اي شيء
نحو ما لو كان ما بي انتهى سكت عن النوع الثاني منها وهو ان تكون شرطية
زمانية كما في قوله تعالى فما استقاموا لكم فاستقيموا لهم الاله اي
استقيموا لهم مدة استقامتهم لكم وغير الزمانية كما في قوله تعالى وما تغفلوا
من خير يعلمه الله الاله وانما سكت عما سكت اعتماد اعلى ما ذكره قيل تبيان
الاوجه طاذ **قال** هما بسيطة لامركبة من مع وما انتهى ولا من ما
خلا فانزعها وطائلا ثلثة معان الاول ما لا يعمل غير الزمان مع تضمن

معنى الشرط هما تاتاه من انه ليعبرنا الابه انتهى ثم اسرعود الضمير
 عليها في قوله تعالى هما تاتاه من اية السهل على حرف بمعنى ان حقوق
 الشاعر ومما تكن عند امرى من طيعة البيت هو من ايات الكتاب واخر
 وان طاهل تخفى على الناس تعلم البيت ادخل لهما من الاعراب ورد بها
 اما جزكن وطيعة اسمها ومن زائدة او مبتدا واسمها يكن ضمير راجع
 اليها وما الظرف خبر **قال** وقد تكون مسمى معنى ما خرجها مسمى تحت
 انتهى بن سببه وبمعنى في نحو وضعت مسمى تحت اى فيه او بمعنى وسطه
 كما قاله غيره **قال** ويجوز ان تكون بين متعاطفها تاء رب او متراج
 ان اراد به اليك وجاء علوه من المرسلين لانه انتهى لان المراد بعينه
 التايه في اليم والارسل على اس لاربعين فيكون بين متعاطفها الواو ترج
 والمراد بالتايه في اليم يهوي قوله تعالى فالتيه في اليم ولا تخافي
 ولا تخزي ان اراد به اليك وجاء علوه الابه **قال** السابعة والعشرون
 على كلام في اوله حادثة لا يستقيم اعادتها على ما عطف عليها كقول
 لانه عن خلق وتاتي مثله عار عليك اذا فلت عظيم
 البيت فانه لا يجوز اعاده على لانه **قال** الرابع المبدلة من نكرة الاستهنا
 واتي صوابها قلن هذا الذي منح المودة غيرنا وجانا
 انتهى زعم بعضهم ان الاصل هذا الذي فذف الالف للوزن **قال**

الخامس ما التابت نحو رجمة في الوقف انتهى وقول الكوفيين وزعموا
 انها الاصل وان طاهل في الوصل يدك وعكس هذا البصريون **قال**
 وبما حرف لهذا البعيد حجة او حكا وقد يادى بها التريب نوكد
 انتهى الرخشري وقول الداعي يارب وهو اقرب اليه من اجل الورد
 وهو استقار نفسه وتبعيد طاهل عن مقام الرننى **قال** وهما كلمة تنبيه
 وقد خل في ذا وذي انتهى وذا وذي يقول هذا وهذا بان انتهى وبها الاثنا
 قال تعالى وهذا بعلي شجاف هذا مبتدا وبعلي خبره وشجاف منصوب على
 الحال والعامل فيه الاشارة والتنبية وقرأ ابن مسعود واي قوله
 بعلي شج بالرفع قال الخامس هذا مبتدا وبعلي بدل منه وشج خبر او
 بعلي وشج خبران لهذا كما حكاه الرماني طر حاض **وحكى المبرد** ان بعض
 الرواة عزم عليه مع جماعة ففتت جارية من وراء الستار
 وقالوا لها هذا احبيبتك معرض فقالت الاغراضه اليسر الخطب
 فها هي الانظرة بتبسم وتضطك رجلاه ويستط الحجب
 فطرب الحاضرون الا المبرد فحجب منه رب المنزل فقالت هو مودو
 لانه اراد اقول حبيبك معرض فطنني حلت ولم يدان ابن مسعود
 قرا وهذا بعلي شج بالرفع فطرب المبرد من هذا الجواب حتى شق ثوبه
 انتهى ما تيسر جمع من النوادر الشريفة والنوادر اللطيفة والله

رة

الحمد على نعمه والشكر على الآيات ما تعاقب الجديان والصلاة والسلام
على سيد ولد عدنان وعلى آله واصحابه والتابعين لهم باحسان



الحمد لله على نعمه، والشكر لله على آلائه، ما تعاقد الجسد بين، والصلاة والسلام
على سيد ولد عدنان، وعلى آله واصحابه والتابعين لهم باحسان.

المراتب ٢١٤٣

عبد العزيز المتوفى

الكتاب - عنوانه بركة النفوس في المحاملة بين

الصالح والفاق موسى

المؤلف / بدر الدين محمد بن يحيى ابن عمر القرافي

المصرى (مخطوط المتوفى سنة ١٠٨١

يوه مخطوطاً رقم ٣١٢، ١١ (رقم ١٩١)

مكتبة كبرى

مكتبة كبرى

